

異國絵画の
シヤポネーズ



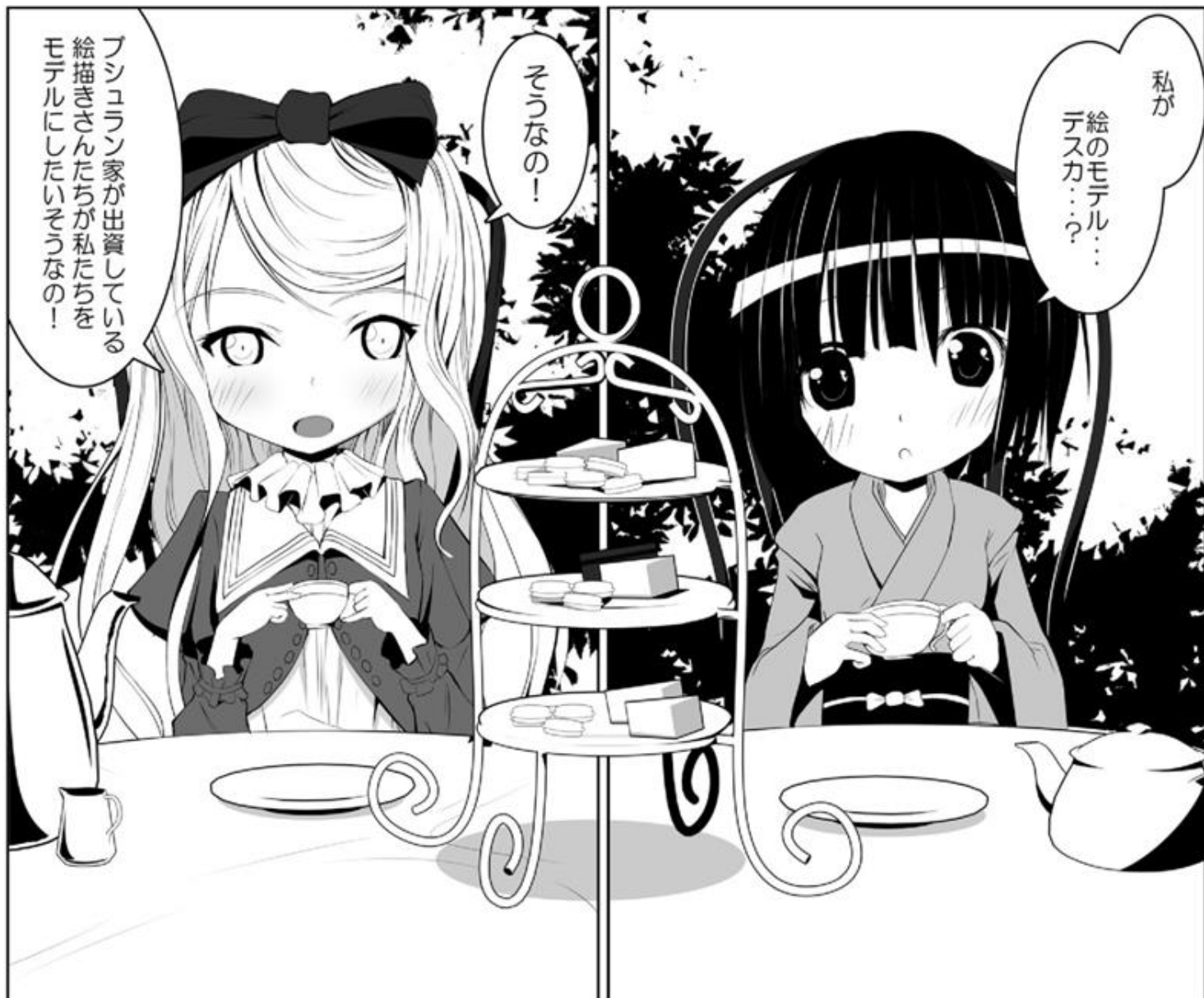
成年向

異国絵画の

シヤポネース



異国絵画の
シンパ
ポネ
ネー
ズ



私が

絵のモデル…
デスカ…？

そうなの！

フシユラン家が出資している
絵描きさんたちが私たちが
モデルにしたいそうなの！

05



そんなに
気負わなくて
ダイジョウブ
よ！

そんな…
私なんか
出来るでし
ょうか…？

じゃ…

じゃあ…

後でクロード様
に見てもらえるデス…





うん……!

き、聞いてないデス!

は…裸だなんて…



ダメよ「ネさん」!

隠すなんて
勿体ないわ!

