

Mi-ON!
みいおん!

Double Gig
side A

18禁



まなか



「おんがくき」1月号より

どうもっ！天王寺です。
「けいおん！」の澤本です。
久々のパロディものです。
「けいおん！」は連載1回目から見ている、それなりに好きだったのですが、完全に好きになったのは例の澤のパンチラ事件の回でした（笑）。
あと、作中でも描かれてるように意外に大きめの胸や、つり目なのに『よわよわ』な所とかとにかく主人公よりキャラが立ってる（笑）…。
まあ、冷静に考えてみると『つり目』『おかつぱ』『黒ハイソックス』と、天王寺的三種の神器が揃っとるやないですか！！

「ほ…惚れてまうやろー!!」（Wエンジン）
今回も描いてて風花描いてる気がしてきて…（笑）

あと、この作業中にアニメ化の話を知ったのも奇遇。全く知らなかったんだよね。
今回はラフ本でしたが、機会があればちゃんとした本も出したい。
…まあ他の作家さんも沢山出すんでしょうけど…。

澤というキャラクターは天王寺の価値観を変えたという意味でも重要なキャラです。
天王寺が今まで頑なに信じて疑わなかった、殆ど信仰と言っても良い程の絶対的な価値。

『白パンツ至上主義』
同志達よ、この天王寺を裏切り者と誹ってくれてかまわない。私は…『縞パン』の素晴らしさに気付いてしまったのだ…！！

この、澤という少女に語りかけられてしまったのだ。「縞々パンツも可愛いでしょ」と…！
…ああ、いやただそう言われた気がただけの話なんだが。お菓は…いいです。

もとい、それ程に澤には縞パンが似合う。もし、あのパンチラシーンが白パンだったらここまで私の心にヒットしただろうか…！？

『縞パン』は澤というキャラのアイデンティティーを構成する最重要パーツなのだ！！いや、『縞パン』が無ければ澤は存在しないと言っても良い。
なんなら澤は縞パンが具現化したものかもしれない。いきおい澤は縞パンの神だ！！

「神降臨…！！」
はあはあ…
驚きの結論が出た所でいい加減行も尽きた。では「あとがき」で…。

天王寺

単身赴任中の
お父さんと待ち合わせ

今日は大好きな
お父さんとデート

……
お父さん……

Hi
おん
Mi-ON!

レストランで食事の後
ホテルへ……

可憐……
……

も、と父さんに
良く見せて
くれないうか

お父さんはいつも
私の成長を
確かめます

とっても恥ずかしいけど
お父さんがどうしても
って言うから…

でも…

私のこと
穴が開くほど
見つめるお父さんの
視線は厭じゃない



お父さんは
私の匂いが大好きです

鼻いっぱい
私の匂いを吸い込みます

お父さんに
褒められると
嬉しさと恥ずかしさで
いっぱいになります

お父さん
いい匂いだ
するな

本当に
いい匂いだ

お父さんは本当に私の匂いが大好きで
10分以上もそうして私のアソコに
幸せそうに
鼻を押し付けています

そうしてるうちにだんだん私も
変なカンジがしてきて
ムズムズとした切なさか
腰を這い上がって来るような
感覚に襲われます

下着越しに
舐められると
お父さんの唾液と
私のお汁おじゅうで下着がグシヨグシヨに
なってしまう

お父さんは
いつもたっぷり
時間をかけて
私の身体と心を
蕩かします



下着が脱がされると
いよいよ本気で
私を蕩かす合図です

お父さんの長めの舌は
私の膣内を全て
味わい尽くすかのように
奥へと侵入って来ます

そして本当に
膣の中を：
舐められて
しまうのです

膣壁を
狂おしく
お父さんの舌が
舐め上げます

私ははしたなく
お汁を撒き散らし
ながら

そんな愛撫を受けては
ひとたまりも有りません

何度も激しく
イッてしまいます

お父さんの言い付けで

プチ

プチ

プチ

プチ

デートの時は
ブラを着けません

ホヨン

あ

お父さんは私の胸も大好きで
20分以上もそうして
私の乳房を弄びます

お父さんにいつも揉みしだかれてる所為で
私の胸はクラスの子の中でも大きい方
なってしまうました

あ

あ

ちゅー

あ

長い愛撫が了ると
やっとお父さんを
迎え入れる頃合です

お父さんも
限界みたい



お父さんは
もうお母さんでは
勃たないけど
滞の身体ならいくらでも
出せると言います

お父さんのものが
力強く分け入って
来ます





澤...

