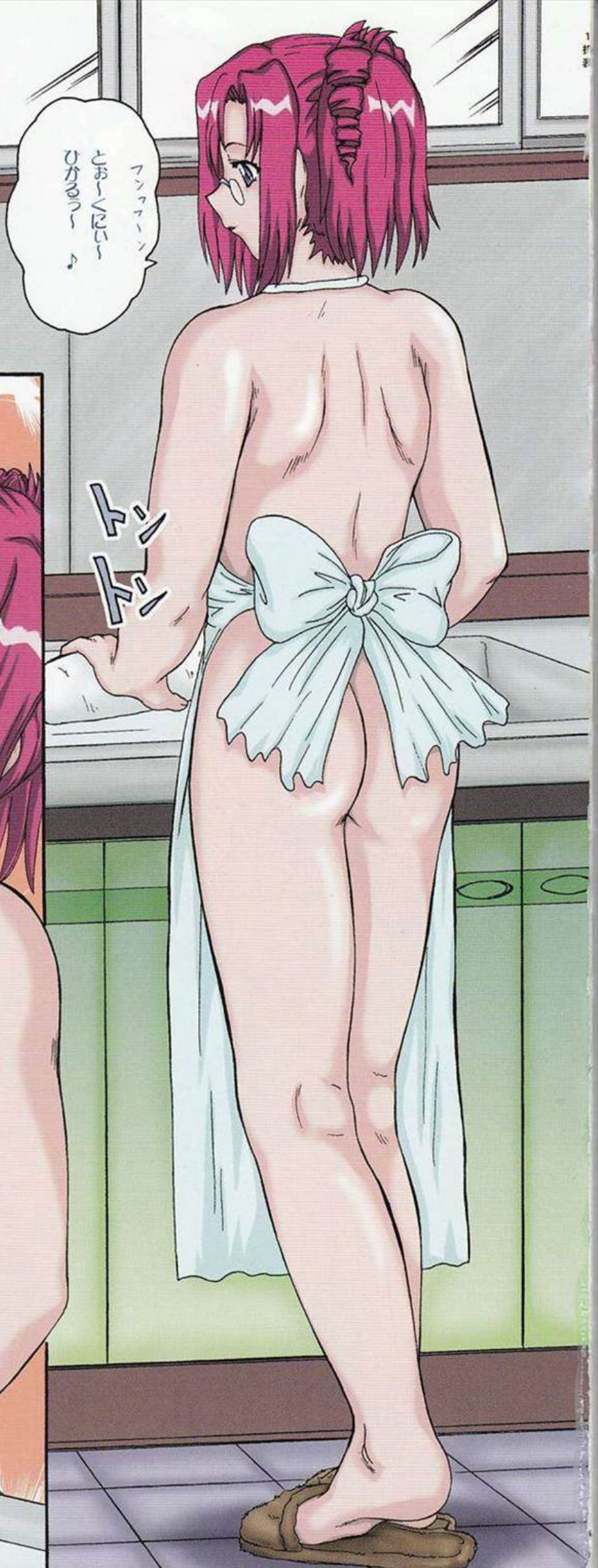


2STROKE
R2V



Adult
Only



先生、
後ろが
隙だらけだよ
やっぱりエフロンは
男のロマンだね

やあつ...あん
ご飯が遅くなっちゃっ

あつ...あつ
あつ...あつ
あつ...あつ



やあつ...あつ...はあん
んんっ...はあつ...
け...いっん...漣い...い...
ああ...こんなのつて...

トプッ
ゴプッ

あつ...私...か...
あつ...だ...
ご...ご...
ご...ご...

あつ...ご...
ご...ご...
ご...ご...
ご...ご...

アリン

アリン

グチュ

グチュ

グチュ





あぁっ..や...
あはぁん..んん

あんっ..ん...
すごく..気持ち...
いい...

ピクッ

ピクッ



んん...
んん...
んん

ピクッ

ズッ

パップ

あぁっ…私…も…
やっ…やあぁ…たあっ…
まっ…ごっ…やっ…

ピン

ピン

ひん…あぁ…あ
ちん…あぁ…あ

ズッ

ズッ

ふあ…あ…はあ…
…はあ…んはあ

ああつ…はあつ…ん…
大きく…大きいのが…んはあ
お〇んこの…んんつ…奥まで
…んつ…来てるのぉ…



まえがき

どうもこんにちはYTS鷹那です。
今回は、おねがい☆ツインズ本に
なっています。
ヒロインが二人です。
TV放映始まって間もないです。
そんな状態ですので、どんな
話にしようか、結構悩みました。
一応二人ともバランス良く
誌面に出せるような構成に
してみましたので、ひとまず
読んでやってくださいませ。



もくじ

| | |
|----------|------------|
| カラーまんが | 3-10 |
| モノクロまんが① | 13-29 |
| モノクロまんが② | 31-53 |
| イラスト | 11, 54, 55 |

この源衣奈、すっごく
良い笑顔が描けたよな
感じがしますが、ゆかが
でよらか(´_`);





あの…それでは
麻郁さん…
私の中に…入れますね

ああ…



はあっ…あっああっ
…麻郁さんの…
大き…い…です

ッブ
ブ
ブ
ブ
ブ..



