



まさかボク以外 みんな出払っているなんて

第1女子寮スケジュール表 (12月)

奥水	オフ
新田	12:00~撮影 15:00~インテビュ(水曜)
...	...
...	11:00~マスト 16:45~ラジヲキャスト
...	8:15 イベント打合せ 16:20~ピクニ...
...	7:15 765 イベント打合せ さんか...
...	13:40 ゲスト撮影会 参加!

そんなことも あるんですね

夕方に輝子さんが来る約束ですけど それまで どうしようかなあ



鷺沢さん？



今日もまた熱心に
読書ですか

ボクのことにも
気ついてないっぽい
ですなこれ



静かすぎて全然
気がつきませんでした

いたんですか…





「はじめろぞ。尻こつちにを向ける」

私がそう言うのと一瞬ユキは戸惑いながらもスカートを
おろしハリのある下半身を差し出した。

「こんなところですかの…?」

路地裏とはいえ人通りからすぐ目が届く位置なためか

ユキの頬はいつもより赤味がさしていた。

「こんな趣味があるなんて本当にプロデューサーは
変態なんだね。」

冷やかな視線を送っているものの、

ユキが何を期待しているのか

わかる。可愛い担当アイドル

私が千本ノック丸を取り出

跳ね上がる。いまから行

証拠だ。

「バットはおしりを叩

ないんだよ?」

無駄

あ、おしりを叩

をされる

ううう

私、

か、

腰を

可愛い

「禁断のプロデューサー」
第二章 ヒメカワバット
P.132より抜粋 興水幸子

↑※ケツバット待ちのヒメカワさん。同名のため姫川友紀によるイメージです。続きはちひろ書店まで。ユッキCDデビューおめでとう!!



何こんなところで
堂々と読んでるん
ですか!

ってか
こんなの読んで
あんな表情を…!!?



まったく
けしからんです!

ここはボクが
ピシッと…ッ

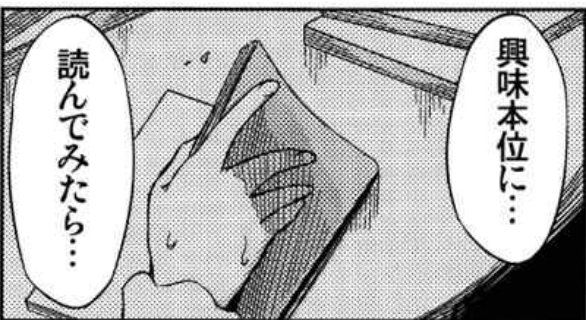


えっ
えええ

えっ!!

Hな小説ううう
ううううう!!?







ハマって
しまった...？

カァアアア
カァアア

はい...



それに...

ここなら
登場人物たちの
気持ちをもっと
理解できるかなって

登場人物の
気持ち？



だからって
こんな場所で
読まなくても...