画家の皆さんが
描きたいのは

ユネさんの
本当の姿…

そんな頑なにされては
描けるものも描けない
のよ

アリス様…

っていうか
やっぱりユネさん
チヨイ可愛いわああ！

ずっとその格好で
私のそばにいてくれない
かしら！

それは勘弁
してくださ

あれ、衣装を
指定なさったのは
アリス様ですが…

おおおお…
お黙り！

アサッ



そう
その調子よ





アリス様
一度ユネ様の
緊張をほくして
差し上げては？

それも
そうね♪



んっ…

んっ…



んあ！

んっ…あっ

んん…



ア…
アリスさま…？



ふあッ…
あんツ…!

あ…アリス様…ッ
そこは…

ふふっ
いい感度ね♪

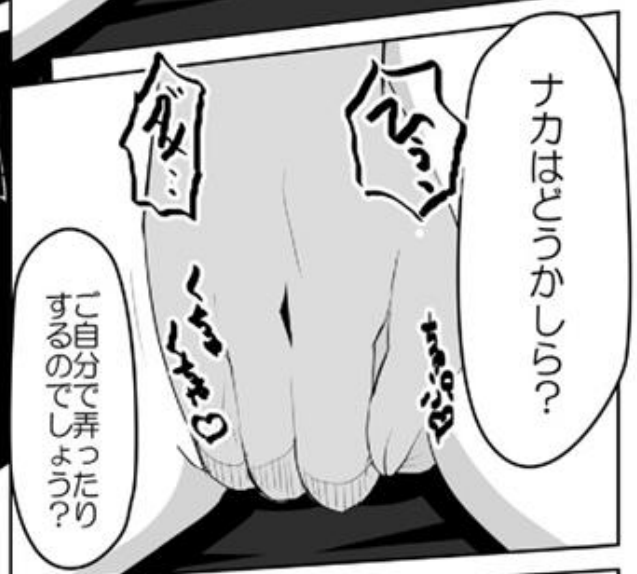
ハイ…
毎晩…一人で

あっ

お豆を…♡♡♡♡♡
っ♡♡♡♡♡

あっ…

ホントに
いやらしい子ね
ユネさんは



ナカはどうかしら?

ご自分で弄ったり
するのでしょうか?



