



の  
真  
つ  
黒  
い

МОЛГА  ПАРТИЯ



PIXIV投稿イラスト「イニシャル」

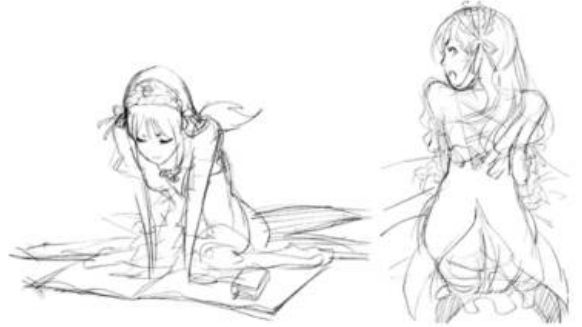


PIXIV投稿イラスト「姫島城風」



まきますか？まきませんか？10 画役用フライヤーイラスト「くびれ」

「ああ、もう！」とネジを巻くのに難儀していたら手伝ってあげましょう。でも気を付けてください、竹製品なので触れるときは手袋を用意してください。素手で触ろうとすれば指をへし折ってどこか飛んでってしまうでしょう。まして尻がそうとか考えたらまず殺されます。補綴ですから。



まきますか？まきませんか？10歳従用フライヤーイラスト「どうかしたくなる角度」

「人間たちの情報なんか知ってなんになるの？バカみたい」  
といいながら真紅のやっていることが気になって露和辞典を片手に新聞と格闘する水鏡燈。  
そっつと近づいてそのおいしそうなくびれを無闇みしてやりましょう。  
「・・・あっ！」



イベント用ポスター「萌え狂って死ぬ」

—人形ごときに興奮しているの？ 哀れね—  
彼女の服はそう訴える。豪華なベッドにカバンの中身を広げてしげしげと見つめる。「綺麗だ…」巨大な大理石の冷気がその人形を覆う。そして永遠性を依つ頑強な美は狂気の餌食となる。





PIXIV投稿イラスト「下僕1号」

銀さまは犬がお氣に召した様子、神父の家で見つけたその生き物はこの世で最も忠誠心にあふれ素直かもしれない。言葉は通じないが信頼できる存在だ。  
「あっち！あっちだっば！」 In Moscow



同人誌「真紅ドクトリン」表紙

「時は2009年、水曜日に由る秋葉原紛争から5年— 新進気鋭の外資、くんくんファンドが日本に上陸。彼らの謳うヲタクの教育と保護は押付がましく偽善的。マスコミの先導で「凶悪犯罪者=ヲタク」がまかり通るようになり恐怖政治を助長し始める。日本はアパルトヘイト化し、それはさも新人種が生まれたかのように振る舞い、歴史的に民族問題に縁い日本は困感、エスカレートする差別を止める手だて持たないのである。」







同人誌「真紅ドクトリン」劇中イラスト

ヲタ捕獲を強化するためくんファンドが市場に投下した水銀型写真集。  
バーコードにはGPSを情報。購入者は性犯罪者予備軍として認知され、某クス情報部サーバーで管理される。



まきますか？まきませんか？<sup>9</sup>版任用フライヤーイラスト  
灼熱の死の淵に住む光の住人ファティマ、水銀燈は復活と復讐をかけて契約を結ぶ



P1X1V投稿イラスト「大祖国戦争の生き残り」

近隣の住民が無い新年を祝う。サンタに扮した近所の爺さんが大祖国戦争について子供たちに語る。  
「ボンクラじい、その話はもう聞き飽きたわ。  
はやくそれよこさないよ、べ、べつに欲しいわけじゃないんだからね！」



コミックマーケット74 販促用フライヤーイラスト「ソロモンの呪縛」  
物理的な拘束と呪縛でがんじがらめ。小悪魔を手なずけたければまず自由を奪え。



コミックマーケット74 販促用フライヤーイラスト「閉眼り」

前の契約者（憑所係）は精神を破壊され自殺した。その後彼の遺品は兄の神父に引き取られ、彼女はつかの間の安息を得る。



コミックマーケット 73 東促用フライヤーイラスト「フェティスト達への報復と戦争」



同人誌「邪神水銀燈 上色」表紙



同人誌「軍神水銀燈 下巻」表紙





銀嶺之薔薇  
nuclear maiden

同人誌「銀嶺の薔薇」表紙



左：コミックマーケット76  
サークルカット用イラスト  
右：まきまきか？まきまきか？9  
サークルカット用イラスト



コミックマーケット 80 スケッチブック 巻頭 1



コミックマーケット 80 スケッチブック 巻頭 3

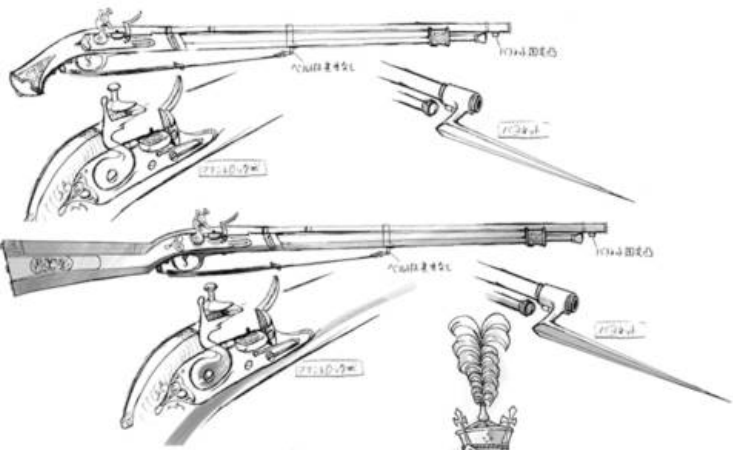


コミックマーケット 80 スケッチブック 巻頭 2









フィギュア連合  
ドルフィー騎兵隊



フィギュア連合騎キャンディー隊



狙撃隊  
草次社製 草次社 No. 001/2007



トルネーライフル兵隊