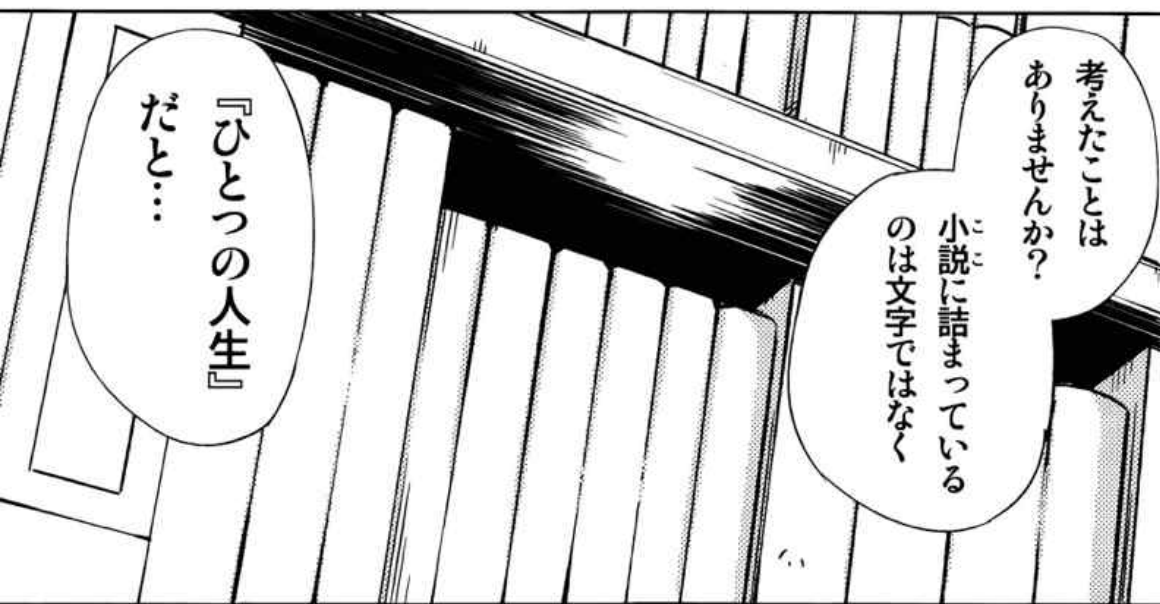
おっ
オフですし...

一気に読もうかと
思ってた...

おっ

おっ

おっ



『ひとつの人生』
だと...

考えたことは
ありませんか？

小説に詰まっている
のは文字ではなく



はい...



それがとても
ワクワクして…

楽しくて

尊くて…



…



でっ…

でもそれが
ここで読むことと
どう関係が…

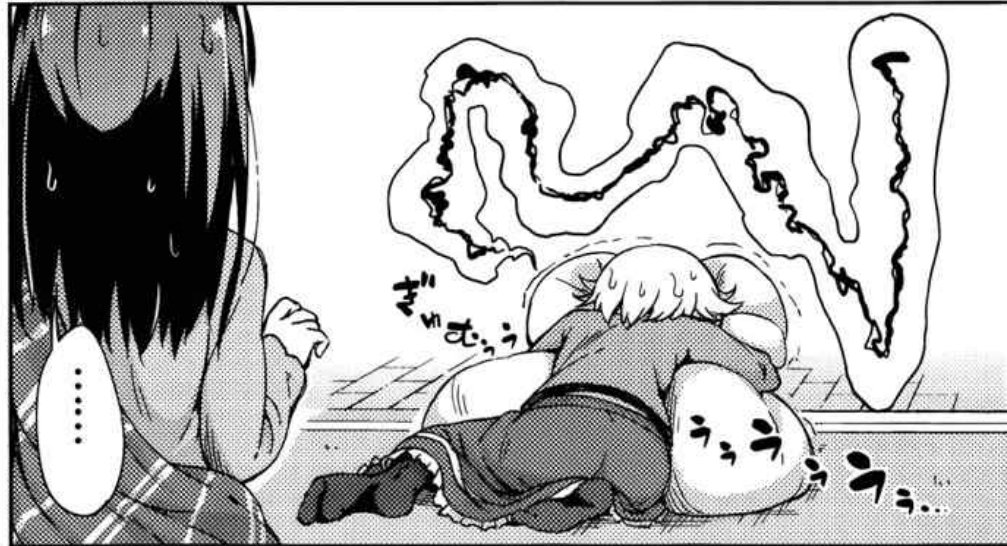


彼らがなにを思い
なにを感じたか…

物語の舞台に近い
環境に身を置いて
読むことで

それらをより濃く
鮮明に感じ取ること
ができるんです







好き嫌いとかじゃなく
年齢的にさというか
ジャンルの問題がー!

困りますよね…

好きでもないものを
押し付けられても…



本を読まない
人が増えて…

仲間と巡り会える
機会も少ないから
舞い上がっちゃって…

文香さん…



ただ年齢的に
ダメなだけで…

ぼっポクは
読めませんが

…別に本は嫌い
じゃないです



…

…



文香さんが
没頭できるよう

お手伝いをするって
ならできますよー!