でも…
その…

ナカに
入れた事は…

あら

じゃあユネさんの指の
ハジメテは私が頂いて
しまったのかしら♡



アリスお嬢様のおまんこは
何もせずとも
準備万端のようですね

おまちなさい！

やっ…



ご機嫌ですね
お嬢様

当然よ♥

あ、

あ、
ちゅっ♥



こんなエッチな
コネさんが

私の指ひとつで
なすがまま
だなんてすもの♥

クチュクチュ

クチュクチュ



コネさんの
割れ目

もうすっから
とろとろね♥

ちゅっ

ちゅっ

ぽん



あああっ！

まって…
そんな
いきなり…



又…

さっそん
始めまじょじ



ドキ

痛かったら
無理をせず

は…は…

ゆくり腰を
下ろしてください

シキ

っ…

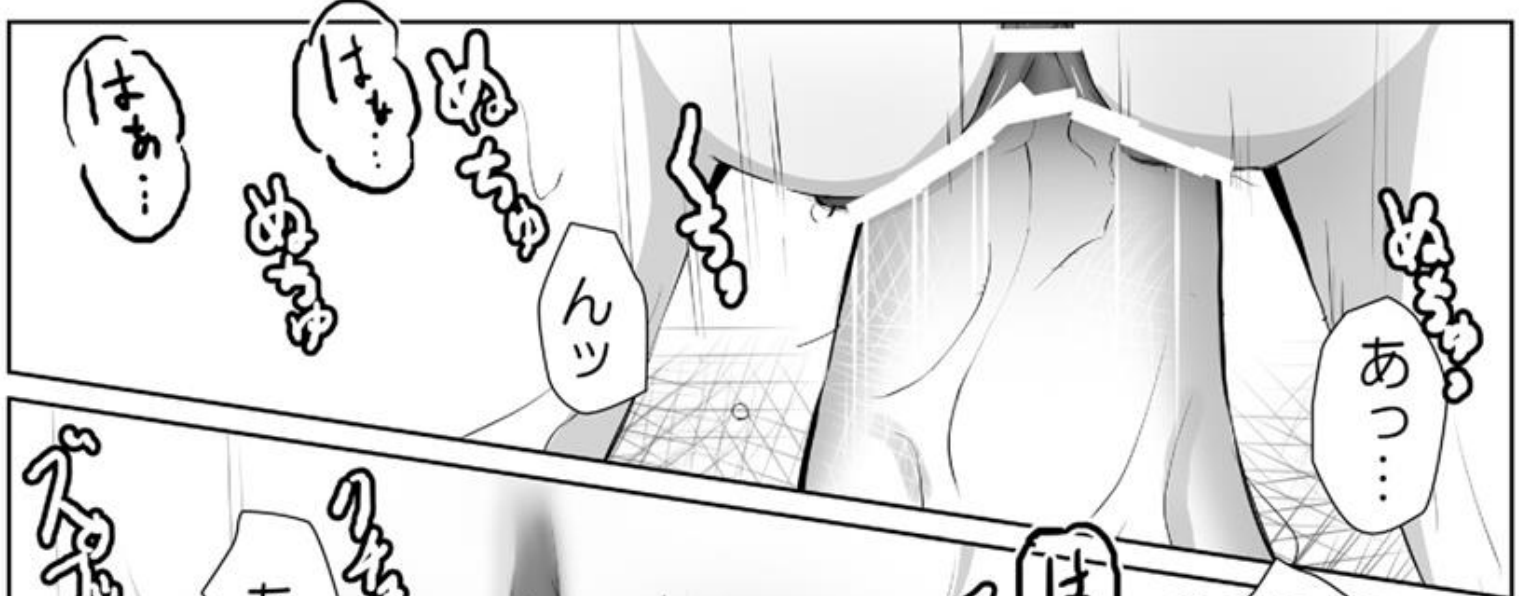


は、
はい…！

さあ、ユネ様も
ごちうで

ああんッ！

ああっ♡



はあ...

はあ...
はあ...

ん

あっ...