うう…権恋



フブッ



あんっ…
凄く…気持ち…
いい…です…

はあああつ
あつ…ああつ

グッ
グッ
グッ



クッ
クッ
クッ



麻郁さんが…膣壁を
押し広げて…ん…
入って…はあ…来ますう

グッ
グッ
グッ



うあつ…
樺恋の…膣内…
温かいよ…





ふあああ
...ああ...

ニムルン

ふつうう...
樺恋... はあ... はあ

あんつ...
熱... い

あ... はあ... んん...
麻郁さんの... 精液が...
こんなに... たくさん...

ピクッ

ピクッ

ピクッ

ピクッ

ピクッ







お口で
麻郁さんを
舐めて下さい

…すく…
固くて熱い…

キュッ



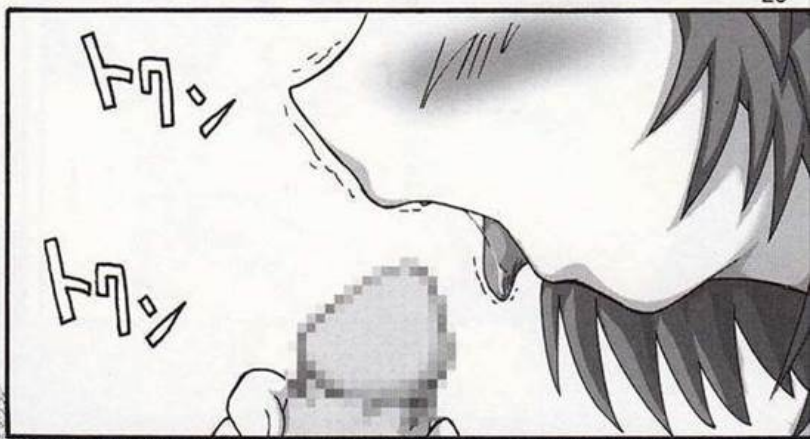
まずは手で触れて
感じてみてください

ああ…
これが…麻郁の…

ドキ

ドキ

ドキ



トクン

トクン

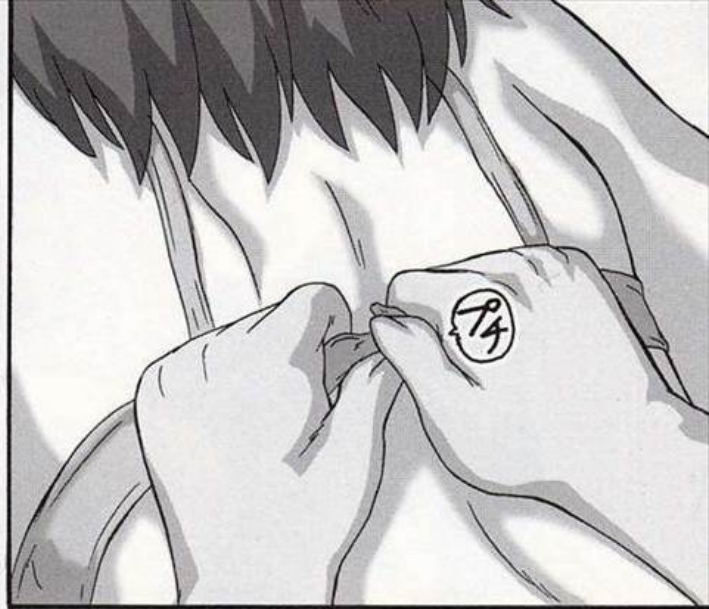


ふあ…
はあ…

はむ…ん…
んっ…んっ…
んふあ…はあ…

ギョッ

クッ





ふあつ…はあつ…
…んはあ…
はあ…はあ…



ククク



んふあ…んんつ…
…はあつ…



キョウ



はあ…
あ…ああ…
あはあ…

ヒクッ



…あの…私…
こんなこと…まだ…
…だから…
やさしく…して…

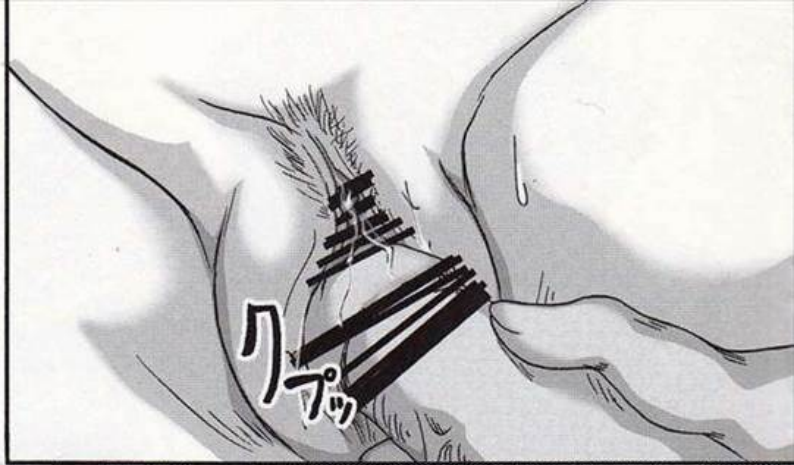
やあ…こんな…
恥ずかしい…

だそうなので
麻郁さん…
ゆつくり入れて
あげてください

くら



わかった…
深衣奈
力を抜いて





グッ
ジュッ

ジュッ
ジュッ

ふあああ...あああ...
か:れん...んんつ...
んふうつ...んあ...

はあっ...はあああ...
深衣奈さん...
とっつても...んふっ...
綺麗よ...

チュッ
パ

ニユッ

ニユッ

ヒッ

ヒッ

ヒッ



ああ…
だんだん…
痛みが…んん

