



と〜きよ〜
みゆ〜みゆ〜



TOKYO
MYU-MYU







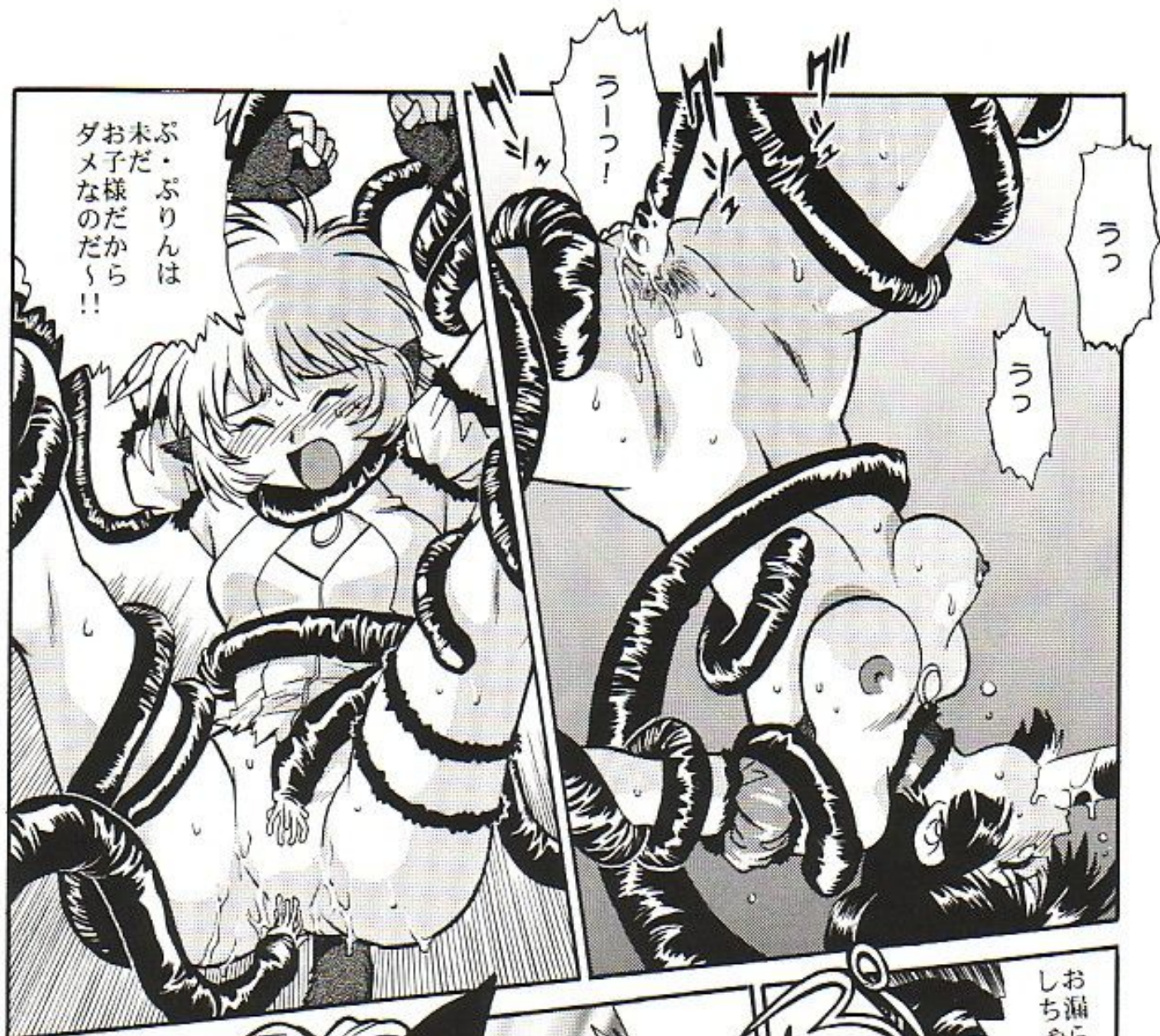


あはっ！

入れないん...

おねえ様！
れたす！！

んくっ！！



ぶ・ぶりんは
未だのだから!!
おメ様の
ダメージ!!

うっ!

うっ

うっ

お漏らしの
しちゃうのだ

みんなと
れたす!!

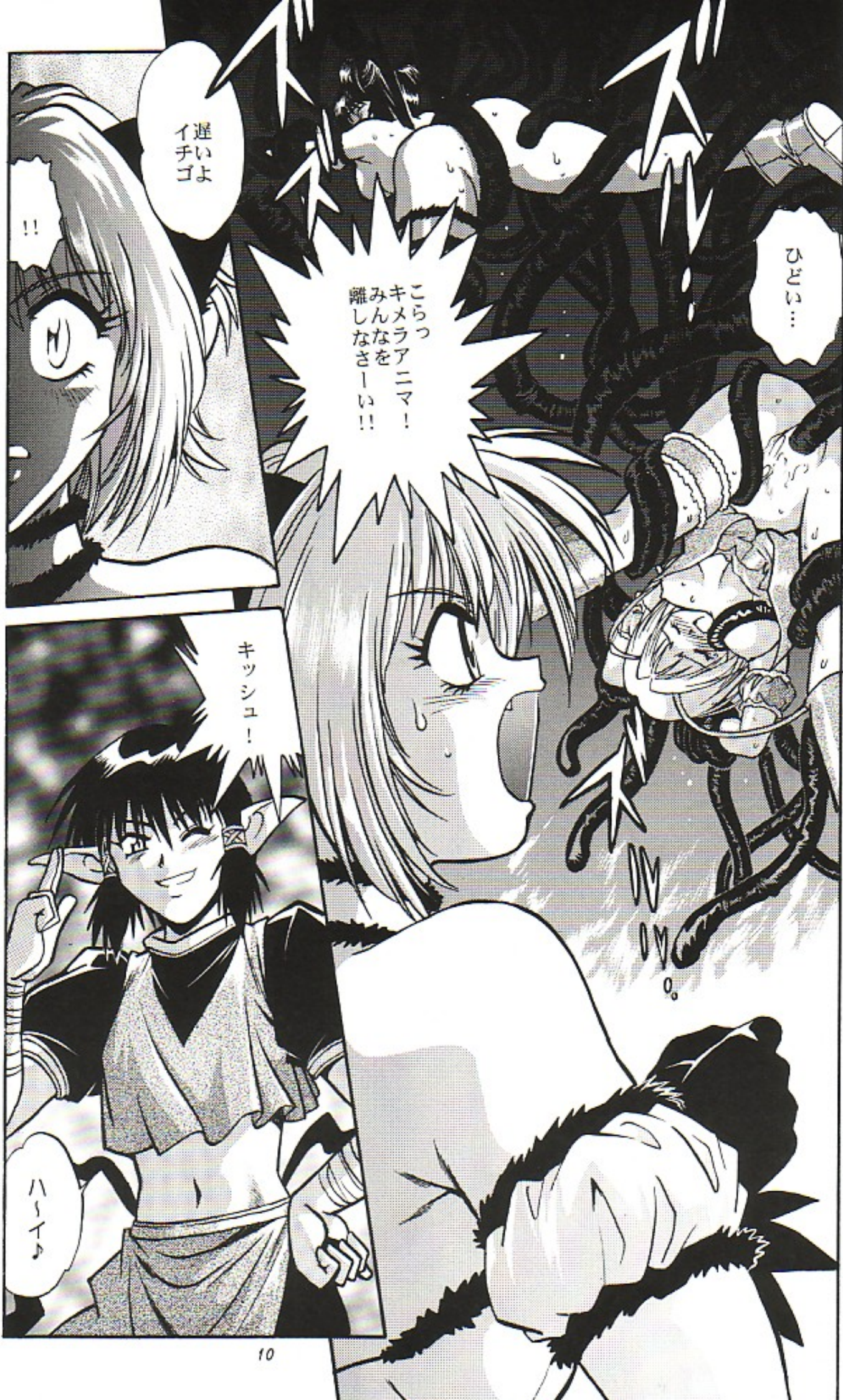
あ!!

