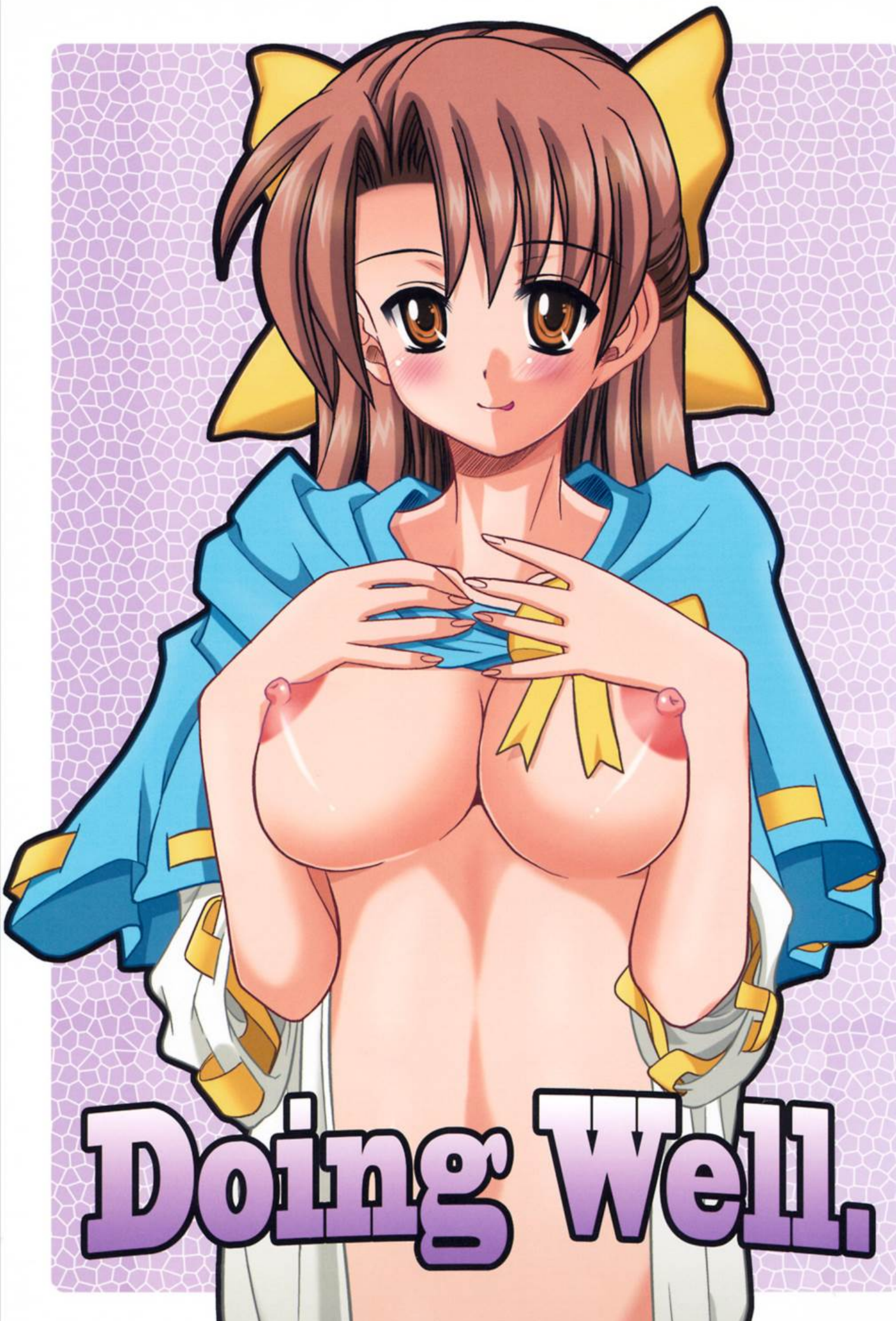


Doing
Well.





Doing Well.

Doing Well.

