



SHINOHARA HEAVY INDUSTRY

R-18
FOR ADULT ONLY

虎痛

オルタナティブ



CONTENTS

榛名まお

「日本人の55%は、虎や竜など
動物の文字を氏名に入れる。」

5

暁

「とらどら四コマ」

15

むさしや

「ラブレター誤爆は日本の女子高生を
狂乱状態におとしいれる。」

19

うきよちゆう

「日本の企業では社長になるのは
罰ゲームなので昇進でなく処分と言う。」

31





トラポン

榛名まお



どわーっ!?

なっとなな…
何で!?

俺も初めてだが
とにかく頑張ろう

あ…待っ
ちよっと…



!?

や…やめ

何勝手に
…揉んでっ

グニャッ



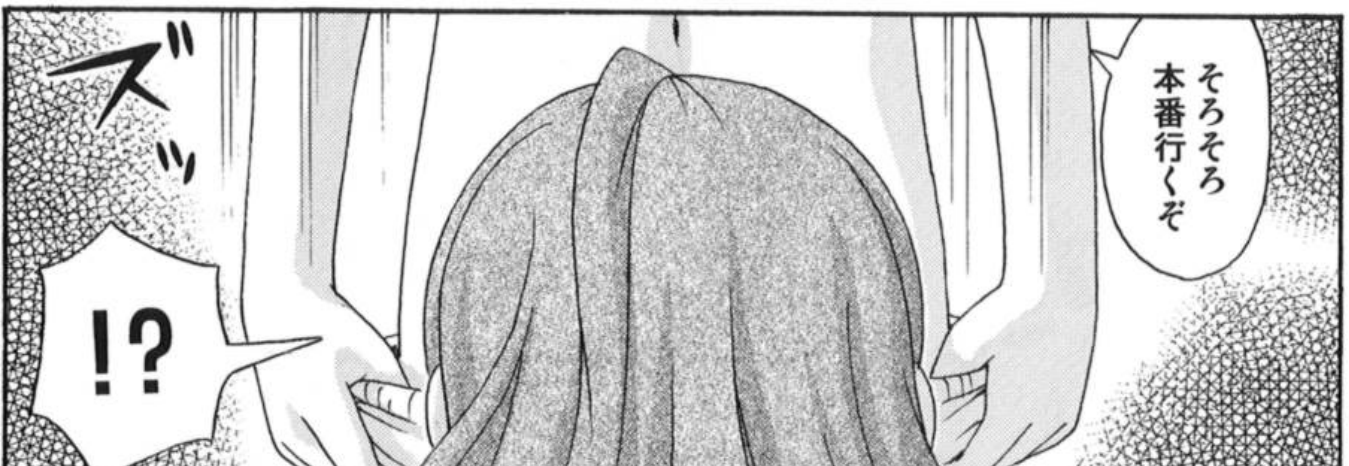
んん!?