んあっ

あ

はあ

はあ

ふあ

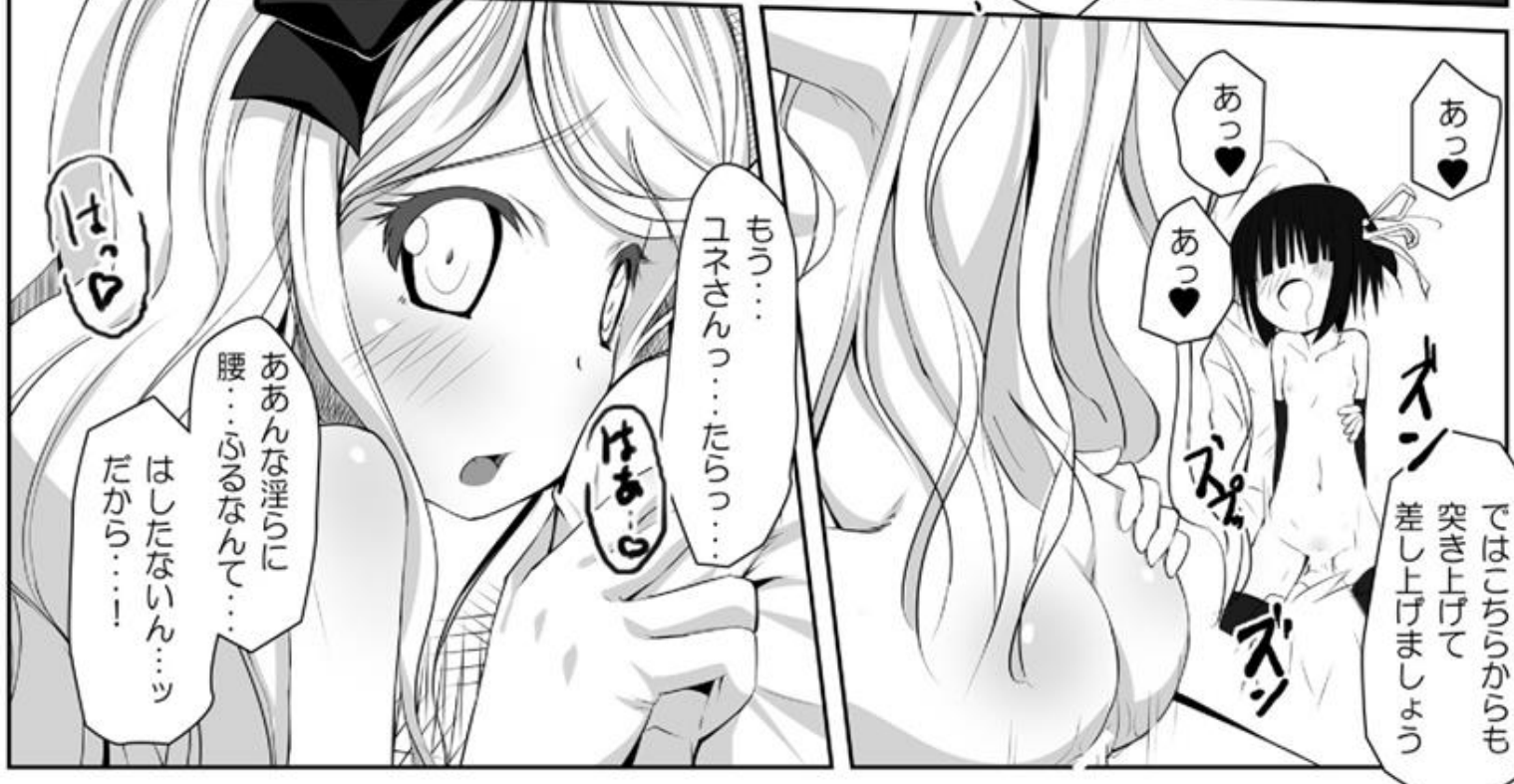


いかがですか？
ユネ様？

パリの男の
味は

す...
すこいす
奥にあたるたびに
頭がまっしろに
なってる...

なるほど
ユネ様は
奥がおすまなみじだ



あっ♡

あっ♡

ではこちらから
突き上げて
差し上げましょう

もう...
ユネさんっ...たらっ...

はあ

ああんな淫らに
腰...ふるなんて...

はしたないん...ッ
だから...!!

はっ♡

アリス様こそ
肉棒をくわえ込んで
はしたなくよがってる
あてはありませんか？

はぁ...
はぁ...♡

あ♡♡

ん♡♡

あ♡♡

ま〇こも、ヒクつかせてる
おしりの穴まで
全て我々に
まるみえてますよ

だって...

おち〇ほ
気持ちよすぎてる
んですもの

ス〜ン！

ス〜ン！

ス〜ン！

ス〜ン！

ではさっさと
仕上げと
いきましようか、

メドモワセル
お嬢様方？



後日

こんなポーズとった
覚え、微塵もないけど…

でも
またコネさんとの
思い出が残せましたわ♪

それに

ね♥
モデルって
素晴らしいことよ〜

ハイ…♥

アリスさまも
はやく描いて
もらいましょ

ええ
そうね♥

コネさんの心も
カラダも、もう
私のモノですわ♥

END

やりたかったけど、没ったネタ

いただきます



あとがき

■ここまで読んでいただき、ありがとうございました。
はじめまして、異国萌豚のクロワサビのペドすと申します。ﾌﾞｲ
本文たかだか16Pなんで、多分読んでいただいたには物足りないものがあるとおもんですが…

■異国迷路のクローゼ本でございました。
湯音の健気な感じとアリスのちょっとから回ってる感とかが大好きなんで、そういう所が描けてたらいいなぁと思って作ったんですけど、いかがでしたでしょうか…

武田日向先生が大好きで、クローゼに関しては、単行本が出ると、保存用と読むようを買ってくるんですけど、アニメ化でテンション↑でした。

自分も湯音と一緒にギャルリ・ド・ロアでぎゅっきゅうふふしたいです。
俺がクロードだったら、風呂代も毎日頑張って捻出して、背中とか洗ってあげたりして、あとハフハフして、ペロペロして…

はやく、3巻でないっすかね。

■イーゼルなどなどの3Dモデルを、ロリ仲間のkur先生にお願いして作ってもらいました。
さくっと画面の密度が上がって、とても重宝♪マジありがとうございます！

表紙が出来た時、ロリ師匠のkur先生に見せたら、

「ペドっほいよ！」と言われてしまいちょっとしにたいです。
ペドとロリの境界線ってどこですか…？

■服を脱がすのがロリコンで、服を着せるのがよく訓練されたロリコンだ！

というツイートをみて、目からウロコだったんで、来年は着せる方向でペドを返上できるように頑張ってみたいと思います。

ので、Pixivとかを見に来ていただけたら幸いです。

■では、ここまでお付き合いいただき、ありがとうございました
2012年もよろしくお祈いします

異国絵画のジャポネーズ

発行：くろわさび

発行者：くろず

発行日：20111231

印刷：トム出版様

SpecialThanks：kur(3D)、K'n

HP：<http://kurowasabi.com>

mail：kuro_wasabi13@yahoo.co.jp

twitter：@kurozuneriko

※18歳未満の購読を禁止します



kuro
wasabi
2011 Winter