After "Fantasia Everlasting"



Preface

おはようございます。横井レゴです。

…たは一、約8年ぶりの悠久本ですよ。久方振りにも程がある。
あの頃の本を読んで下さった方におかれましては
PNもサークル名も変わり果てたにもかかわらずまたウチの本を
手に取って下さり有難うございます。懲りないね、あんたたちも(笑)

そして初めて拝読して下さった皆さん、ようこそいらっしゃいました。
悠久幻想曲10周年、ささやかですがいっしょにお祝いしましょう。

祝い方が18禁なのはいつものことなので気にしない。
それでは、また後ほど。



ばあー!!

んべろべろべろ



キャッ

キャッ

ぶんぶん



あ!
帰ってきた

おー

ただいまー

おーおよし



お前も休みの日は
こうして一日中
付き添ってやっただぞ

あはは...

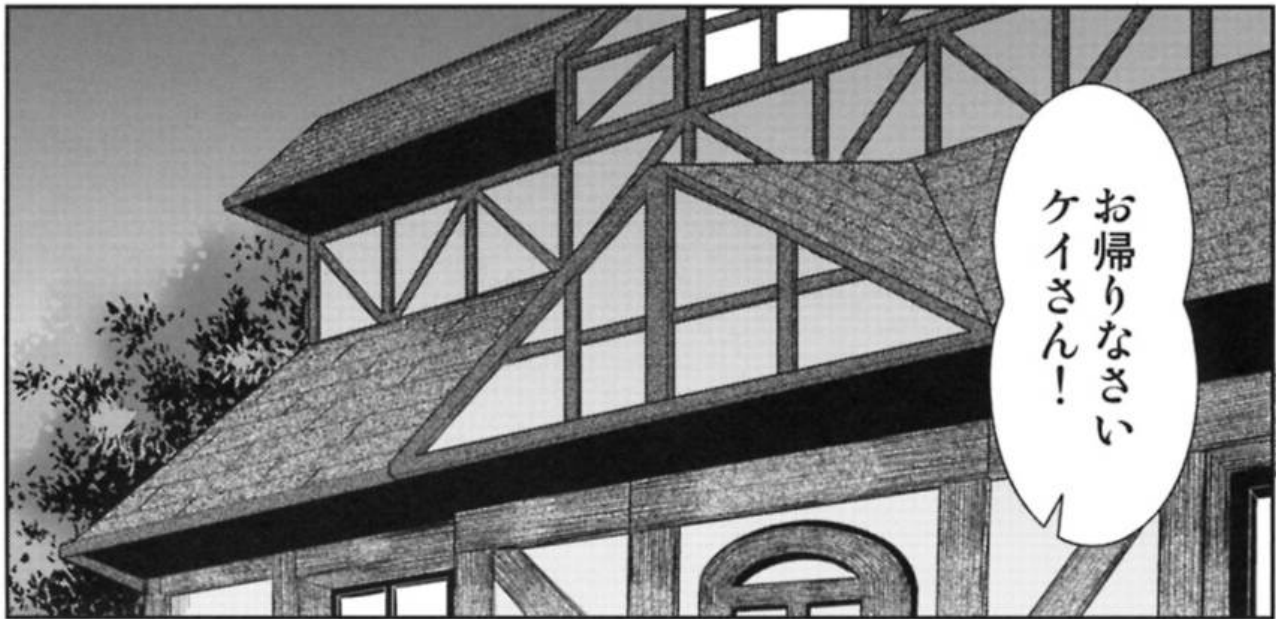
そんなカッゴで
やちやんめたのね

炎星



ごめんねお父さん
せっかくの非番の日に
子守させちゃって

なんの こうして孫と
ゆっくり出来るのも
非番ならはだ



——— これは第3部隊の存続が決まってから
さらに1年ほど経ったのちのお話

Streaming with...





任務の間中はずっと
こいつのことで
冷やかされたけどな

あはは 産まれる前から
ずっと話題のコだもんね

ユウー
俺とトリーシャとの
間に産まれた娘

第3部隊存続が決まった
少し前にはもう
お腹の中にいたらしい



ユウはもう
寝ちゃったのか？



うん おじいちゃん
ずいぶん遊んでた
みたいだしね

そっか じゃあ
構ってもらうのは
明日だな

ふふっ

やれ大事な時期に
何をしていたとか

やれデキ婚
カッブルだとか
囁かれたものだ

いや今も茶化さふっ放しだが





そういう
ケイさんだって♡



って トリーシャ
なに脱いでんだ？



かわりに ボクを
構ってくれても
いいんだけどなー



アア..