ミユウ・ぎくろ!

ミユウ・ぶりん!!



なんてことを...



遅いよ
イチゴ

ムム...

こらっ
キメラアニマ!
みんなを
離しなさい!!

キツシユ!

ハッッッ





あたしも
またいま
ちやめられ
す



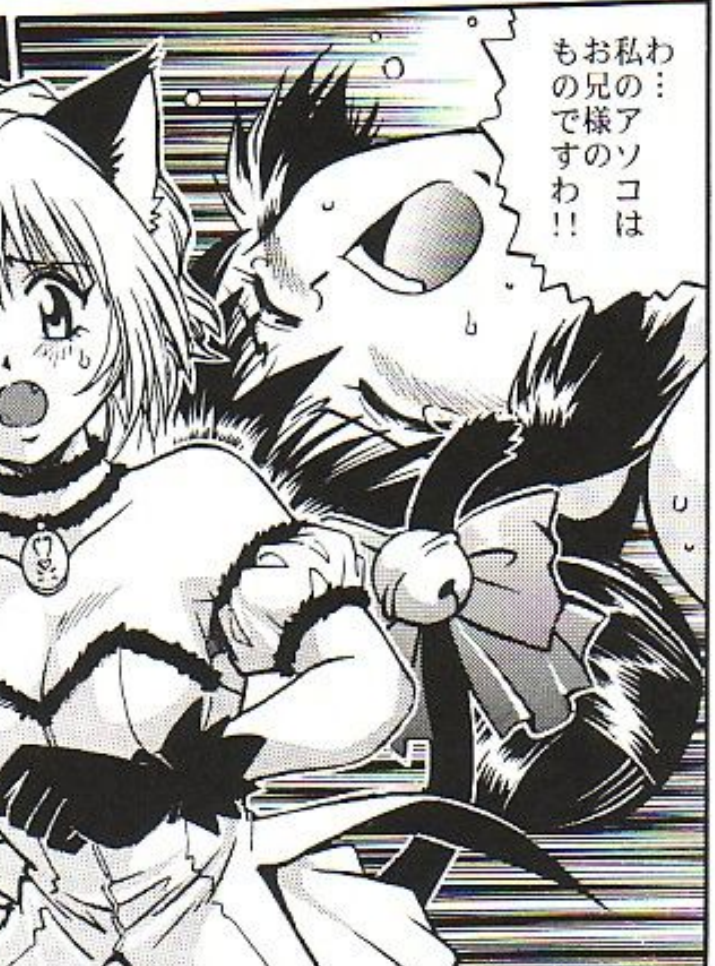
そんな…!

赤ちゃん
堕ろしたり
芸能界では
命取りだわ
!!