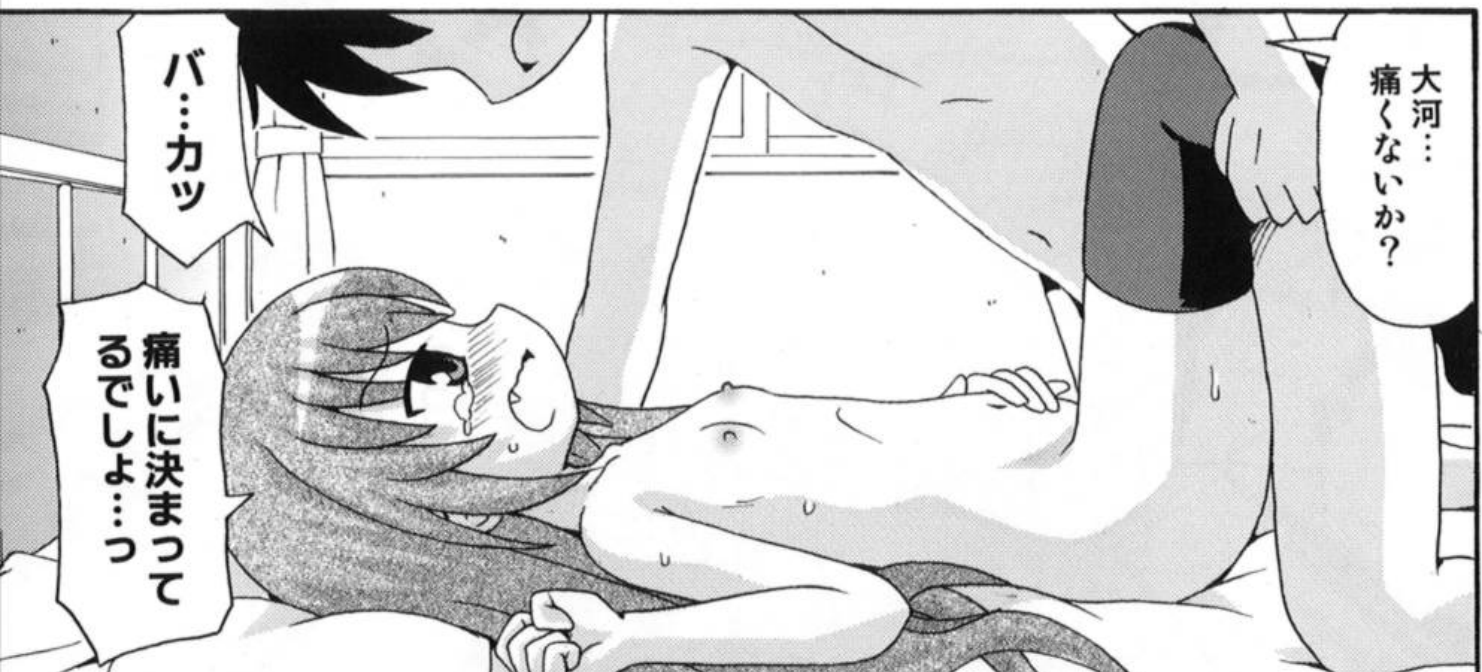
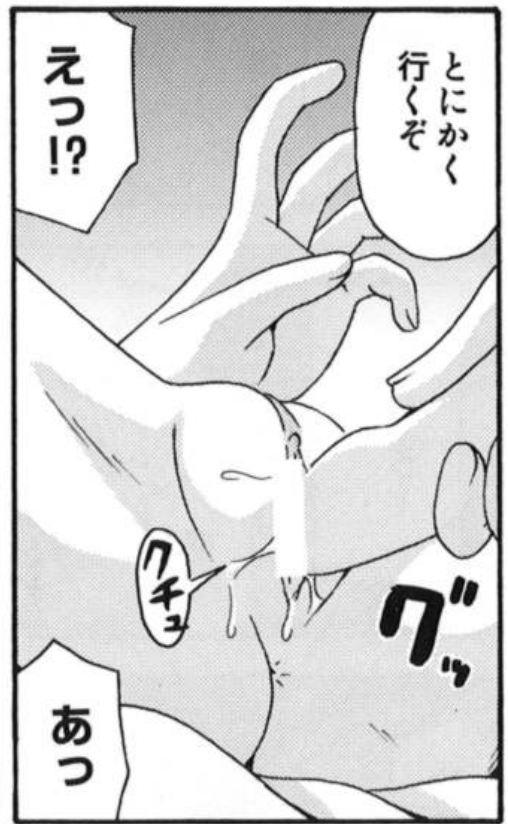
グニャッ



あ…や…

ん…







竜児
なんか...

私の
初めて...

あっ

ズッ



じゃっ...ゆっくり
動くからな...

何で
こんな...

んぐ...!!



でも...
何でだろ...

あっ

んあっ



痛いし頭に
来るけど...

もっ...

ズキッ

めっへん...

ズッ



わ…悪い

ズッ

止まら
ないっ

ズッ



竜…児っ

ズッ

竜児っ!!

