

DOJIN
R18

成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

佐藤先生は

語りたがい



サッ
サッ
サッ

私は佐藤早紀絵

県立柴崎高等学校
数学教師

24才 独身

相手を催淫してしまう
性質を持つ重人
サキユバス



うまくいった
みたいだけど…

これから
どうすれば
いいの？





お邪魔
しま—す

私の好きな人

生物教師の
高橋先生

うわ—

見た目と違って、
すこしいところ
ですね

まさか
高橋先生が本当に
うちに来てくれる
なんて…

ドキ
ドキ



亜人のことを
もっと知りたい
とはいえ

そういえば、
同僚の家にお邪魔
するのは初めてです

ご迷惑をおかけして
なんかすみませんね



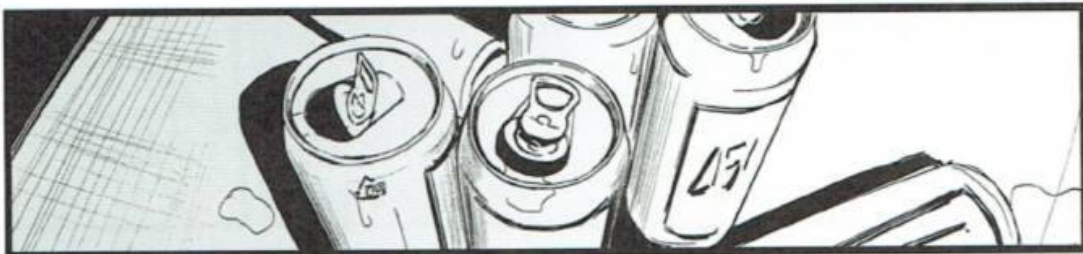
とんでもないです

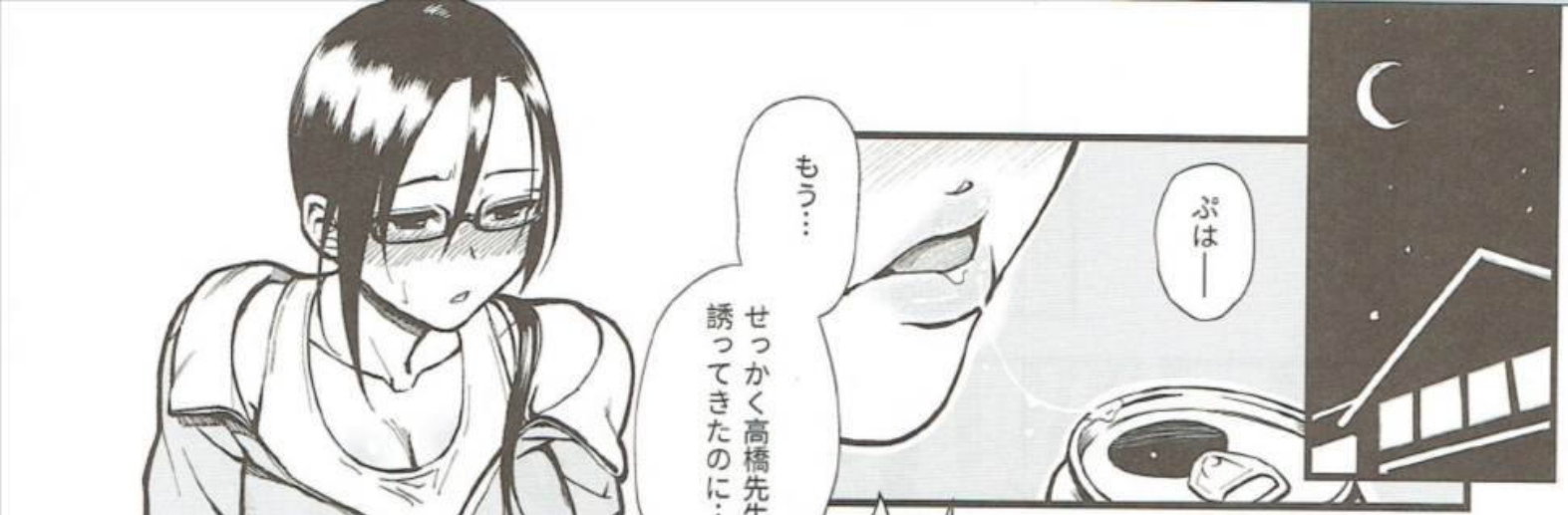
いっぱい飲んで、
大いに語り合
いましょう

宇垣さんの
おっしゃった通りだ

高橋先生をどどん
と迷惑していこう

よっしゃー！
亜人の特異を生かして





ぶはー

もう…

せっかく高橋先生を誘ってきたのに…

高橋先生はどうしてそんな遠いところに座ってるんですか？



いや…そう言われても…

催促されたらまずいですし



ね、高橋先生…私のこと…

どう思いますか？

ここまで来たのに…チャンスをつまなくちゃ…



この鈍感め!

ハハハ

諦めちゃダメ!!

もっと積極的に!!