はあ…樺恋…
深衣奈の中…
凄よ…

んっ…んっ
ふああ…

ピタッ
ピッ
グッ
ピッ
グッ

プルン

ひあああつ…
お腹の…中に…大きい…のが
入って…いる…のが…
わかる…のお…



私と深衣奈さんとの間におちんちんをはさむのよ

あの…こんな格好で…どう…するの…

が

はあ〜



クパ
プッ



クチ



押し広げて…入って…きますう…

うああああ



ん…ん…麻郁さんのが

…ああ…



三人一緒に出来るからな…



チキニヤ

ふあああ…
はあ…あはあ…
…んふあ…

うう…深衣奈…権恋…
…俺…もう…うっ…つく

ふあああああ…
ああ…ま…いくう…
麻郁う…あああつ

はあつ…あ…ああ…
麻郁…さん…
私も…んふつ…
いきますう…

ドブ
ドブ

ビク
ビク

ビク
ビク

ビク
ビク



まいどお馴染みの解説(言い訳)コーナーです。
果たして、ここまで読んでいる人がどの位いるのが分かりませんが、とりあえずいってみましょう。

男性に免疫の無いはずの樺恋が、何故か主導権を握っちゃって
いますが、それはそれ、割と王道?を行く展開では無いかと...
実際のTVの放映がまだ数話しか進んでいないので、どの程度
違和感が出てしまうのが凄く心配であぬ...(;`Д´)

次の本では、今回マンガ部分に出せなかった、椿や晴子も
出していききたいですね。
と、言うか椿は絶対描きます。

後半のマンガですが、ツイنز版のみずほ先生になっています。
漂介と絡ませたのが、ツイنزの方には出ていないみたい
ですね(´_`;(榎も小石も)

で、話の内容ですが、官僚になるために勉強を頑張っている
漂介がみずほ先生の所に解らないところを質問しに行ったら...
というお話です。

なんと、「2ストローク KDX」以来桂くんが家に帰って
来ていない事が発覚(笑)

まだ、コンクリート製の特別な部屋に居ます。
はたして桂くんの行く末やいかに?





……あ……
やだ、こんな所で
私……どうしたのかしら

はあ……あ……
……あ……

んっ..