ズッ



あああっ!!

ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ



そんなに
嫌じゃない…

んあっ

ズッ

あっ

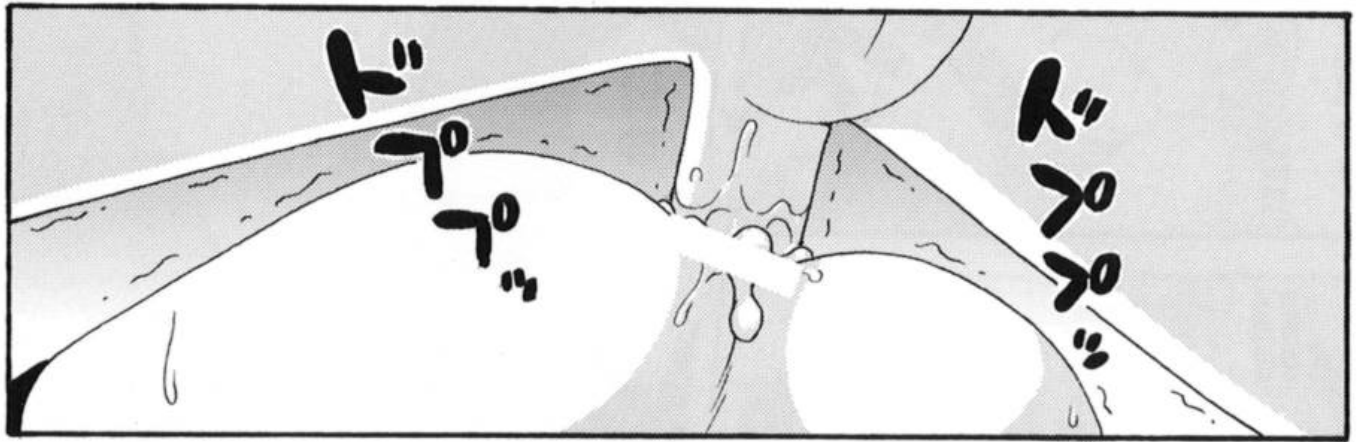
じゅ…じゅ

ズッ

ズッ

チヨ
イヨ

チヨ
イヨ







うっかりバカチー



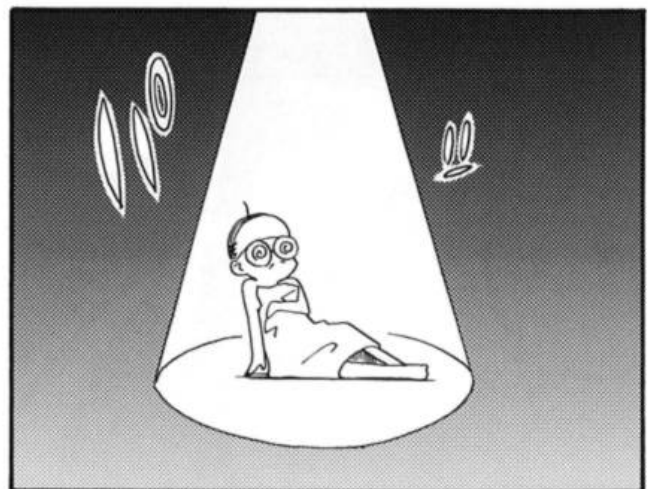
大河の親切



思春期GIRL



思春期BOY





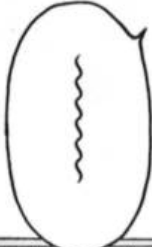




あっ…
ち…ちよっと
待て…っ



アハハ



…あまりジロジロ
見ないでくれ…
恥ずかしくて
死にそうだ…

先輩…
俺…もう我慢
できません



挿れますよ...

んっ...