ふふっ



ふあ…なんかきょうは
激しくなるかもだね

一週間ぶり
だからなあ



んっ

んう



ふふっ



んっ

んむっ





じゃ あとで起きてくるかも知れないな
とっておかないと

うん...きょうは
夜のふん ちゃんと
あげてないんだけど
夜ちゃだから



ユウはちゃんと
これ飲んでるか?



うん...きょうは
夜のふん ちゃんと
あげてないんだけど
夜ちゃだから



ふふっ♡ごめんね
ケイさん



じゃ ミルク搾りの
攻守交代ということで

こんどはボクが
飲ませてもらうちゃうよ

うん...きょうは
夜のふん ちゃんと
あげてないんだけど
夜ちゃだから



ん

はあ…んっ

んっ

ん



ん…あふ

ふっ

ぴや

ぴや



好き…♡

ん

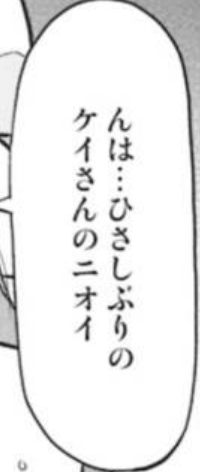
ホクをあつという間に
ママにしちやったニオイ…

ん

ん

ん

ん



んは…ひさしぶりの
ケイさんのニオイ

ん

ん

ん

ん



んう…ん!

んう…♡



あ♡♡
ケイさん…

ぶは…あ



今度はトリリーシャも
気持ちよく
ならなきゃな

あ...♡

はあ

はあ

はあ



ちよつといじった
だけで汁がどどん
垂れてきてる

だいぶ我慢してた
みたいだし

ひあつ

あ...はあ

6



俺がないあいだ
オナニーとか
してなかったの？

クリトリスも
びんびんに
しこってるじゃん

はあ

はあ

はあ

だ だって
ケイさんひとり
出張してるのに

ホクだけ
そんなこと
するのって…

可愛いこと
いうヤツだな！
このこのっ

びん
びん

びん
びん

びん
びん

びん

くやああっ♡

はー

一週間
我慢したおまんこ

もうダメ…ケイさん
…して してっ

めくれるくらいに
グジュグジュに
して…っ

はー

びん

びん

びん



あうんっ!



んあ...

あっ

アッ...
<<>



こんなエッチな
気分にな
なっちゃってるの

うん...自分でも
わかるよ



ふあ...あんっ

すごい熱
帯びてるな...
トリーシャのおまんこ



ほんと...
ひさしぶり...

うあっ♡



うん...すこい

なんで？
出張帰りのチンポ
そんなに効いた？



あゝ

ボクの感覚の
ほとんどが：
そこにあるみたいで...
ひゃあん♡♡

あゝ♡





ん？いやか？

い…いやじゃない
けど…もう
二人目なんて…

あれ？以前に
言わなかったか？
トリリーシャ

俺と子作りに
励んだっただなら
ひとりといわずに

一〇人くらい
産んじやうって！

ぎゃあうううう♡





はあ♡

そっかそっか
危ないんじや
しょうがな…

ってその足!!

はあ

ジュッ

ジュッ

ジュッ



ふたりめ
きちやううっ♡♡

んあ

あ♡あ
きちやううっ



こころ
トリシヤ!

危なくて…

危ないから…
ケイさんっ

ジュッ



あ♡
あ♡
あ♡

ヒュル
ヒュル
ヒュル



あ…

はあ…♡

は…ほんとに
きちやう…かも…ね
ケイさん

はー

はー

はー

あー…もー…
何人きても
どんとこいだ

あはは…さすが
ボクらの
パパさん…だね

毛

毛

びく
びく
びく



ふーん シェリルが
真剣に彼氏募集中ねえ

理想高いから
大変なんだけどね
相手ガ物語のヒーローとかだし



ディアーナは通算
五十一回目の告白に
失敗したんだって

そりやまあ
ずつと相手が
同じじゃなあ



そういや最近
アルベルトから
アリサさんの話を
聞かなくなつたなあ

以前はいやなるほど
聞かされたのに

!