部活の生徒が
まだ残っている
時間なのに……

しばらく……ご無沙汰だから
私……敏感に……なってる……
……や……手がとまら……ない







「2ストローク KDX」参照



←場所移動

保健室

桂クン以外の
男の人の前で

裸になるなんて
考えた事もなかった…

…あつ…でも…
恥ずかしいけど…
すごく…
ドキドキしてる



あつ…ああつ
だめつ…そんな
乱暴に…しちゃ

あつ…間雲君
そんな…急に…

せつせせせせ
せん…せいっ





…あの…間雲君…
おっぱいはかり
じゃなくて…その…
下の方も…

キゅ



あつごめんごめん
気が付かなくて



ああつ…
そんな

やん…ふあつ
気持ち…いい…

フニョ
フニョ

パンッ



ひいあつ…あつ…ああつ
やあつ…はあつ…
ああ…そこお…

ビクッ
ビクッ



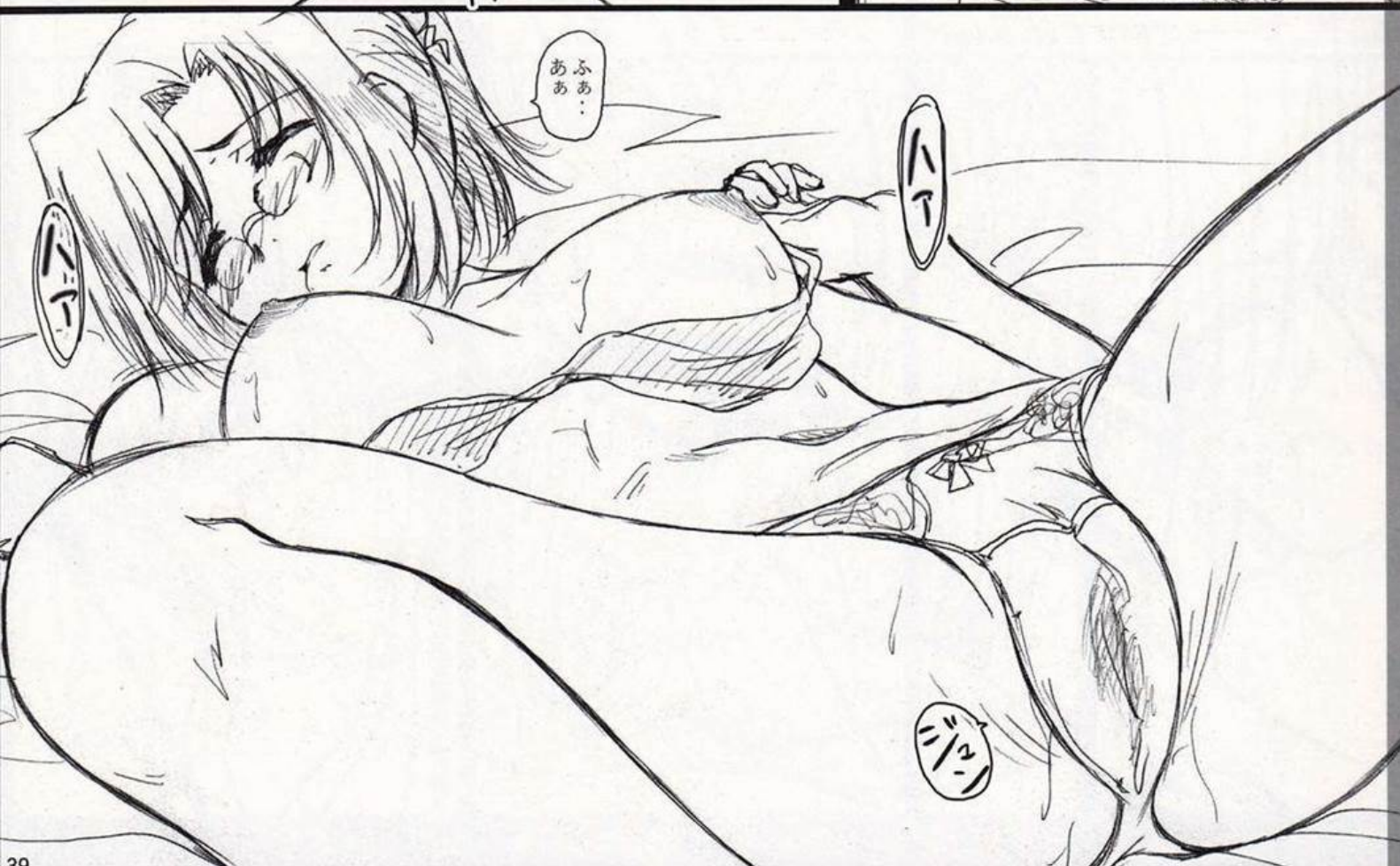
ワチ..



ふあ...あああ...
はあ...すこく...
感じ...ちやうのお



やあつ...あはあ...
それ...すこいいい...



ふあ...
ああ...





うう...
風見先生
すごい

んつく
んふあ

んつく
んふあ



ん...ん...ん...
んむう...んん

ん...ん...ん...



ん...ん...ん...
ああ...ふえあ...ん

ん...ん...ん...
ん...ん...ん...