んあッ

ふあッ

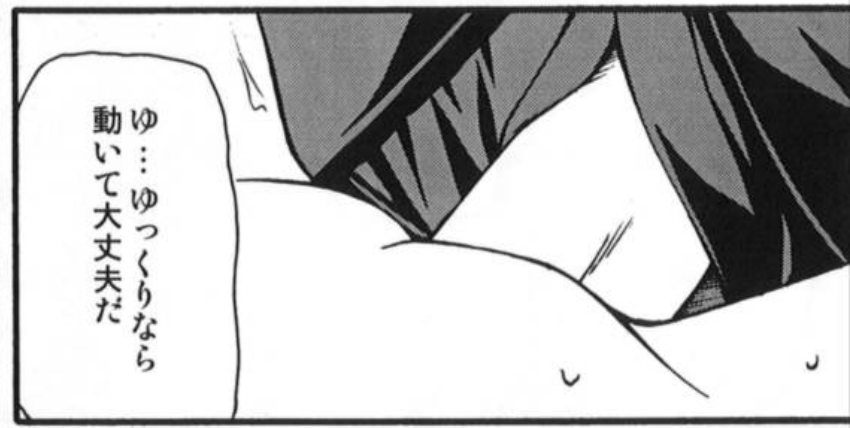


はー

ああ...

はー

だ...大丈夫
ですか...?



ゆ...ゆっくりなら
動いて大丈夫だ





あぁ

あぁ

あぁ

んあ

あぁ

ふあぁ



あぁあッ
ひっ…あッ



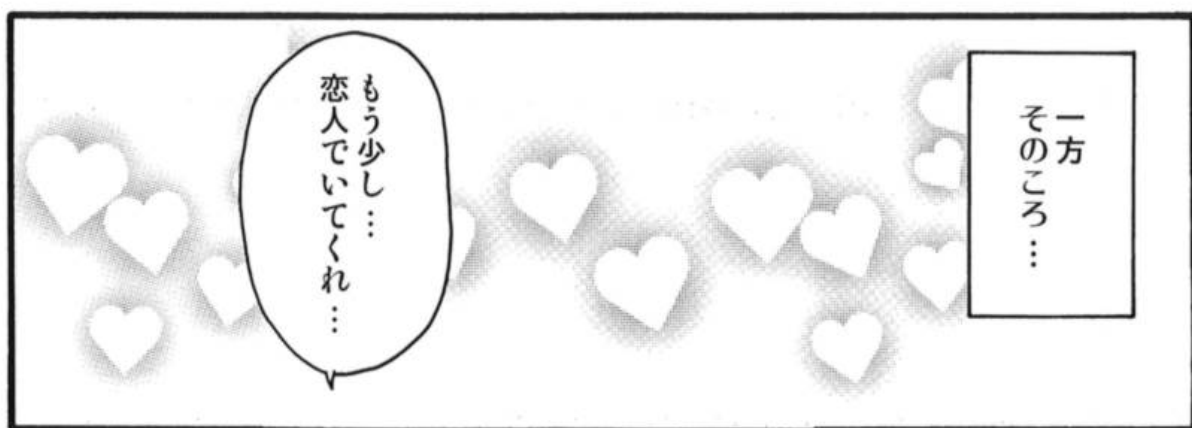
先輩ッ
俺…俺ッ

あッ

北村…ッ
北村ッ

んはッ





第一部

う：大河って普通にキチガイだよな。

暁：何を突然。

う：ヒロインが暴力的つてのはルイズとかシヤナもそうだが、キしてるのに死なない程度の爆発に抑えたり、いつも振り回してる刀で切ったりはしないと、

ま：贅殿遮那な。

う：やはりプロレス的な、不仲に見えても相手の事を信頼し合ってるからこそ技が美しく決まって名試合になる、みたいな構図があるんですよ。でも大河は木刀で本気で殺りにくるわ、校内暴力で停学だわ。