私がサキユバスって分かってますのに、家が上がってくれましたよね

とほけないでください

ま…待って…



え？ 亜人の特性についてですか？



い…いや…これは家庭訪問みたいなの…





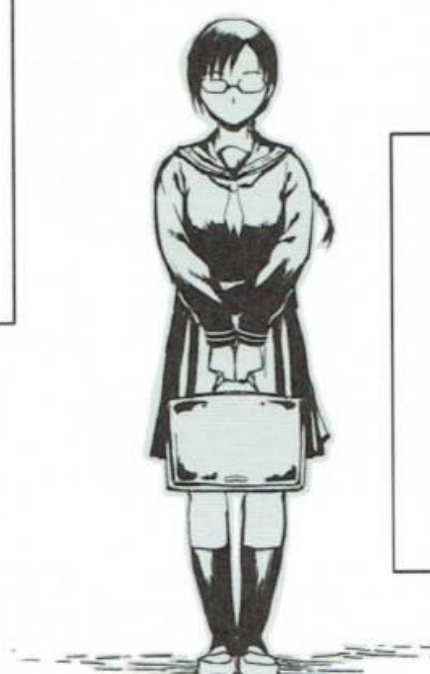


私の亜人特質は
中学生のときから
現れました

まだ
自分がサキキュバスだという
認識をする前に、
催淫の性質は私の生活を
大きく変えてしまいました。

男子からのいやらしい
視線と気持ち悪い接触、

そして女子からの陰口

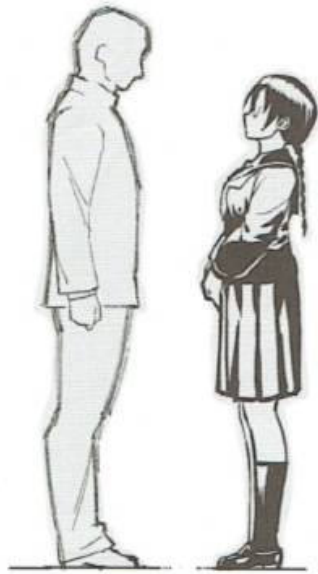


私がサキュバスと
確認できた時点で、
父も私と距離を取るよう
になりました



母はいつも通りに
振舞ってくれたけ
ど、家の雰囲気は
確実に変わりました

性という
本能の前では
人間は脆く



自制心というものは

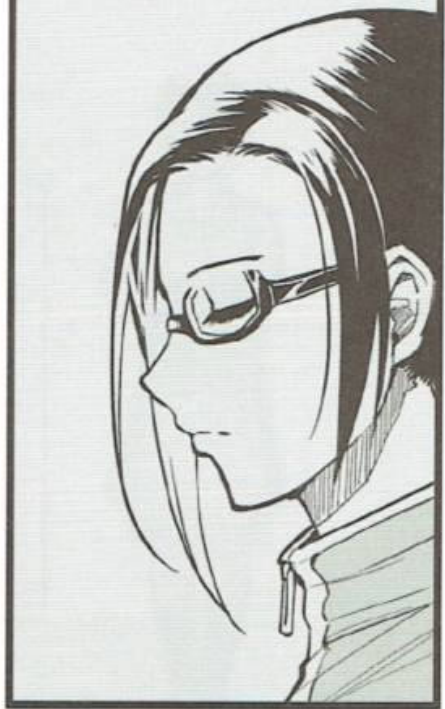
サキュバスの前では
何の役にも立たないことを
知りました



かろうじて
バランスを保っている
人間関係において
サキュバスは世間から
離れて暮らすか、
自棄になって
大胆になるかしきありません



宇垣さんに
出会わなかったら、
私もその二択の中
にいたでしょう



頑張って自制して、

オシャレもしないで、
男性にも近づかない
ように

ひっそりと
暮らして、

他人に迷惑を
掛けないように

でも…もう無理…

誰かそばにいて
ほしい



催淫の効果
なんかじゃなくて、

ただ対等な立場
からの恋愛関係

サキユバスにとっては

これも
ただの夢ですか？

そうじゃないと
思います

佐藤先生

佐藤先生は周りに
合わせる努力を
十分して来たか
と思います

頑張りすぎる
ほどです