ズグッ





ETPN

確かにクッションとかを
抱きながらだと没頭し
やすい気はしますが…

どうしてこんな
ムジムジい!?

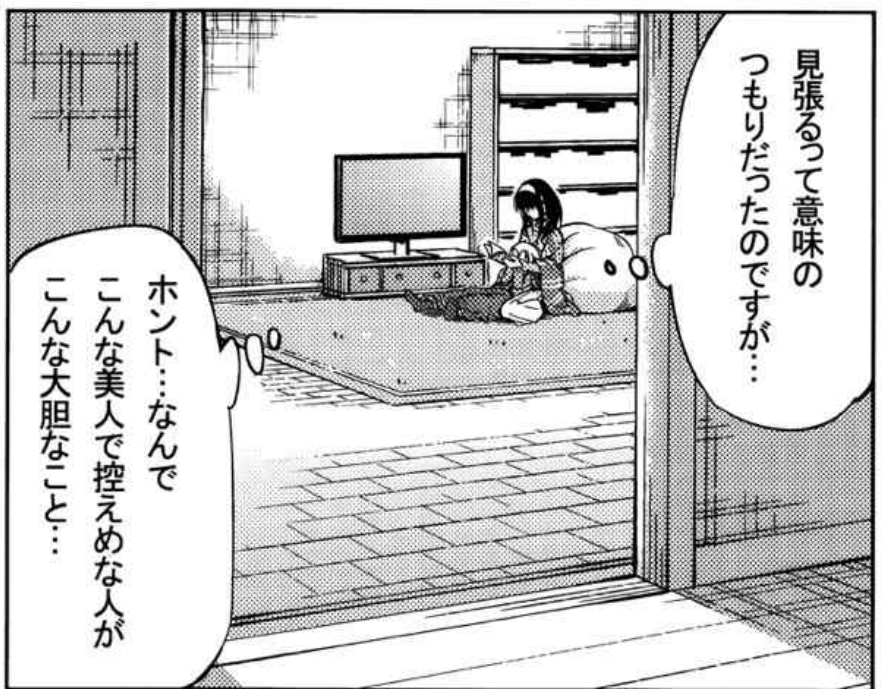
ボクはクッション
代わりですか!?

いいの
ポルポル
おれん!?



しかもこの位置じゃ
文字が見えますし…

いろいろツツコミ
たいところですが…



見張るって意味の
つもりだったのですが…

ホント…なんで
こんな美人で控えめな人が
こんな大胆なこと…

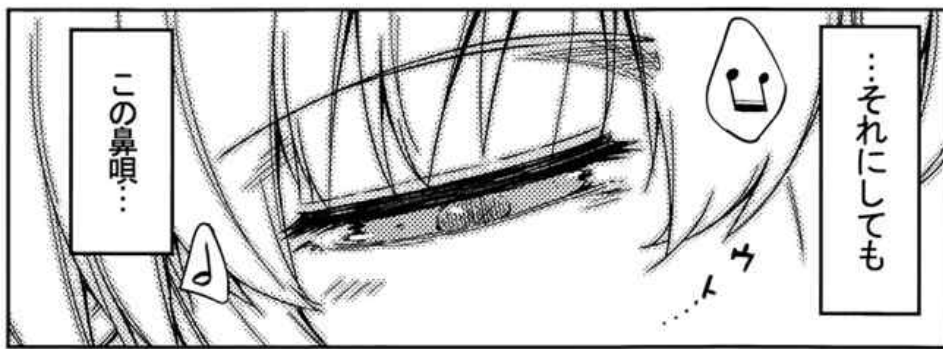


メチャクチャいい顔
してらっしやるうー!

エエエエエエ!