ま：これを持ってるのが斧だったら、なんか事件が起こるたびに言われてた「またひぐらしか、尾崎か！」が「またとらドラか！」になる所だな。

S：アイドルの素行不良も喫煙が見つかったり、男のアルバイトでゲームしてただけとか言い訳したり（やってたゲームは「セクロス」）、巨人の二軍選手と不倫したり、中田氏婚したりすると「亜美った」とか言われるんだな。



ま：ばかちーはそこまでして無いけどな。親父が出てきて事務所と揉めて干されたり、志村けんをたぶらかしたりはしそうだが。

暁：そりや違う亜美。

ま：「亜美、飛んじやうて」とか言ってるのかな？ かな？
武：アイマスにそんなセリフありましたっけ？

う：ご存知ないのですか!? 彼女こそ、18禁アニメから手ヤンスを掴み、アイドルの座を駆け上がったたり20年後に変なりメイク中のSF超次元エンジェル、野々村亜美ちゃんです！

S：「亜美それから」なんて今日びの人知らないから。

う：うーん、ジエネレーションギャップ!! 昔のアニメ、ゲームのヒロインてのはさ、可愛いけど性格も良かったんだよ。水野亜美とかときメモの詩織とか。

S：微妙に腹黒かった気もするがまあ良からう。

う：今のアニメはルイズ、ナギ、ハルヒとか人を人とも思わない、失礼なヒロインばかりじゃないですか。竜児、才人だから「バカ犬」で済んでるけど、俺たちだったら「ほほえみデブ」「デブ」等兵」呼ばわりだな。

ルイズ：口でクソたれる前と後にサー（ご主人様）と言いなさい！ アルビオン行く前に戦争が終わっちゃうぞアホ！ アカのどん百姓め、姫さまを敬うと言え！

S：それじゃ貴族じゃなくて軍曹じゃねえか。

ルイズ：貴様の女房は鉄と木で出来た武器よ、浮気は許さないんだから！

う：と、デルフリンガーを渡される才人。

ナギ：聞いて驚くなピザデブ、うちの食堂では「キモオタ

定食」(名前書いたオムライス)は出さん!どこの穴で育った!

ハヤテ:サー、とらのあなです、サー!

ナギ:秋葉原で取れるのは、種牛と路上女装コスプレだけだ。

う:と、女装させられるハヤテ。

ハルヒ:貴様は能無しだけど根性があるわ、団員向きよ。気に入った!家に来てキョン妹とファックしていいわ!

う:と、近親相姦させられるキョン。

S:まあ、女の子に理不尽に命令される系の話が多いのは事実だが、そんな事は言っていない

う:で、思ったんだ。じゃあ性格悪い女の子の方が萌えるのかっていうとそういう訳ではない。シャナとかヒロインがツルベタな方が最近が多かったり、胸は大きい方が良いという普通の考え方が通用しなくなっている。S:誰かが『萌えっていうのは、ドジとか眼鏡とか普通はマイナスな要素をプラスにする』と言ってたな。

ま:貧乳はステータスなんて言うくらいだし、触感より感度重視。車も家電も大型を好むアメリカ人と、小型化したがる日本人の性格の差かね。

う:そ、そうか:そなただったのか:オレ達はとんでもない考え違いをしていたんだ。

武:いったいどうしたんですかうきよさん?

う:解ったんだよ:「萌えキャラ」の正体が!

皆:な、なんだってー!

う:まずはお前達に見て貰いたいものがある。

大河	
可愛い	○
金持ち	○
ツルベタ	×
生活無能力	×
暴力	×
TOTAL	-1

ルイズ	
可愛い	○
貴族	○
ツルベタ	×
嫉妬深い	×
暴力	×
TOTAL	-1

ハルヒ	
可愛い	○
ナイスバディー	○
電波	×
自己中	×
世界破滅	×
TOTAL	-1

シャナ	
可愛い	○
命の恩人	○
ツルベタ	×
常識欠如	×
銃刀法違反	×
TOTAL	-1

皆:こ、これは...

う:私は数多くの調査により恐ろしい事に気が付いたのだ。人気のヒロインっていうのは、大体、普通の価値基準で行くとマイナス1くらいが丁度いいんだよッ!