うああ...
先生...良すぎ



男の子って本当に
おっぱいが好きね…
桂クンもおっぱい
おっぱいって言ってるし

ヌッ



あのさ…
風見先生？

その…ムネでして
くならないかなあ？
機だとはら
サイズ的に…



クスクス
いいわよ♡



ヌッゴ

ヌッゴッゴ

ヌッ

問雲君？
こういうのは
どうかしら？



ヌッ



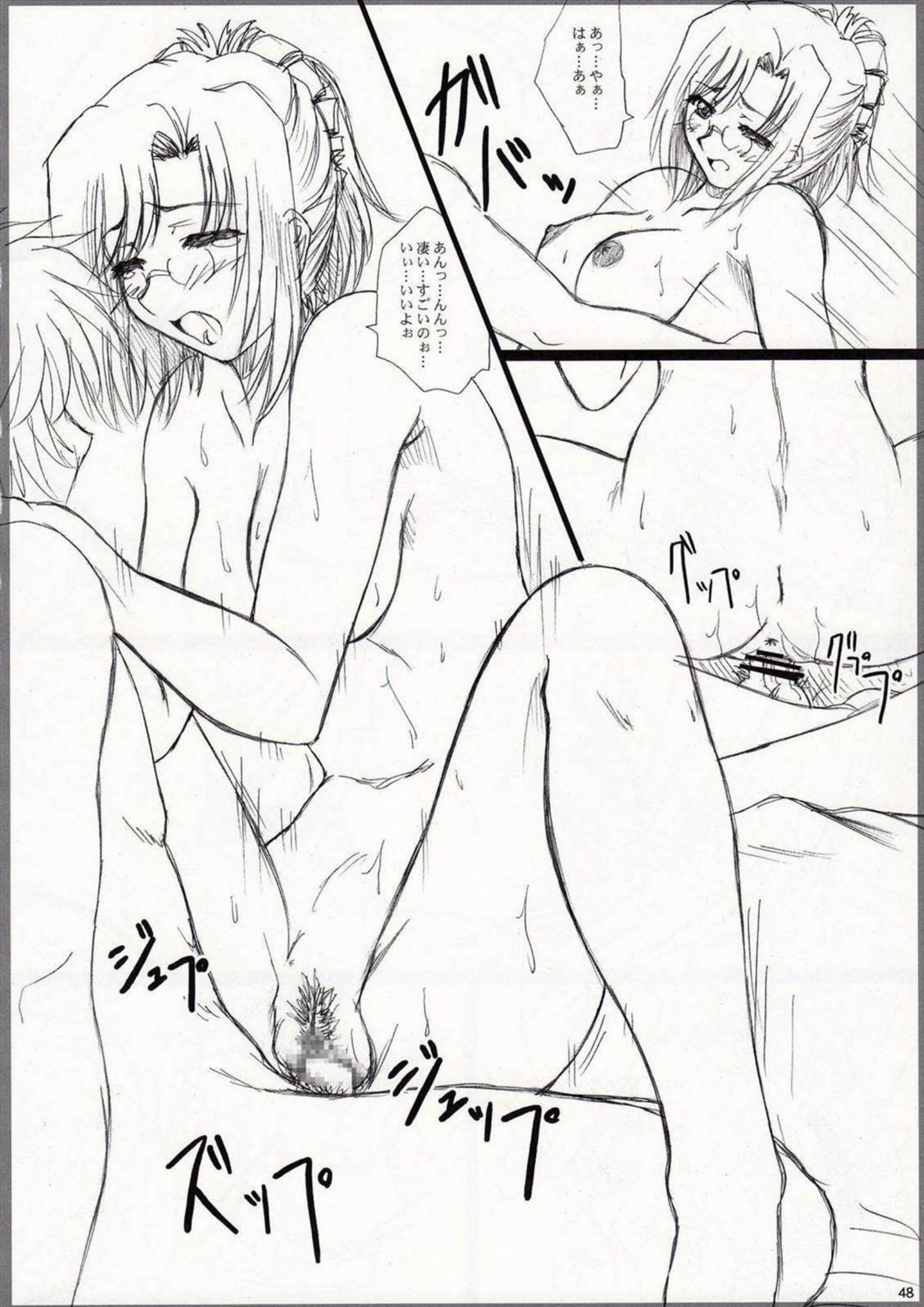
ガッガッガッ











あつ...やあ...
はあ...ああ...

ガッパ

あんっ...んんっ...
凄い...すごいのお...
いい...いいよお...

グッパ

グッパ

グッパ

グッパ

グッパ



やあつ...はあ...深い
お○んこの...奥...まで
届いて...るう...