でも、恋愛関係は
ちょっと違うと
思います

公平性を求める
のではなく、
お互いのわがまま
の中からバランス
を求めて

好きな人が
催淫されない
ように期待するの
ではなく

佐藤先生のことを
理解してくれて、

受け入れてくれて、

催淫されても
大丈夫だって
思ってくれる人を
探す方が良いと
思います

催淫のせいであなただ
好きだと勘違いさせている
のではないかと
心配かもしれませんが

催淫性質は
元々佐藤先生
の一部です

正直に向き合っ
ていると思います

他者に淫靡な夢
を見せるのは
別として、

事情を知った上で
催淫されても良いって
思う人は
先生のことを
嫌いになりません

もっとわがままに
なっても良いと
思いますよ。

これこれは佐藤先生の個性です

病気ではありません



高橋先生は
人間と亜人で
区別なんかしなくて

誰にでも気さくに
接してくれるけど、
決して踏み込みすぎて
傷つけなんかしない

んじゃ私は駅の近く
で適当に泊まれる
ところを…

あ…

待ってー

だから私は
あなたをこんなにも
好きになってしまった

ジュジュジュ

泊まっていってください!!

びびびっ



チャンスは二度と!!

むに♡

でも、今このタイミングを逃したらー

分かってます!!

あたあた

佐藤先生!? 催淫がー



うんっ

私は先生に伝いたいー

高橋先生のおっしゃった通り...

先生に催淫をかけた



スーン

高橋先生のこと好きです...

私は...



クックックッ



先生がもし
私の気持ちを
受け入れられないなら…

ズルいけど…

今すぐ私を押し
のけてください

ドキ
ドキ



わがまましたい

ちゅる
れる

ギョッ
ジュッ



これは
高橋先生の...



う...佐藤先生...

HOS...