ま:性格良くて、ナイスバディーで、頭良くて料理できて貞淑で:なんてのは、キメラのようにかえって嘘くさくて架空の物か、グロテスクな物に映るっていう事か。武:じゃあ、容姿端麗・才色兼備・性格温厚・財閥令嬢・声優能登の「乃木坂春香」はどうなるんですか?

ま:オタつてのはマイナス6ポイントなんだよ。

う:うわあ、どうりで俺らがモテないわけだ(涙)。

武:これはもつと調査する必要がありますね。

う:よし、早速取材開始だ。篠原重工営業部緊急出動だ!!

S:どこにだよッ!

第二部

う：珍しく話を引つ張るが欠点がある娘の方が萌えるって話な。瀬戸花はヤクザだし、ましまるの千佳は白痴だし、言葉様は社会面数日ジャック確定だし、まんざらでもないと思うのよ。

暁：結局、男って可愛ければ何でもいって事!? (怒)
う：いや、違う。その欠点を克服していく過程が、好きになつていく事になるんだよ。

ま：いわゆるツンデレとかな。次第に心を開いてくる…みたいなの。

武：顔が可愛く変わられてもなんだかなあって感じな訳なので、顔は最初から良いという設定です。

ま：夏休み明けたら男が出来たので、急に垢抜けたとか萎えるっしょ。



S：ナディアとかラリアがどんどん肌白くなって、鼻取れたりとかされたり。

武：いや、そんな事が言いたかったんじゃなくて、可愛くなつたらから好きになりましたって不純かなって…。

う：違うぞ、お前ら。じゃあ、皆、ルイズやシヤナや大河に巨乳になつて欲しいのか? 「昔は悪かったけど、今は子供も出来てすっかり落ち着いたよ」とか言つたらどう思う? 「うるちやい×3」「じゃなくて」「すいません…もう少し静かにして頂けますか?」って言われたらそうするのか?

ま：シヤナが不老不死じゃなくなって、年取り始めたらかなり嫌。

武：アニメが評判悪いので三次元実写化したら、火葬どころでない惨劇が…いやな事件でしたね。

う：「萌え」っていうのは、欠点を無くす事ではないんだ。その欠点をも好きになるのが「萌え」であり「愛」なんだよ。超無口とかドジとか血が繋がるとか足太いとかがそういうのが愛せるようになる、相手じゃなくて自分の心の変化こそ成長なんだ。そう思える者だけが「俺の嫁」と言う資格がある。

S：カッコよく下らない事言うな。

う：ツンデレ意外の何か新しいマイナスな萌え要素は無いものかね。逆に明るい子で好意持ってたのに急に暗くなる、黒くなるってのは有った?

S：アスカじゃん、なのはじゃん。

う：無愛想、マグロは?