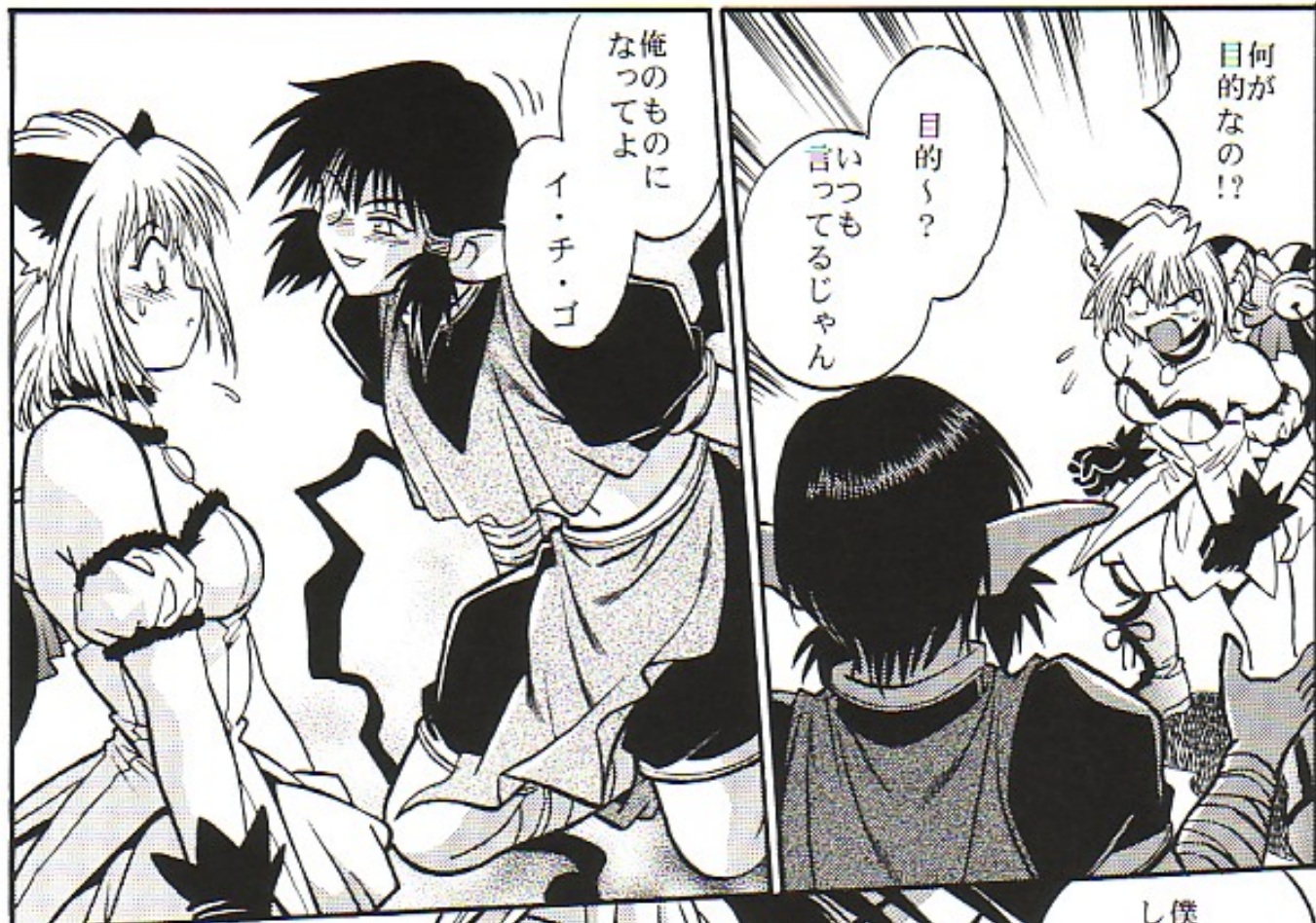


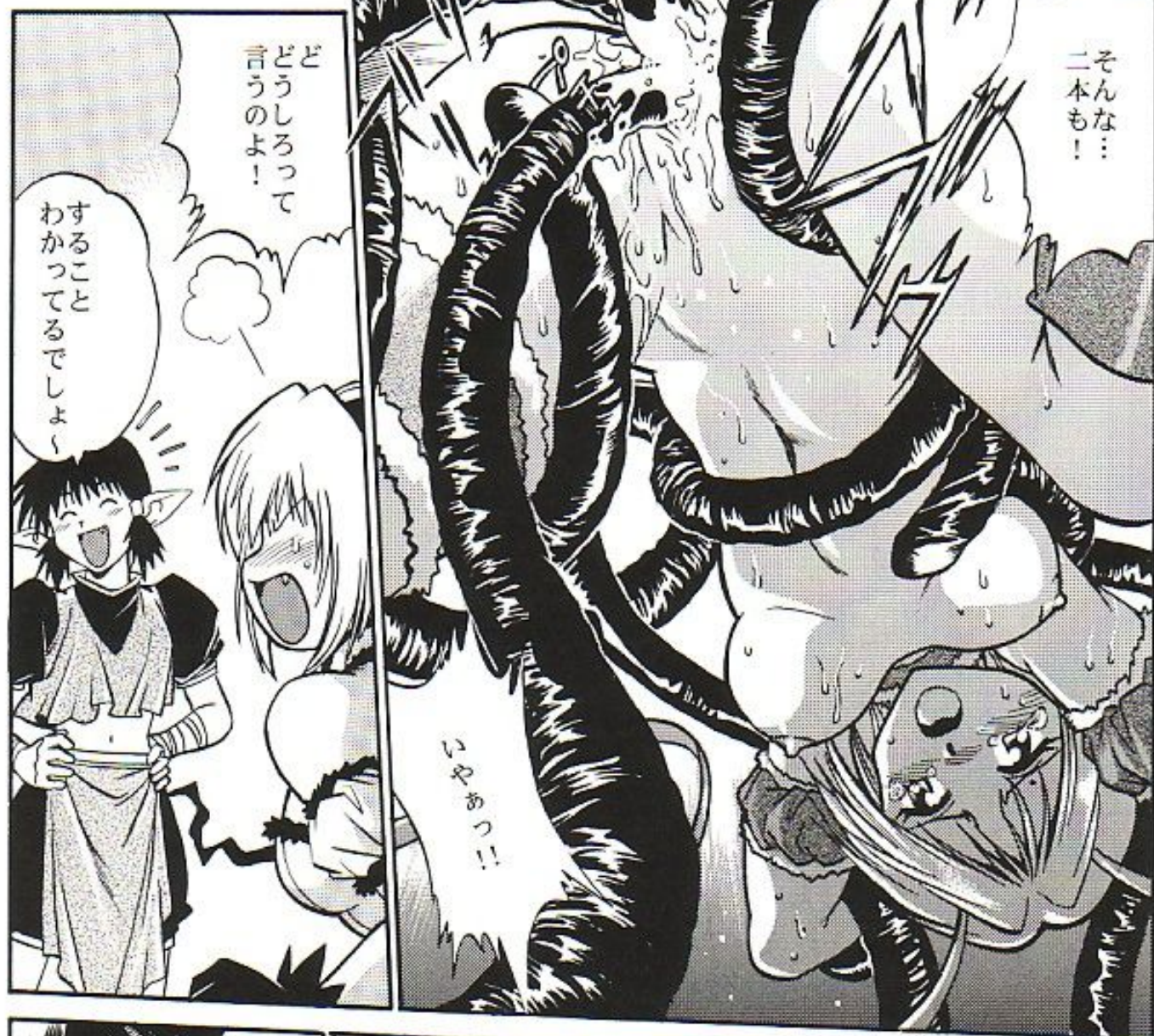
ぶりんもママに
なるのは早すぎる
のだ!

み…みんな



わ…私
の兄の
アソコは
お兄様
ですわ!!





そんな…
二本も！

ど
ど
どうしてって
言うのよ！

わかってるでしょ

いやあり！！



やアッレよ

待待あつた

対僕にさ

あんだなんか
すくじいかに
終わりするんだから！

いじわるー



キッソッソ
ご奉仕
するニヤン!

おは
やーん



キッ
ッシュに...

スマイル



そい
しな
でつ
なよ
けに
!

ちよ
ちよ
と...



どそ
は
う
れ
い
も
じゃ



青山君...
ごめんなさい...



歯を立てちゃ
だめだよ



しいう
ていわ
る顔っ

そそるなあ



きん
ん

早く
い
い
よ







ふふん♪

アンタって
ホント
性格悪いわね!!



別に
見せる
だろんじや

いいじゃないか



それとも
この僕かい?