アハッ

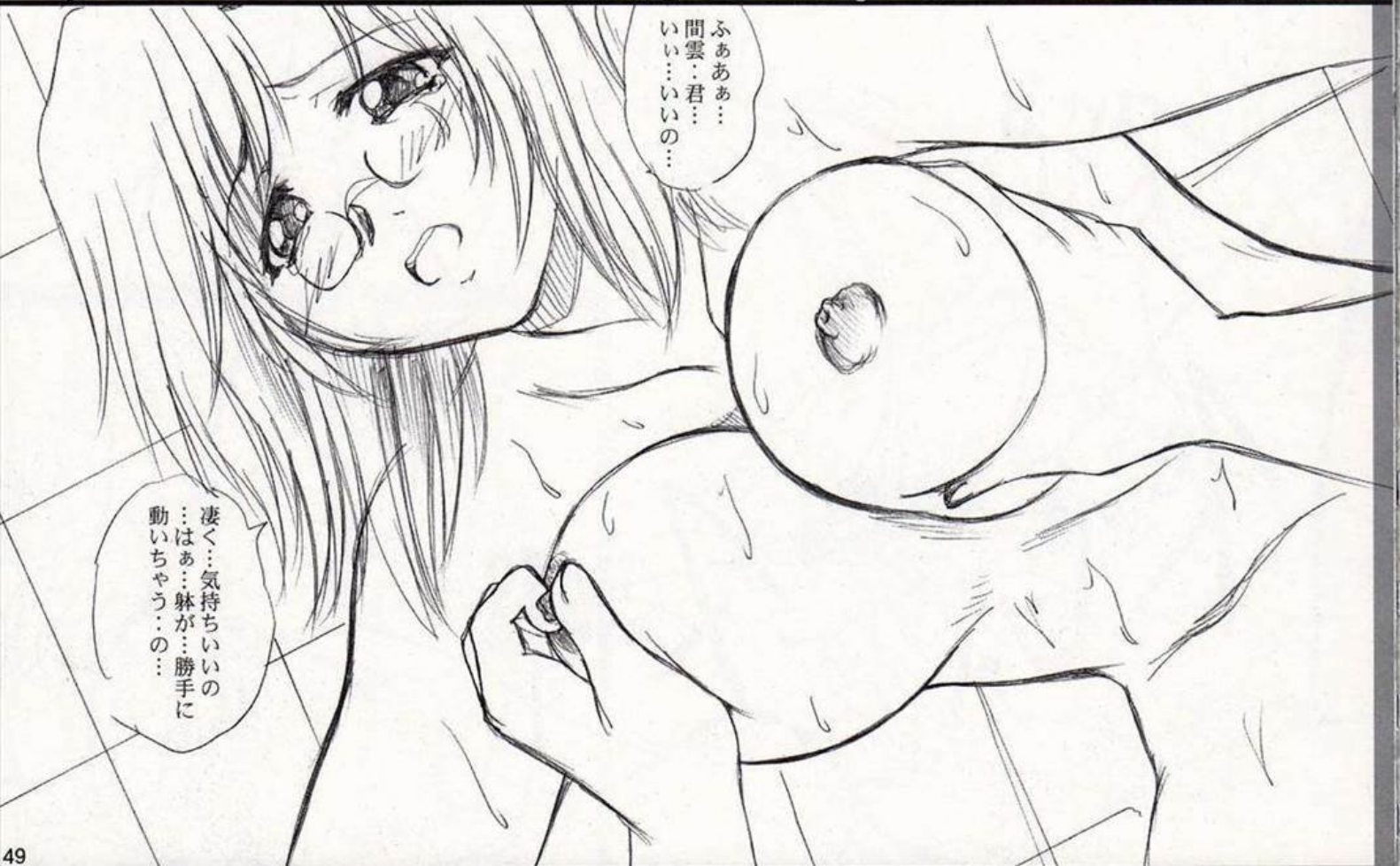
アハッ



んんっ

んはあ...
ああ...

んんっ



ふあああ...
間雲:君...
いい...いいの...

凄く...気持ちいいの
...はあ...舐が...勝手に
動いちゃう...の...



