

A character with long, flowing silver hair and striking red eyes is depicted in a dynamic, swirling environment. She is wearing a dark purple or blue garment and holding a large, white, multi-layered fan. The background consists of concentric, swirling lines in shades of white and grey, creating a sense of motion and depth. The character's expression is serious and focused.

銀色の絆

FOR ADULT ONLY!



あら

今は真紅
居ないのねえ？



あは♪





かわいいそうな
ミーディアム

真紅は
夜の相手
してくれない
のお？

あ…



あいつは
そんなこと
する奴じゃ…

でも
裸くらい
見たこと
あるでしょお？

な…

それで
やらしいこと
考えてたり
してんじやない？

④



そ…
そんなこと

考えちゃった
のねえ…

ねえ…

試してみるう？

ズル

わたしたち
薔薇乙女の
カラダ…

は…
はあ!?

す…

す…

あはははは

おもしろおい!
赤くなっちゃって

できるわけ
ないわよねえ

あんたみたいなの
ヒキコモリに

どーせ
ネットの

エロ画像で
又キまわって
るんでしょお?

やあん
ハタカイ



真紅のミーディアム
なんかに
ナメられるわけには
いかないわ

これから
セックスする
相手に

なんだよ

ロづけの
ひとつも
ないわけ？

あ…

悪い…

すごい
ヌルヌルしてる
本物の
人間みたいだ

ほ…
本物なんて
知らない
クセにい…



お前の
お父さんこそ
立派な
変態じゃないか

あはっ...

ちよっと

お父様の
悪口はやめ...



待って...

こんな大きいの



ちよっと...



ごめん...
もう我慢
できない

あ...

挿れるよ?
水銀燈

ひん

ふん

んん



人形相手に
こんなことして
バカだと
思わないのお？

あーん
いっしょ

あーん
どうでも
いいよ...

10



うん...
どうして...

人形だとか...
そんなのもう
どうだって
いいじゃないか!

はっ
あーん

あーん



君は…
嘘…ツ本当は

あの中の
声…

淋しいんだツ

水銀燈…

僕…もう…

ほちゅ



…かないで



おい！
これじゃ
抜けないだろ

⑪




抜かないで…
…まだ…

中に出して

いいからあ…



確かな今を 大切にできるとしたら…



また
来てあげても
いいわよ

私でも…





ゲ ストにふんでくだ
さり、ありがとう
ございますvv
ゴスロリ服って
難かしいです
エネ...
でも楽しいvv

トルクチューン・クさんには
いつもお世話になってマス。
ア、トルクチューン・クさんの
女の子って可愛すぎたあ、
また回ゲストふんでくださり！
いつれも描きに来ますヨ

ありがとう
ございましたo
☆水星☆

ジャンボ！（挨拶）ケルベロス石川のトルク
チューン・Kです。この度は「銀色の絆」を
手にとっていただき、ありがとうございます。
他の仕事が多忙と延びてしまい、入稿ま
で一週間というギリギリなスケジュールで描き
始めることになってしまったこの作品は、ある
意味思い出に残るものになりました・・・。
まだまだ至らない所ばかりのケルベロス石川で
すが、リーダーの hiro を中心にこれからも作
品を世に送り出していこうと気合を入れている
ので、今後もケルベロス石川を応援してい
ただけたら幸いです。



奥付

銀色の絆

著者 hiro

トルクチューン・K

ケルベロス石川構成員：

発行 ケルベロス石川

印刷 金沢印刷

発行日 2007年5月

hiro の権利において、本書の一部、もしくはすべての転載・複製は一切禁じます。



ケルベロス石川