

成年向け
for adult only

となりのYさん

3時間目



となりのYさん

3時間目

目次



5.

横井さん!急転直下!?

14.

らくがき

18.

おまけ

20.

あとがき

22.

奥付

関くんにお弁当を
作ってきてあげる
約束を反故に
してしまったお詫びに

一つだけ
何でも言うことを
聞くとという提案で
許してもらえることに
なったのですが…

ね…関くん…
もう…放課後だよ…



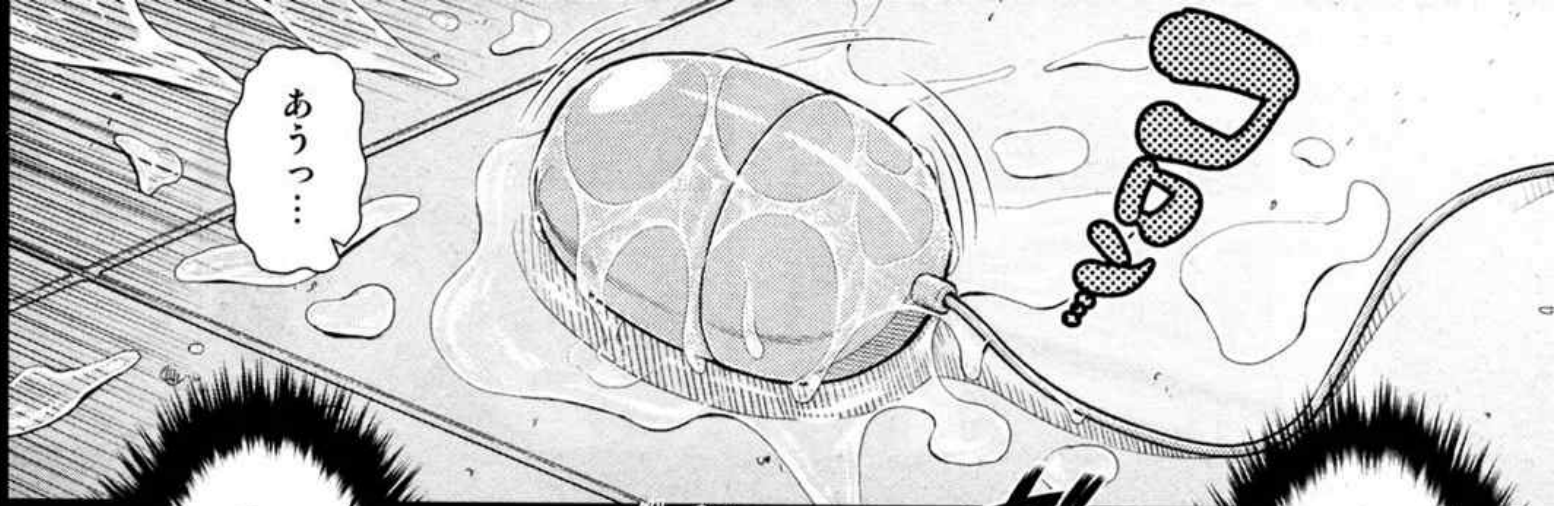
横井さん!急転直下!?

幸田朋弘



こっ…これ…

…外しても
いいよ…ね?



あうっ…
本当に…
関くんは…

朝から挿入^{いれ}っぱなしで
もうフラフラだよ…





ひやつ!?



ひっ!



はうっ!

カチヤ
カチヤ

ああ…
やっぱりこういう
流れなのね…



だって関くんて…



エツチなことが
メチャクチャ
大好きだから！

ひあっ！！

な…何なの？
これ…っ！



なか
…何
…時
…も
…以
…上
…に
…に
…に
…に

さっき抜いた
アレの…せい!?



やっ

あっ

激しいの…
ダメっ…ああっ!

はあ

はあ

はあ

イヤあっ!

こんなのっ…

たっ堪えられ
ないよお…っ!

ひゃうっ!

あうっ!

おっ…奥が
突き上げられて…!

あひっ!

も…ダメ

意識飛んじやう…

いっ…ちやう!

ああっ!

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

ああああ

っっ!!

あっ!

うあっ!





あつ…タメつ!

横井…さん…
ちやんと避妊…
しないと…っ!

あうっ!

あつ…
赤ちゃん…が

出来っ…あつ!

ふあつ!
んあああ
っ!!

程々にな

明日から
3回の回数
を減ら
しますっ!



あつはら
こころは
飛んでる
飛んでる
飛んでる

あうあう



お二人の愛の営みを
愛想しながら
エッチなことをするの
が
日課になってしま
いました。

▼SHIROBAKO
瀬川さん



おぼいより
ここがえになった
第一話

▼よつばと!
風香



▼GJ部
森さん

森さんは個人的に
歴代メイドキャラの中でもベスト5の一角
母娘どちらが上かは悩み処…



▼超音戦士ボーグマン
アニス・ファーム



80年代後半のアニメヒロインを
語る上で外せないのが
ボーグマンのアニス
大根足にニーソが映える!

▼デンキ街の本屋さん
先生さん

新品もいっぱいあるのよ



136
UP+2





—あとがき—

そんなわけで『となりの関くん』本の第3弾です。
三冊目以上の同一タイトルでの二次創作は絶対本以来ですな。
恐らく次回は別タイトルの本になると思いますが…。
最近是新ネタを追いかけるのも億劫なので、心惹かれるモノがなければ
横井さんに連投で頑張ってもらうことになるかも…。
肉々しい横井さんは描いてて楽しいしねえ。

ではまた次回。

2014. 12. 30 幸田朋弘

横井さんで体温高そうだよねえ…
実に冬向き！

—宣伝—

ヒット出版社刊/幸田朋弘著
SERAPHIM COMIC
『コメコメSelection』
(成年コミック)
価格：1,000円 (+税)

各書店・ネット通販にてお求め下さい。



奥付

《発行》
幸田ん舎

《著者》
幸田朋弘

《印刷》
ユニプリント

[http://www13/ocn.ne.jp/~uniprint/](http://www13.ocn.ne.jp/~uniprint/)

《発行日》
2014/12/30

《連絡先》
tomohiro-kouda@snow.odn.ne.jp

《著者HP》
<http://tomohiro-kouda.sakura.ne.jp/>

※禁・無断複写、転載、ネットへのアップ等。

A dark silhouette of a person climbing a rope. The person is in a dynamic pose, with one leg raised and arms gripping the rope. The rope extends from the top right towards the center. The background features a pattern of circles of varying sizes, transitioning from light pink at the top left to dark grey at the bottom left.

となりのYさん

3時間目

幸田ん舎