ハア
これで...いいの？
ハア



ハア

...うん

先生：
上に乗ったまま
後ろ向きになって

ハア

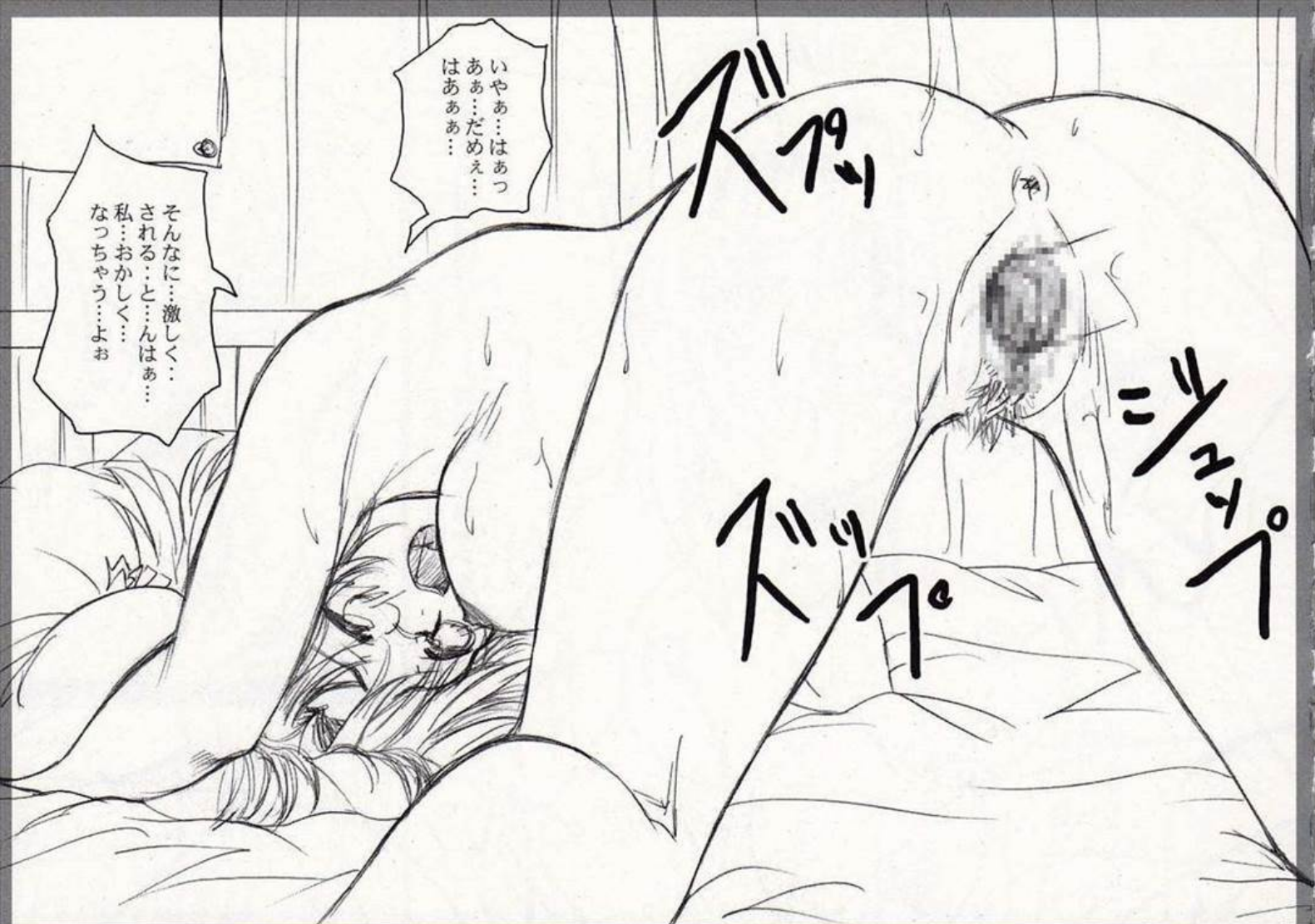


ううう...ん...
んふあ...はああ...
これも...気持ち...い...

ズン
ズン

ズン
ズン

ズン
ズン



いやあ...はあつ
ああ...だめえ...
はあああ...

そんなに...激しく...
される...と...んはあ...
私...おかしく...
なつちやう...よお



はあ...せんせ...い
おれ...そろそろ...
いきそうだよ...



ズッ
グッ
ズッ
グッ

うう...んん
ふうっ...ん

はくう
...うう



あああつ...はあつ
あ...最後は...まえ...から
前から...突いてえ



あああああつ…
はあつ…かけて…
間雲君の…熱いのを…
身体中に…かけてえ…

あつ…あああつ…
私も…い…く…いく…
いっちやうううう…

うう…せんせい
…出すよっ!