「みお...!!」

あ

あ

「おれ...」
「おれ...」

「おれ...」
「おれ...」

「みお...!!」

「出すぞ」

はああ♡

私...も

これ好き...

じゅぽ

じゅぽ

お父さんの...

4.5.6.好き...



あして
あしてエ

お父さんの
セーシ

とろろっ

とろろっ

あはあ

どろろっ
どろろっ

どろろっ
どろろっ...

今日のデートも楽しかったです♡

お父さん
大好き...

最高だよ
澤...

あとがき

再びの天王寺です。

まえがきではテンションが上がり過ぎちゃって、御見苦しいところをお見せしました。

今回ただラフ本にするのも芸が無いなと思い、フォトショでグレー着色しました。

天王寺としては初めてのフォトショ作業でした。(ペインター派なので)

慣れないソフトでの作業は思ったより時間が掛かってしまい、思ったほどの効果が上がっているのか甚だ疑問では有りますが、とりあえずこれも同人誌ならではという事で…。

個人的にはもうちょっと追求してみたい表現方法です。

原作には今の所滞の両親は出て来ていないので、単身赴任も含め天王寺の勝手な推測です。

…なんか滞ってファザコンぽいなーって。

さて、次は「かななぎ」か…？



脚の^{ソックス}躰が悪そうなのが
最高の ナギ様♡

考えてみたらこのキャラも
おっぱぽろング、クリ目(っぽい)
黒ソックス(制服の時)の
条件が揃、とる……

ほ、惚れておやうー!!



pipaは 悲劇的結末にたらずに良かった...
(ちゃんと期待はしてたけれど...)

PIPAPAやりますっ

最近キャラに振り回されてるような
気がします...

私
悪くない



秋川優子

天健太，一ノ息子勇太





この格好
だよね...

は...
取っか...
...
...

ええ...
でもやっぱり
...ああ

フン

...ホ...
ポイント撮るの？
フリだけ
でしょ...？

キキキ



え...ええ
大切に...
してるわ

夫も...
愛してる...
臭子も



...え？
ヤダ...
そんな事
とて聞いたの？

...え...
居るの

臭子が
一人...



でも...でも
...好

ああ...





も...臭子より
深く...

しゅ...まんより
...大切だから...