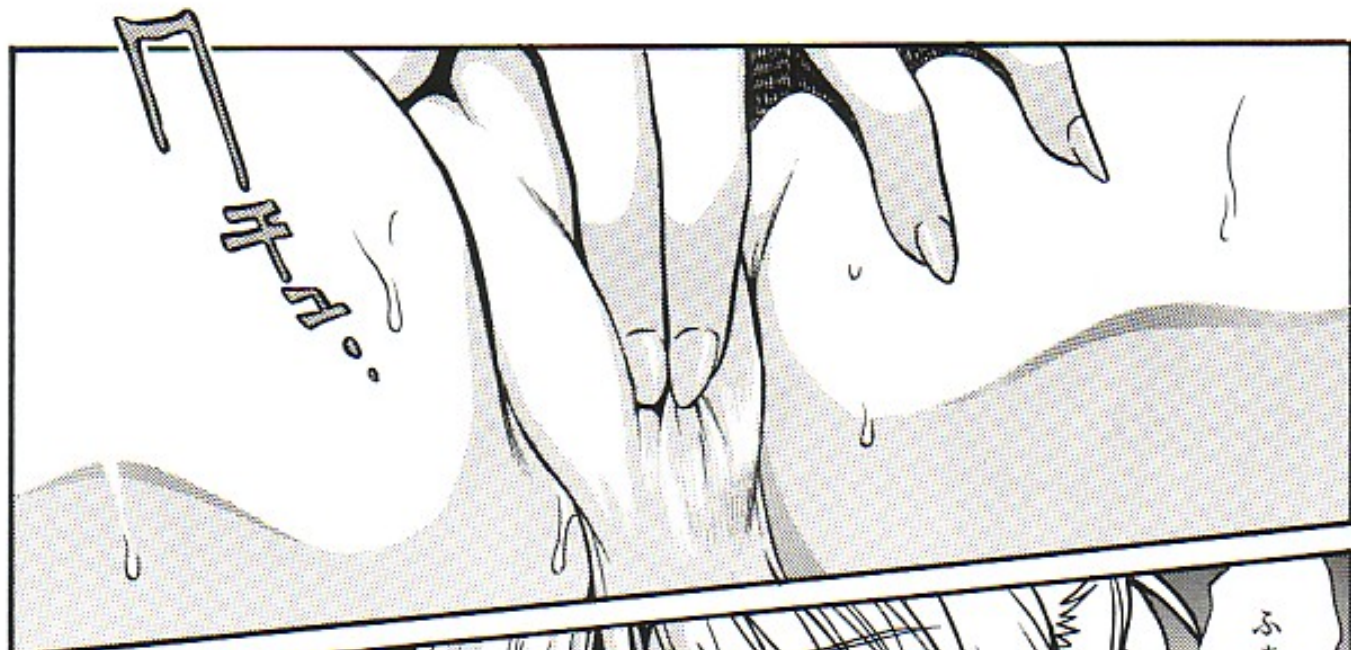
おかずは誰かな?
あの青山って
奴かい?

うるさい!
黙って
見てなさい!!



ひゃあっ!!

お尻は
いやっ!!



いんじや
いざ行かん
禁断の地へ！

はあっ！！

あひっ！！

ホラ
指に絡みついで
くるだろ？

やだあっ…

そんな…

ふわっ

ふにやあ
なんだか
変な気分か
……!

あひっ!!

身体に何かが
刺さるような
怖さ……!!

ツギツギ
ツギツギ
ツギツギ





揺が
止まらないわー!!

あーん
止まらない……!



らやっ!!

はうっ!

はんっ!

はああっ!

ん…



キツシュ
なにを!

ようやく
お目覚めかい?

イチゴ



あっ

だめえ
キツシュ!!

下の口は
つてな
ないよ

ホラ見なよ

あふう…

他の
みんなは…?

もう僕の舌では
舐め取りきれない…



もちろん
他の連中も
楽しんでるよ

本能の
赴くままにね…

はっ

はっ



見てみなよ
あの二人



すっかり
触れ
手が入ったようだ

いゃっ

こすれる〜!!

ズッ
ズッ
ズッ

気はあ…ん!!!
持ちこたない!!!



あちらの
お嬢様は今じゃ
自分から
くわえこんでるよ

んく…

ん…

んんん…

んっ!!

んはあめあめっ!!!

んあっ!!