ま：レイじゃん、長門じゃん。最近のヒロインは半分くら

いがそつだ。

う：喫煙、ギャンブル狂いは居ないだろ。

S：ましまろの伸江、ピバツプのフエイ。萌えるか知らんが
う：宗教・政治思想が変つてのは？

S：魅音とか梨花とか雛見沢住人。政治はSEEDのラク
スとかギアス後のコーフェミアとか。それは受け入れ
ずに治しておけ。

う：怪我、病気は？

S：君望の遙、「ONE」のヒロイン全般。頭が病気つて
意味なら最近のヒロインは大体そつだ。

ま：ちなみにナナリーは全部モテる為のフリだよ。ルル・
スザクが居ない時は普通にコンビ二行ってパチンコ雑
誌立ち読みしてるから。

武：HIV陽性 ホスト狂い

ま：ケータイでやれ。

S：非処女はマイナスポイント高いからな。

う：逆に処女だけど淫乱つてのは？

ま：かのこん。こじか。

う：むしろ可愛いけどH出来ない。

S：女装のハヤテ、トップ2の巨大化ノ。

ま：響子さんの「バツイチ」つてのは今思うと清纯さも残
しつつという画期的アイデアだったな。

う：大河の他の男好きつてのも画期的か？ 最終話は、

竜児：会った時から大河の中には貴方が居て、そんな大河
を俺は好きになった…だから貴方もひつくるめて大河
を頂きます！

ま：それ北村死んで無いか？ 墓前で報告かよ。

う：いや、生きて北村に告白。最後は北村ともアツ！
夕映：三角関係の上手な解決…。

武：それに萌える「腐女子」つて、それじゃ801ちゃんか
ま：「前科」があるつてのはどうだ？

S：竜宮レナがそんな感じだな。大河も瀬戸燦も放つてお
いたらそうなるかもな。

ま：学園物かと思つたら女囚物に…刑務所内での百合物？
武：女囚さそりは萌え作品じゃないですよ。

う：もう思いつかないよー。引きこもりとか、貧乏とか、
不法入国とか、加害妄想とかは無いだろ！

暁：絶望先生じゃん。

う：幼女に嫁宣言されて勝手に居座られて迷惑つてのは？
暁：りせるじゃん、ピノコじゃん。

う：時空を超えてあなたは一体何度、我々の前に立ち
だかってくるというのだ!! 手塚治虫!!

S：やっぱりベタが一番。





なに犬のクセに
服着てるのよ
脱ぎなさいよ



『それだけ』?
なら他の事は何でも
聞いて貰うわよ
いいわねッ!



部屋に隠し
持ってたエロ本と
共に犬の正体教えて
あげようかしら

ああッ!
それだけは
ご勘弁を...



これでよろし
かったでしょうか





この年中発情期の
エロ犬には新たな
調教が必要だわ



今日から一日十回
必ずオナニーして
煩惱消化しなさい

うう…
了解です

じゃあ、
一回目
スタート

ええッ！
ここでかよ！

見張ってないと
嘘付くじゃない
ほら早く



言っておくけど、私の
親友を脳内でもオカズ
にして汚すなんて
許さないからね

で、では
どうしたら



好きでもない
女の事

オカズにして
必死に尻尾コスって…

本当に最低ね
このバカ犬は

はー

はー



もう無理…
堪忍して
つかあさい

これで8回、
あと2回ね



た、大河あ…!!

セク

セク



って、
な、何を!!



確かに元気
なくなっ
てきたわね



さらに強い刺激が
必要なようだから

飼い主として
協力してあげよう
っていうんじゃない
感謝なさい！



またこんなに
硬くなったた：
さしずめ
パプロフの犬ね









あとは私の穴を
使っていいから
自分で動きなさい



勘違いしないでよね
前は高くつくわよ
オナニーなんだから
後ろよ、後ろ



解ってる
ここまで来て
間違えるかよ





痛あ！

そこは前の

あ、そこ違あ...



ば...ばか なんて...

こんな事して たで済まさないんだから...

その通りだ

俺は大変な物を 盗んでしまった

はー

はー

はー



俺の持つてる物
これから得る物
全部大河の物だ



ずっと側に居る
一生かけて償う



好きなんだ
大河!!

孕めえ!

熱う！



竜児のが：
竜虎が混じ合う♡

あ：♡





STUFF

QTK

Itoshiki 04

Kugyuuuuuu

T clinic

Bit*h Henrietta

Oppai Cruciata

KONPEKI



篠原コミックス

38

タイガックス

成人向 Seijin ★ Muke

2008年8月17日 初版発行

発行者 うきよちゅう

発行 篠原重工営業部

e-mail ukyo2@tkc.att.ne.jp

印刷 緑陽社

乱丁・落丁なんのその。
なお、この本についてのお問い合わせは、
上記のアドレス宛にお願いいたします。

2008 SHINOHARA HEAVY INDUSTRY
Printed in Japan
© SHINOHARA HEAVY INDUSTRY 2008



タイガックス

Presented by
Shinohara Heavy Industry 2008

For Adult Only