そのことだけで
アルんとこは
ついこないだ：

「いーやいーや

い!?



マジか？

まじまじ
大マジだよケイさん

それは あの
なんだ？親友として
明日から俺は

どう接したら
いいんだろうな？

んー別に
いつもどおりで
いいんじゃない？

そんなもんかねえ…

すず





Postscript

まずはこの本をここまで読み進めて下さり有難うございます。

結果的に9年前に描いたトリーシャ漫画の続きものという、
いったい誰が覚えてんだよそんなのチックな漫画が出来上がってしまいましたが、
安心して下さいおいらもこのネームきる寸前まですっかり忘れてました(笑)

同人はじめてから足掛け10ウン年、
エロをやるようになってやっぱり10ウン年くらい経つんですが、
昔自分が作った本の、自分が描いた漫画のところってほとんど読まないんですよ。

昔作ったモノを読み返すのが怖いんですね、これが。
特においらの場合絵にコンプレックスが山盛りあるので、
一日前に描いたものがもう色褪せてみえるというか。

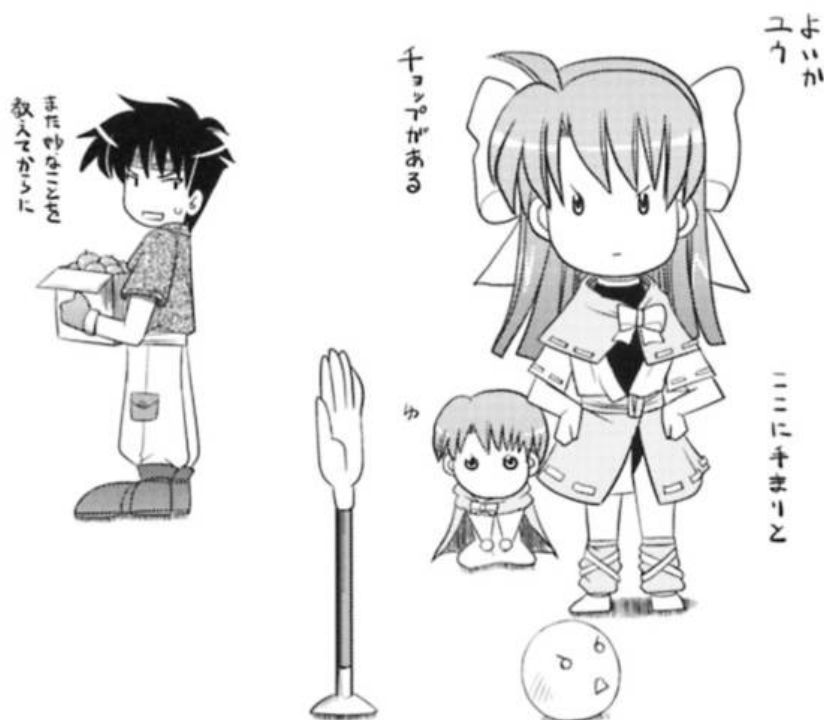
今年は悠久幻想曲10周年、かつて扱ったことのある題材に
再挑戦ということで、そういった怖さには負けないように、
昔の本たちと対峙したわけですが

やっぱり精神にすごいダメージが来ましたね(笑)

まあ逆に、この10年でデメエの絵もそれなりに
見れるようになったのかなあという取り方も出来るんですが、
そのへんの判断はむしろこれを読んで下さった方に委ねることも知れません。
よろしければ感想など頂ければ幸いです。最近一言コメントすらなくて寂しい_ノ●■=

そして今回の本を作るに当たってゲストを引き受けてくれた天崎かな敬称略には
マックスマクスウェルな感謝を。お前さんのヴァネッサもあの頃とは見違えるさね。

『Doing Well』は、ここまでとなります。
それでは、また次回の配本にて。





発行元:オノマトピア
発行者:横井レゴ

<http://www.onoma.jp/>
rego@onoma.jp

発行日:2007年08月19日
印刷:金沢印刷

本誌の無断転載、無断掲載は固くお断りします。
またデジタルデータへの変換による
ファイル交換ソフトでの公開やサーバへのアップロード、
他メディアへの収録/販売を禁じます。



Doing

Well.

After "Fantasia Everlasting"