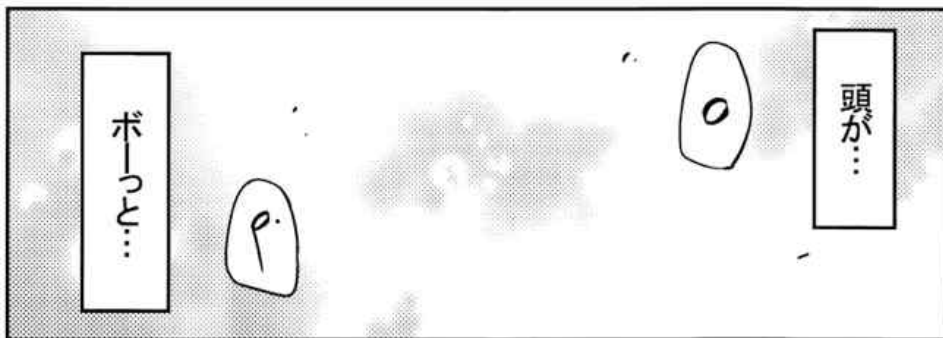


この辺に幸子



この鼻唄…

…それにしても



ポーン…

頭が…



まあ…
活字ですし

朗読するわけじゃ
ないですから
大丈夫



なっ!?

!!!



なななっ
なんですか
これ!?

キョッ!

!!!

キョッ

撫でられて
いるような!!

キョッ

キョッ

だれかに
身体を...

ここにはボクと文香さん
だけしかいないのに……!

幽霊?
透明人間?!

でもそんなオカルト
あるわけが――

『そして私は』

『彼女の小ぶりな
胸に手を伸ばし』

これは……

文香さんが読んでる
内容と同じ感覚が!!

文香さんが

このオカルトを
引き起こしている!?

そんな……
まさか……





『両脚を開き』

『わたしに見せつけてきた』

!?



文香さんっ
文香さん!?

だっこ体勢を止める
んじやなくてですね

『ユキは悪戯
っぽく笑うと』



『発情しきった』

ユキの身体は全身が
敏感となり』

身体が勝手に

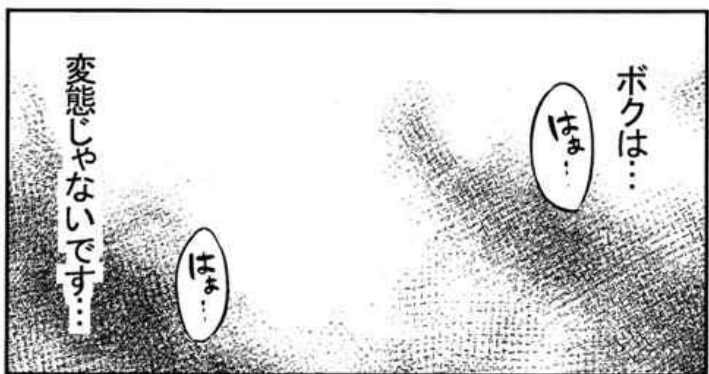
『軽い愛撫にも
狂おしげに悶える
まで仕上がっていた』

動いて…!?









あとがき ■はい、今回はここですこめんちゃん、糖沢さんの声を聞いてたらこれ催眠音声としていけるんじゃないの？って閃いた結果このようなものになりました。アニメ化超楽しみにしてます。みんなもアニメみて過呼吸になろうぜ☆お手にとっていたきありがとうございました！



【奥付】 発行者: 梅干 Lazy★Lazy <http://lazylazy974.blog116.fc2.com/> 原作: アイドルマスター シンデレラガールズ
 誌名: 耳元でささやかないください! 印刷所: きょうゆう出版様
 発行日: 2014/12/30 連絡先: te2_pt@yahoo.co.jp SPTHX: 水無瀬修様、ヨシヲ様、タキサン、ヤナサン

THE IDOLM@STER CINDERELLA GIRLS
KOSHIMIZU SACHIKO FAN BOOK
presented by. LAZY★LAZY