はあつ：はあつ
せん：せい
せんせえ

ヒョ
ヒョ



こんなに…
たくさん…出て…
すこ…い

ああ…
凄く…熱いのが



…間雲君…
凄く…よかった…
凄く…満たされたわ



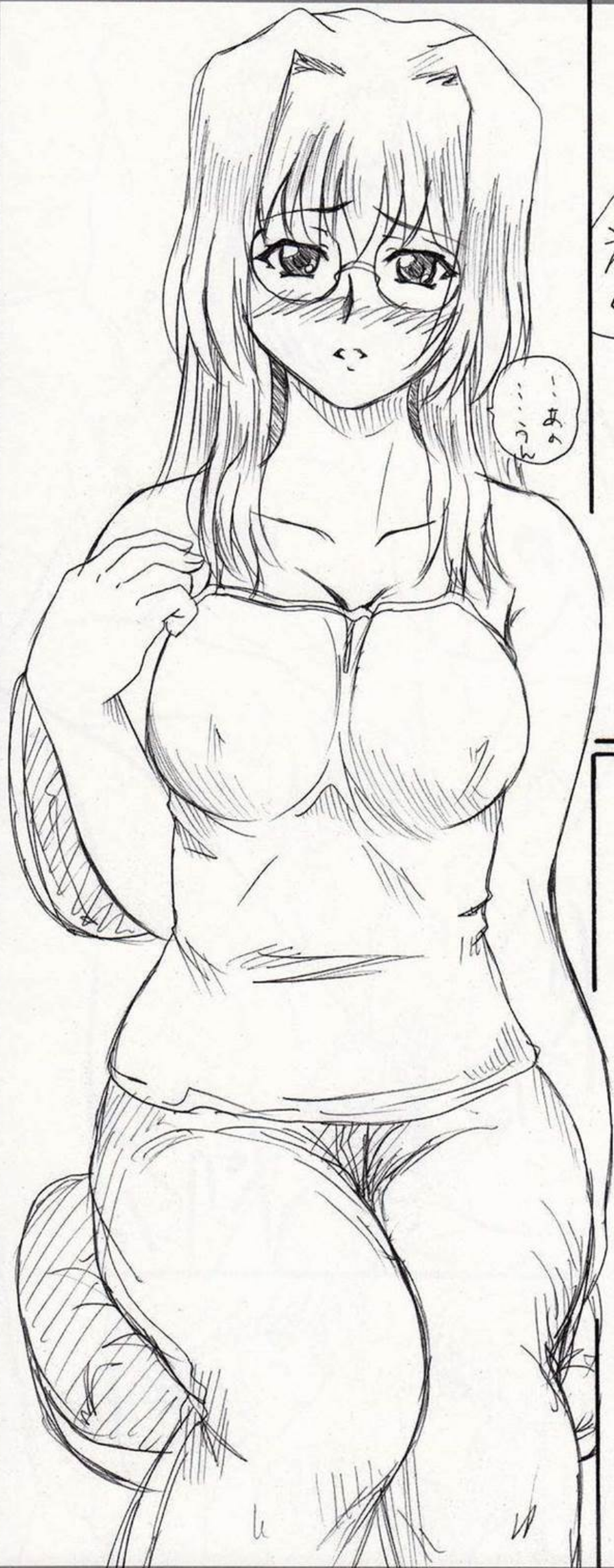
ヨナカ



ありがとう間雲君
今度またおねがい
しちゅうかしろ



俺も先生に
喜んで貰えて
よかったですよ…





...あふ...
へん...
ン

あ...
おね...
がい



FREE TALK

お約束(?)のフリートークコーナーです。

このページのイラストは、ホームページに掲載しています100万カウント記念CGのラフと言いますか、ポーズの案みたいな物でま、早い話がボツになったラフですね(^_^;;

おかげさまでホームページも100万カウントを迎えることが出来まして、その記念にイラストを描こう…と。

大きな節目でもあるので、その大役(?)はやはり大好きなみずほ先生しかいないでしょう

で、描き始まったのですが、顔は一発で決まりました、が、体がにんともかんとも、納得のいくものが出るまでにえらい苦勞をしてしまいました。

そのみずほ先生も、ツインズではタダの天然な人になってしまってなんておいたわしや(T^T)gでも、今のところ桂クンとの絡みが一回も無いので、かなりホッとしていたりいなかったり。

すいません、かなりホッとしています。

ツインズの方ですが、なんだか面白いじゃないですか(^_^)「俺は身内を見捨てない」で二人ともコロッとってしまうのが気になりますが(笑)今後の展開が凄く気になります。



あとがき



最後までお付き合い下さりまして
ありがとうございます。

今回は「おねがひ☆ツイズ」という
過去3種類発行してきました「おねがひ☆
ティーチャー」の流れをそのまま引き
継いでいる作品ですので、構成もカラー
ページを入れるなど、馴染みの深い？
物に仕上げました。

でも、やっぱり最後は時間が無くて
いっばいいっばいになっちゃってます。
この辺は、ホント精進していくしか
無いですね。

さて、次の本ですが…
多分秋頃に2冊目のワルキューレ本に
なるとは思いますが、今後の展開
次第ではまた、おね2本になるかも
知れません。

あっ、ワルキューレ本は出さないと
言う事はないので安心して下さい。
(果たして持っている人が
存在するのだろうか……)

それでは、今後とも2ストロークを
よろしく願ひしますね。

っつーわけで、入稿(略)寝(略)

2003年8月

そろいえば
鷹那の描く本には
あまり、このうら笑顔って
出てきませんね…

2STROKE
R2V

おくづけ
2STROKE R2V

発行 2ストローク
著者 YTS 慶那
発行日 2003. 8. 17

URL
[http://w3.dreams.ne.jp/
pc0819/uraaq/](http://w3.dreams.ne.jp/pc0819/uraaq/)
E-mail : uraaq@mail.goo.ne.jp

印刷所 コーシン出版 様

無断転載・無断複製
未成年者の購入閲覧を
固く禁じます。

Pony



2STROKE RZV
for adult only
2stroke presents