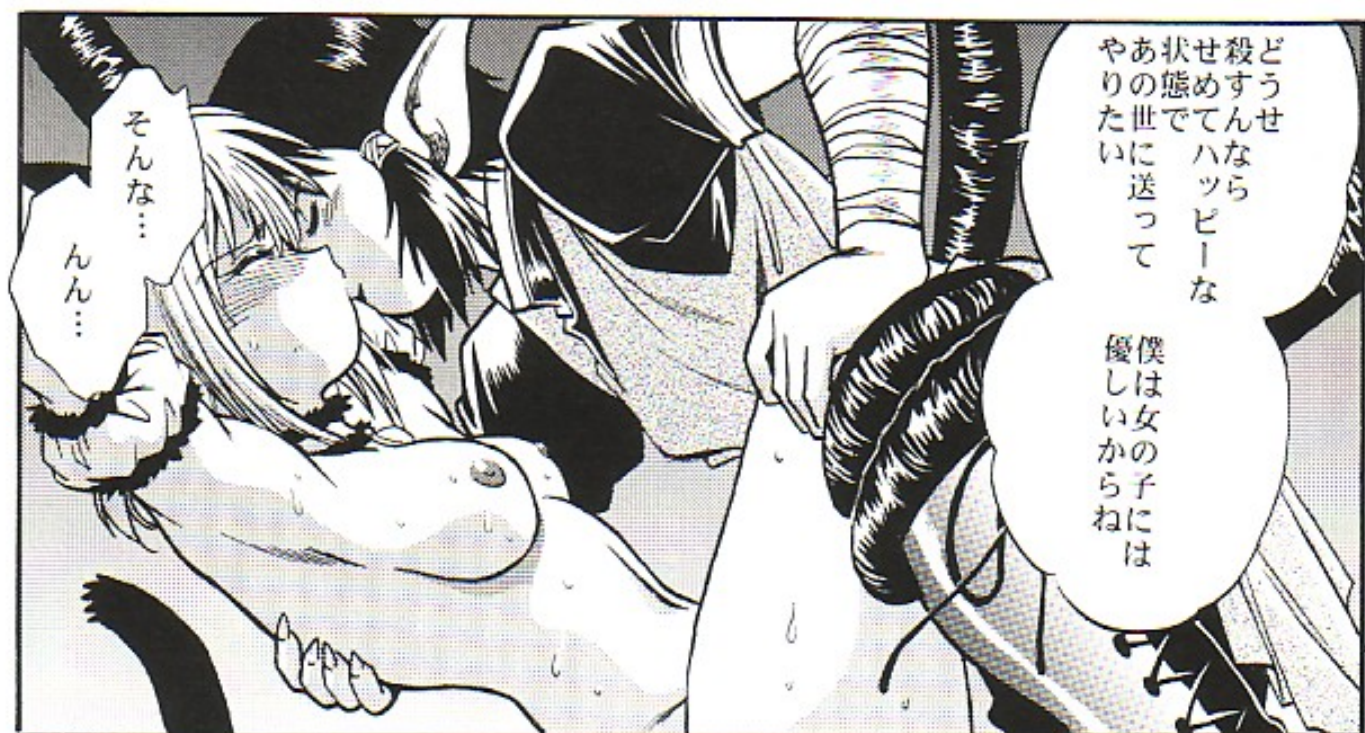
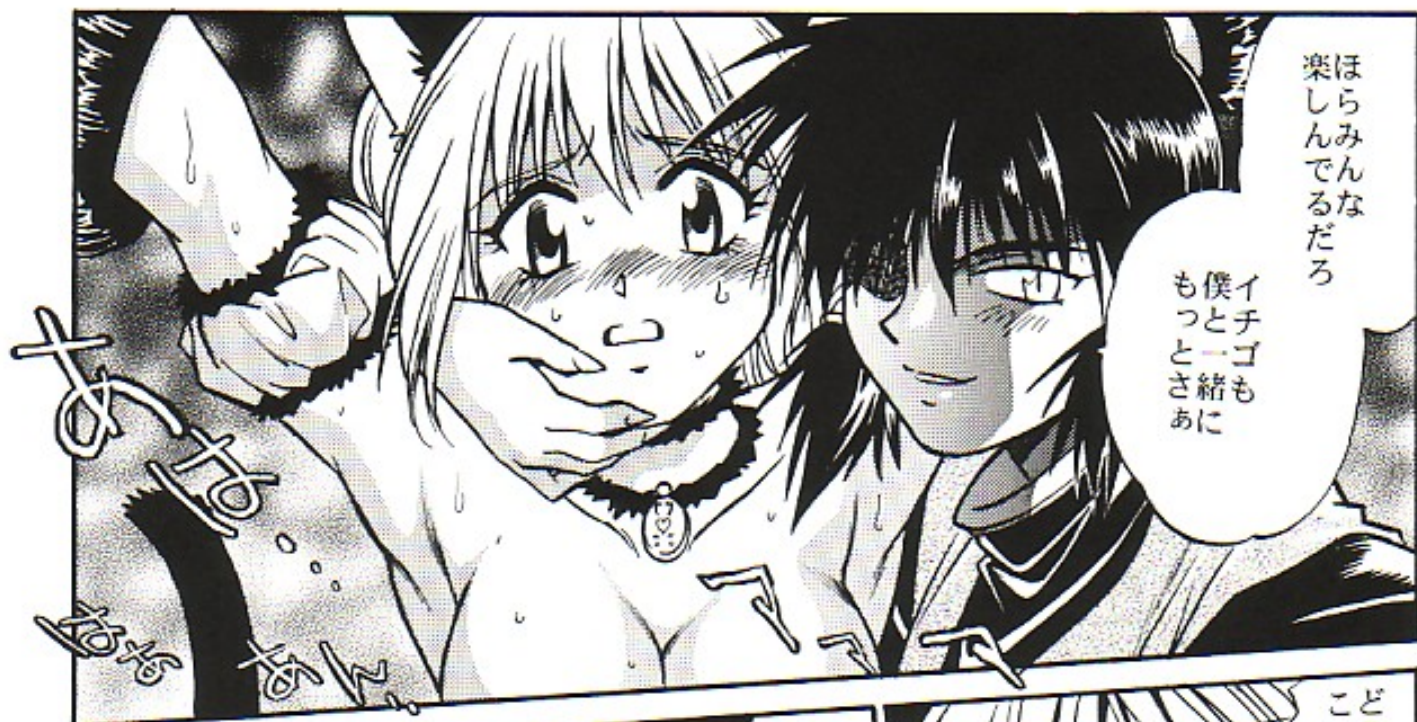


ひやははは

ドロドロなのだ

おちピさんは
いっつかり頭の方
もなまってるね









なに？
なに？
こんなこと
されてるのに
なんだか身体が…

はんっ

はああん！

はっ



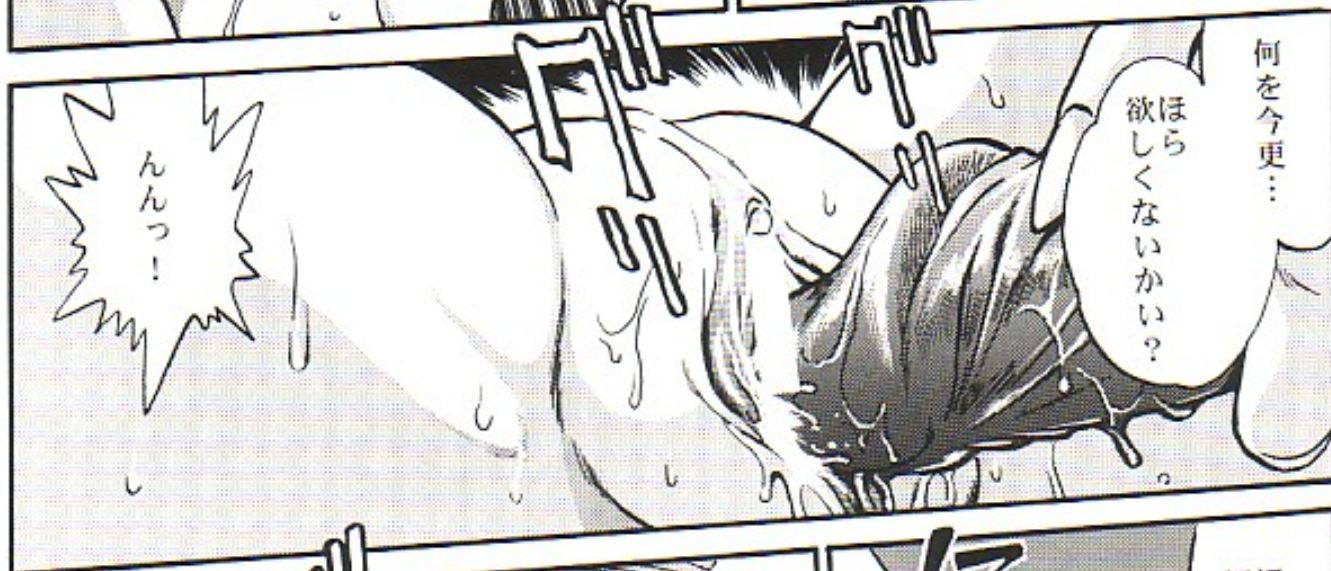
え...?