愛してしまっ
てるからあ♡



もっめたし
あなたのせだから

もう臭子
でも臭子の

臭子のお腹はだ
かいなのにお♡



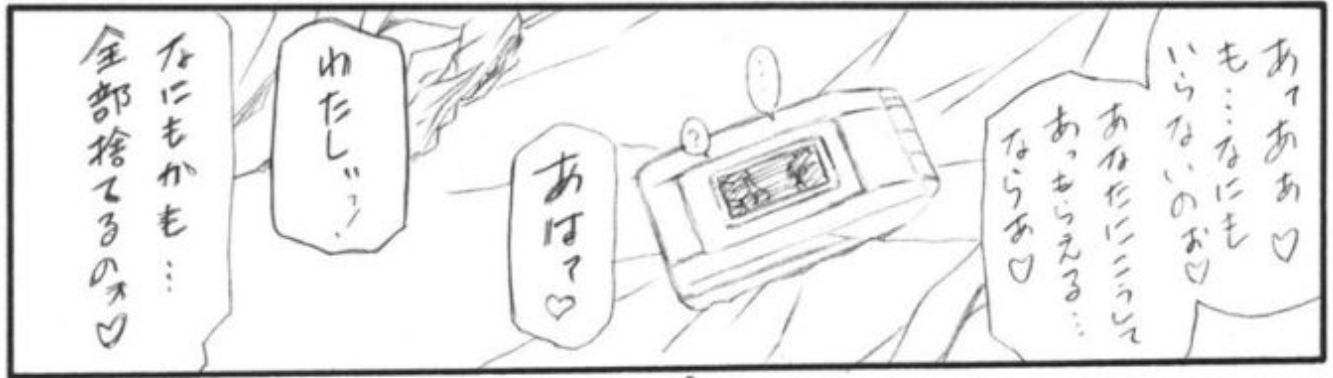
あ...あなたの
ためになら
捨てるれるわ

あ...夫も...
臭子も...せんぶ

なんでもか

あ♡あ深
ソコ深♡

た♡ま
た♡ま
好き♡



ねー…

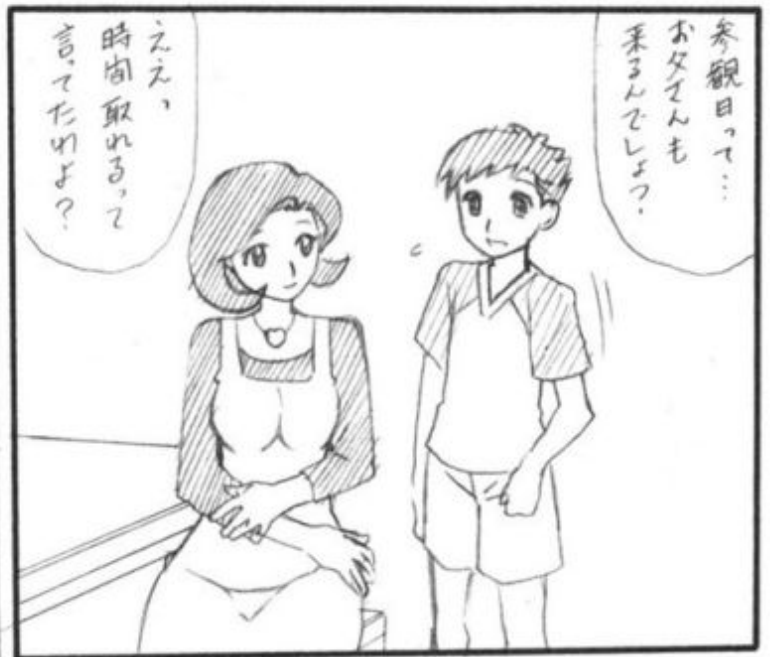
ねえ…
お母さん

んー？
なまに勇太？



んー？

だたらさ、
その日は外で
食事しない？



ええ、
時間取れる？
言っていたよ？

参観日って…
お父さんも
来るとしよ？



べ：別に
たくらんでなんか
ないよ

さてはなにか
たくらんでるな？
…？

また前みた
く
るんで出掛けたら
き、と楽しいだろって、

そーいう事
も、としよつよ

ね？
お母さん

あとがき

ぶ〜は絶対悲劇的結末になると覚悟していたらハッピーエンド。
助かったのは嬉しいですよ

どうもっ
好きになるキャラはあまりメジャー所ではないみたいで悲しい山文ですっ

今回は勇太ママですっ
アニメ作品に出てくるママキャラは素敵なお父さんが多いんですが、あんまり描く暇もない内に放送終了して通り過ぎていってしまい
悲しい思いをしている始末…っ

と云う訳で今回は最近家族話もあってイイ感じのPIPOPAですっ

この方、息子である勇太君含みで好印象な母子でありまして好物の部類に入っちゃいますっ
ラブラブなお父さんもナイスなキャラなんですけど、人並み以上に体力的に優れた体軀は寝取られには不向きと云う
欠陥をも持ち合わせて居る諸刃の剣…っ

とはいえ「10年目の流星群」の話では良い方向に働いていて妹フラグでも立ちそうなくらい最高でしたっ
(と云うか、あのラストカットはどうみても青森屋出し演出でしたけど…っっ)

それにしてもアナログの弱さをまたも痛感デス…っ
鉛筆ともなるとやっぱりデジタルじゃないとツライですなえ…
色々考えさせられました…っ
反省っ

山文京伝

発行日
2008/12/30

発行元
わくわく動物園・さんかくエプロン

発行人
天王寺きつね・山文京伝

印刷所 POWER SEEDS

本書の無断転写・無断転載
無断複製を禁じます。

<http://www.lifox.co.jp/>
wakuwaku@lifox.co.jp

さんかくエプロン
PiPoMa
PiPoMa
ピポママ

DoubleGig
side B

18禁