やだっ!
入れちゃ!!!



そろそろ
入れて時って
感じだね

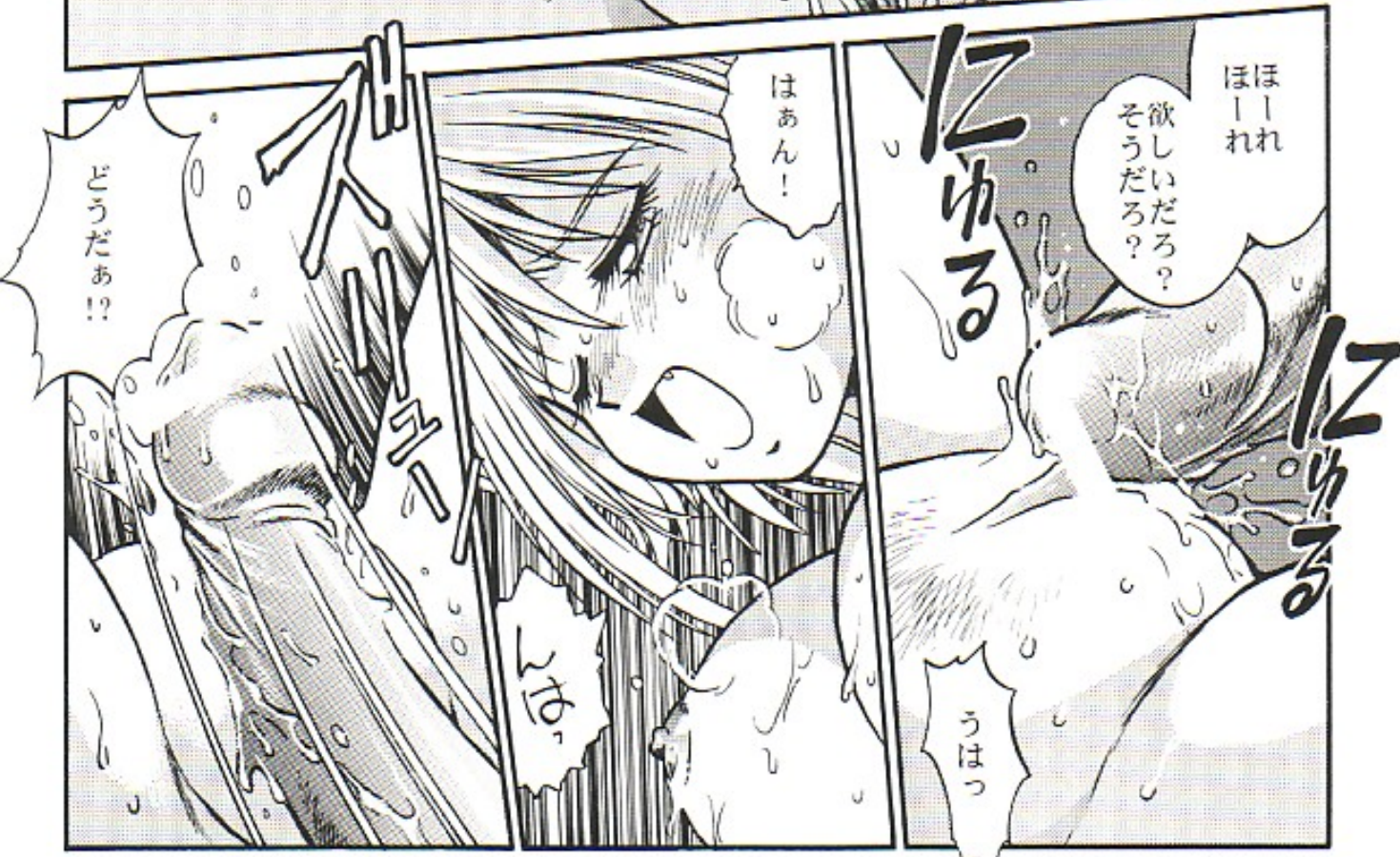
クキョ
クキョ



何を今更...

ほら
欲しくないかい?

んんっ!
んんっ!



ほーれ

欲しいだろ?
そうだろ?

にゅる
にゅる

はあん!

うはっ

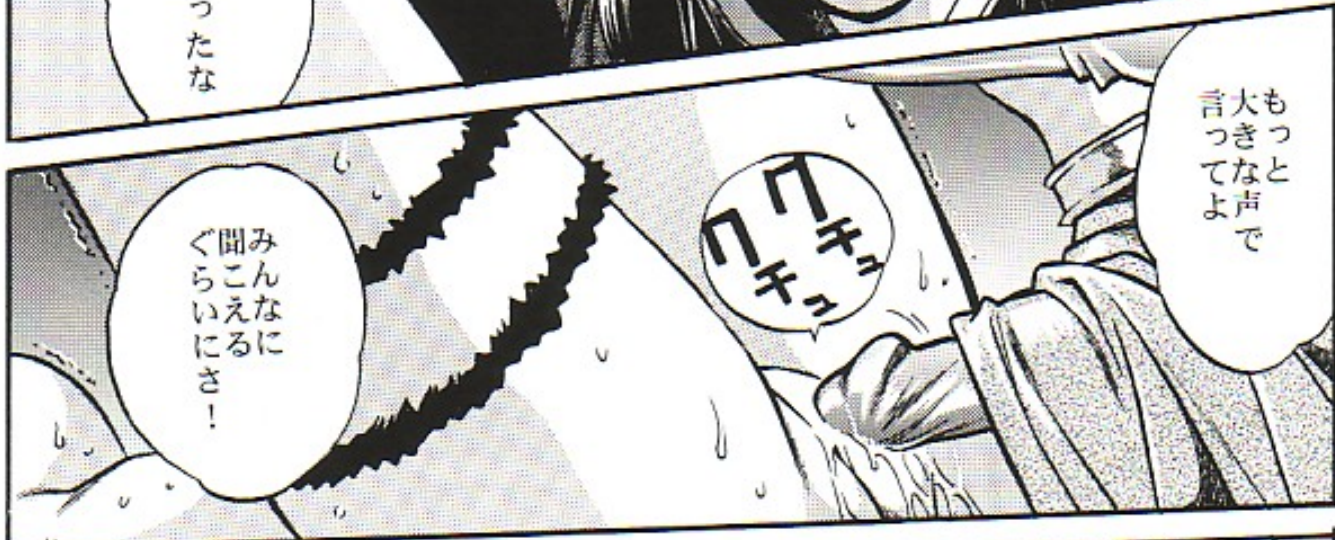


入れて…



何だって？

よく
聞こえなかつたな



もっと
大きな声で
言つてよ

みんなに
聞こえるに
き！



入れて
下さい…!!

キツシユのを
あ…あたしに
!!!!



よし
よく言えました

ご褒美だ！

おっしり!!!



あらあら
激しそう

あん…！

すっぴんっ…！

それっ

どうだっ！

羨ましい
ですわ





うん
すこいよ!
アルトより
ずつと...!!

アルト?

ニヤー

アルト

他にも
男がいたのか!!

この淫乱娘め!!



もうだめえっ!!

あ…あたし

壊れちゃごよう!!

ひらあああ!!

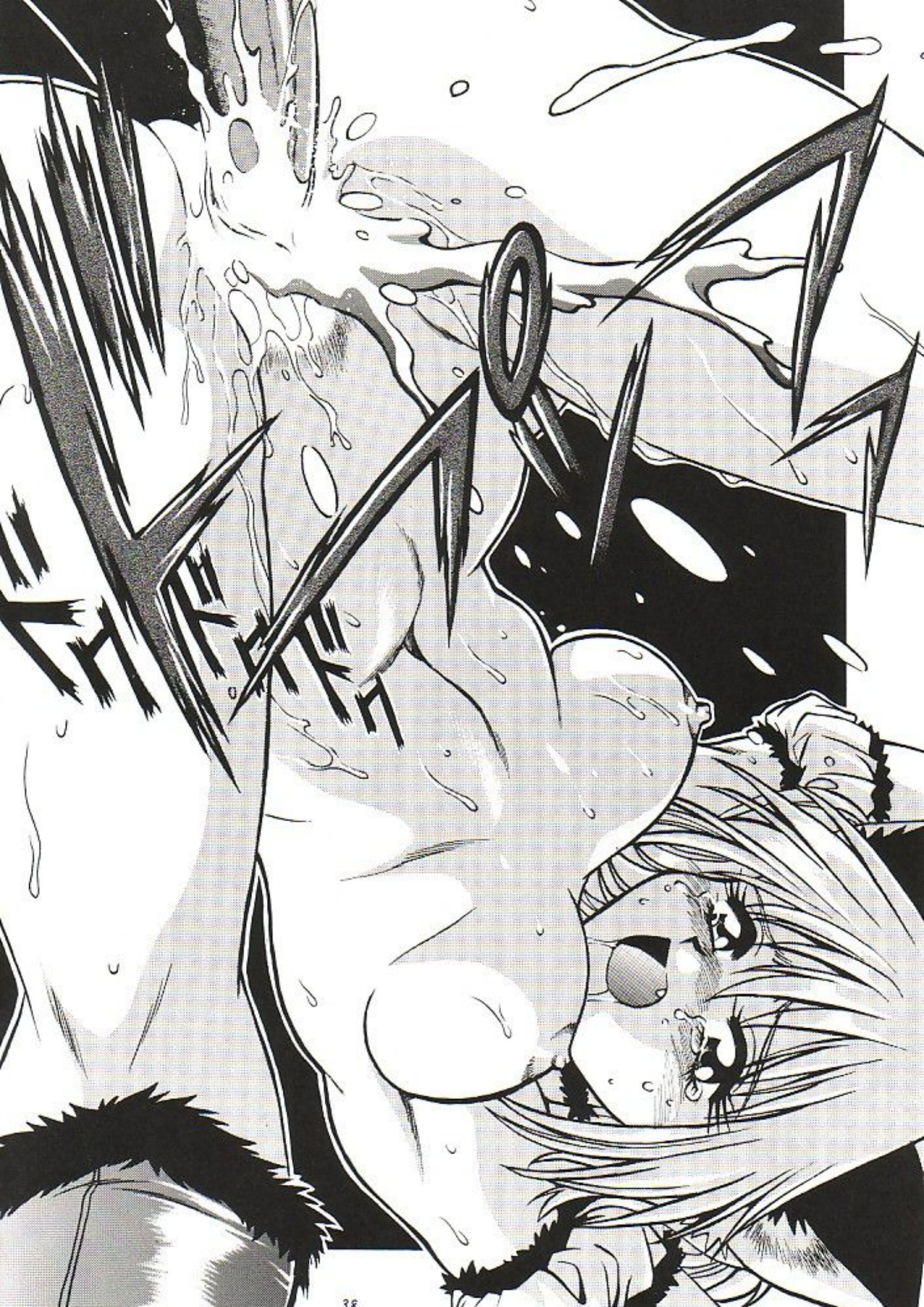
あつだ
そうだ

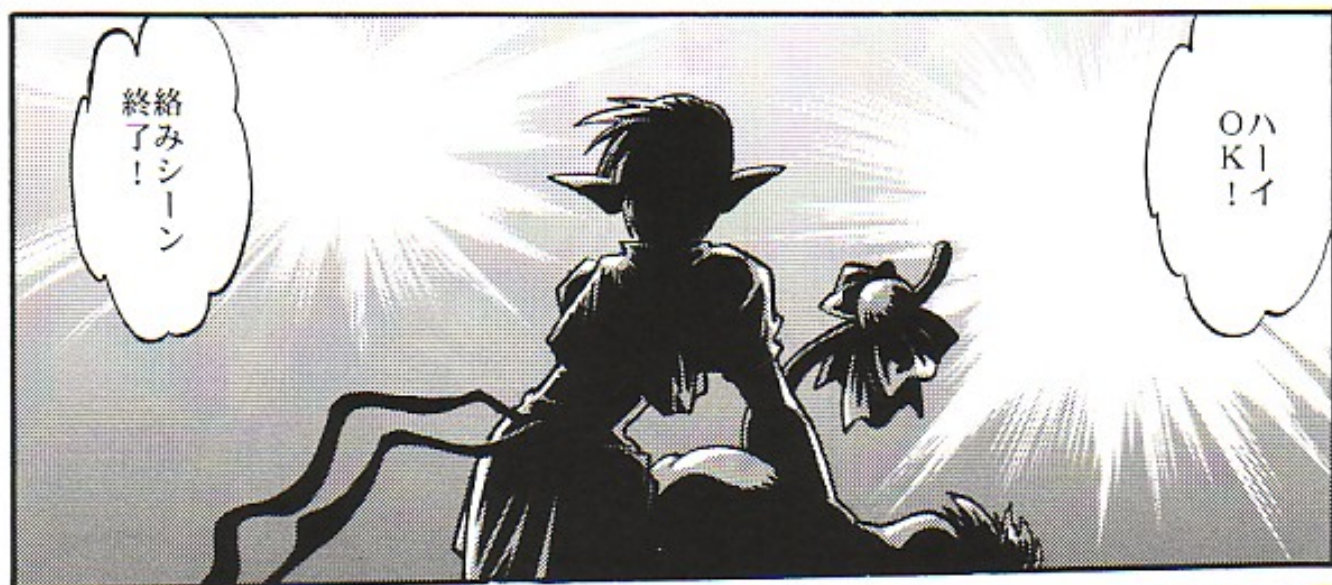
猫だったら
バツクだよな

あつだ

あつだ

んあああつ!!





終了シーン

OK！



ごくろうさん
いちご
良かったわよ

ははは
どうも…

このビデオは
売れるわよ

その売り上げの一部は
WFDに寄付
されるんですよ
おねえさま

ありがとうね
キツシユ

なんで
俺が人間に
協力しなくちゃ
いけないんだよ！

なつかんだ
楽しいで
いたくせに

ぶっ



きっしゅ！

この
裏切り者！！

あいつは
やっぱり
いいな
あはり



■ムネ良し！太股良し！猫耳良し！
尻尾良し！大きく開いた背中良し！
むき出し肩に鎖骨良し！

…と言うわけで、今、この桃宮いちごに
大ハマリである。

熱が冷めないうちに第二弾も考えよう!!

久しぶりにリアルタイムのハマリ作品だし





おくづけ

発行日●2002. 10. 6

発行 ●スタジオかつ丼

発行者●真鍋謙治

連絡先●〒176-0011

東京都練馬区豊玉上

1-10-10-802

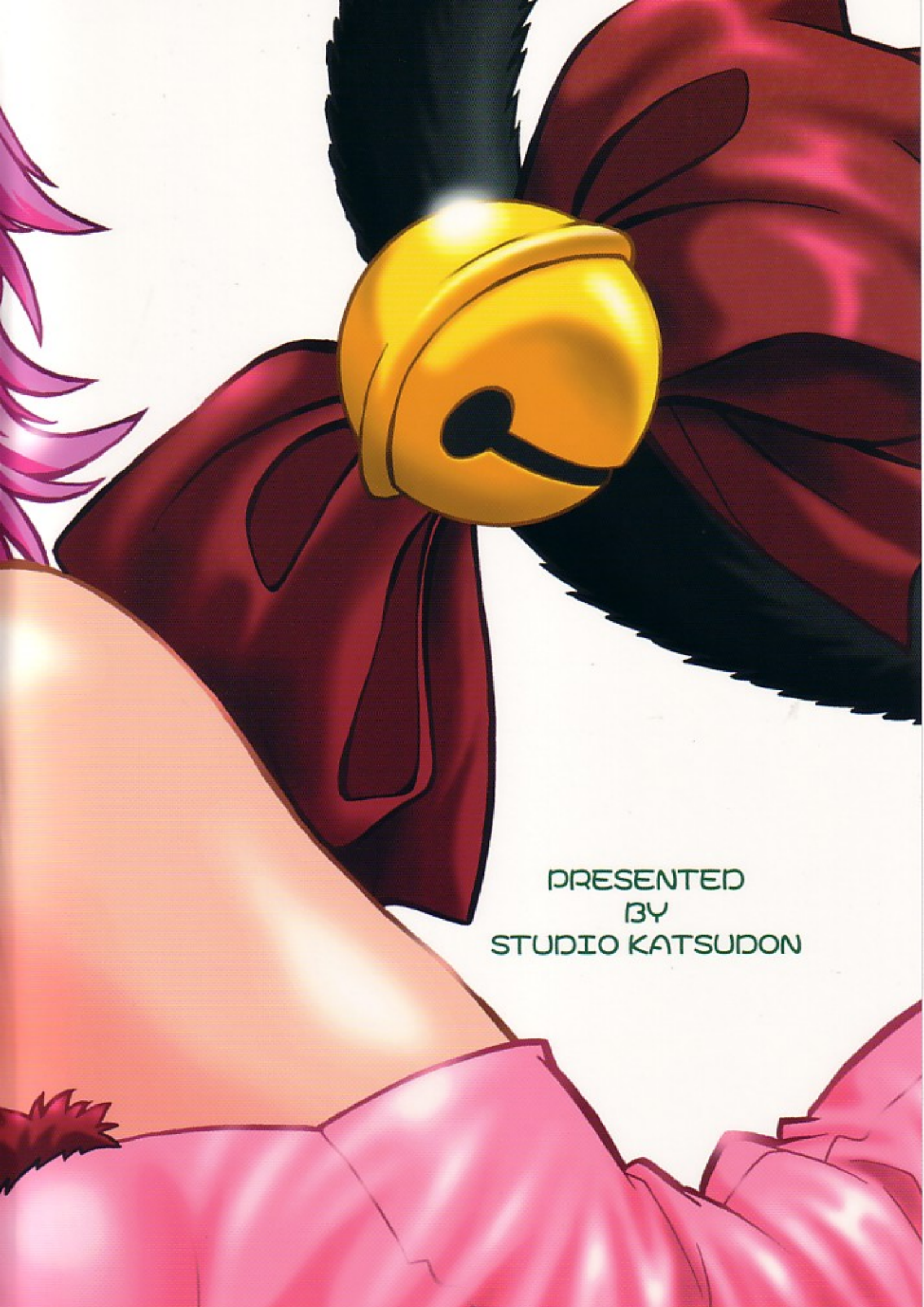
印刷所●サンライズ様

スタジオかつ丼ホームページ

<http://www.katsudon.com/>

E-mail Add

manabe@katsudon.com



PRESENTED
BY
STUDIO KATSUDON