ふうんー♡



ムムム♡



す

高橋…せんせー…



する…



メガネを外しましょうか？

いや…このままです…

…いいですか？

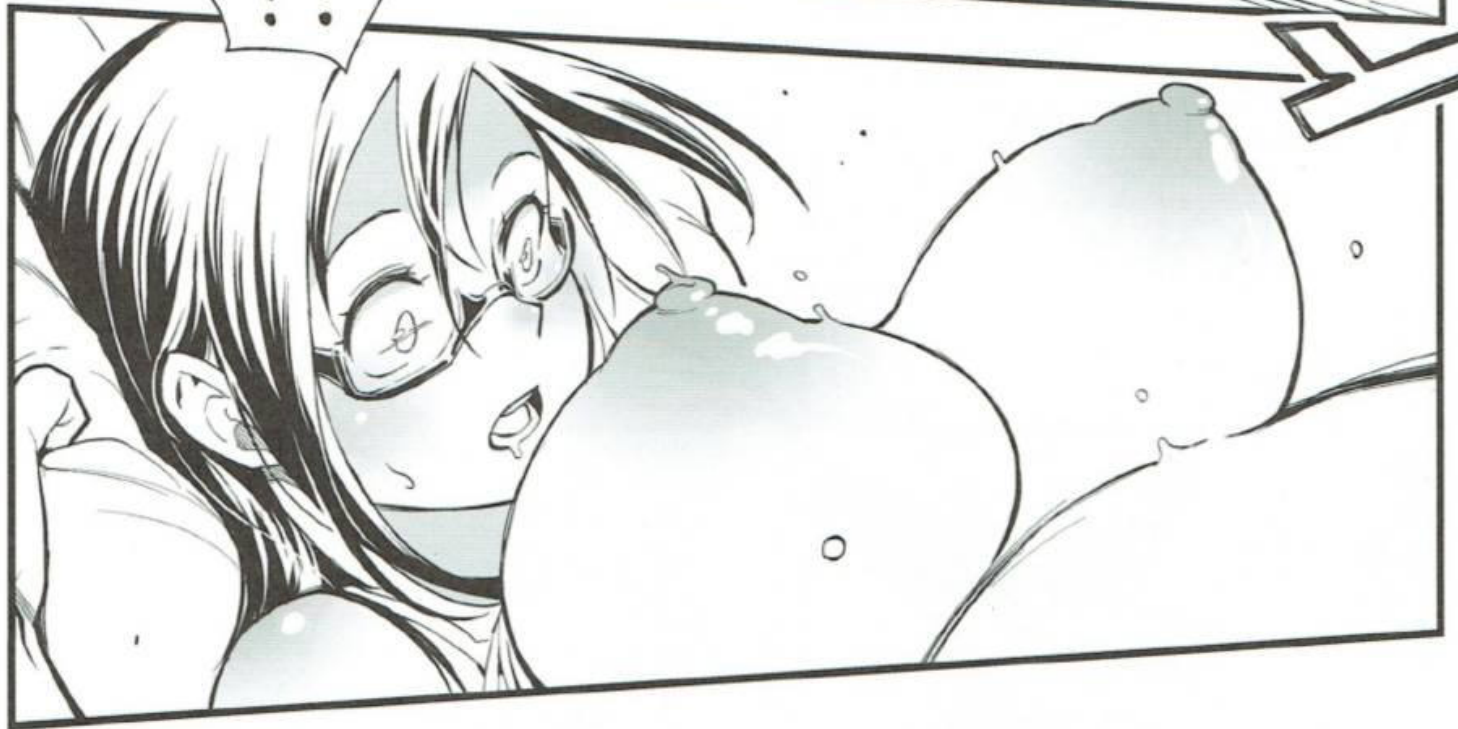
はい、

「ご遠慮なくー」

ムムム



はあ？



は...はあ...

あー

し...締め付け
られてる...

あー

大丈夫ですか？
佐藤先生…

大丈夫です…
気持ちよすぎて…

ちょっと失神
しちゃいました…

うめ♡

ちゃ♡

あああ—♡

高橋せんせー
ステキー—

気持ちいい♡

柔らかくて…
暖かい…

もん…にゅ♡

佐藤先生は
いやらしいおっぱい
を持ってますね

もぎゅ♡

激しい
おちんちんカタイ♡

形が…
気持ちいい♡♡

こんな
過味で…

めちゃくちゃ♡
される—♡♡

ズッ♡
ズッ♡
ズッ♡





うお!!

ブルブル

グビュビュ
V=ILIL

高橋先生…

ん?

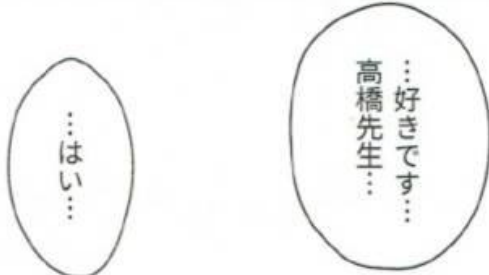
ハヤハヤ♡

ハヤハヤ♡

言い忘れて
ましたけど、
ゴムを用意して
いました…

う…

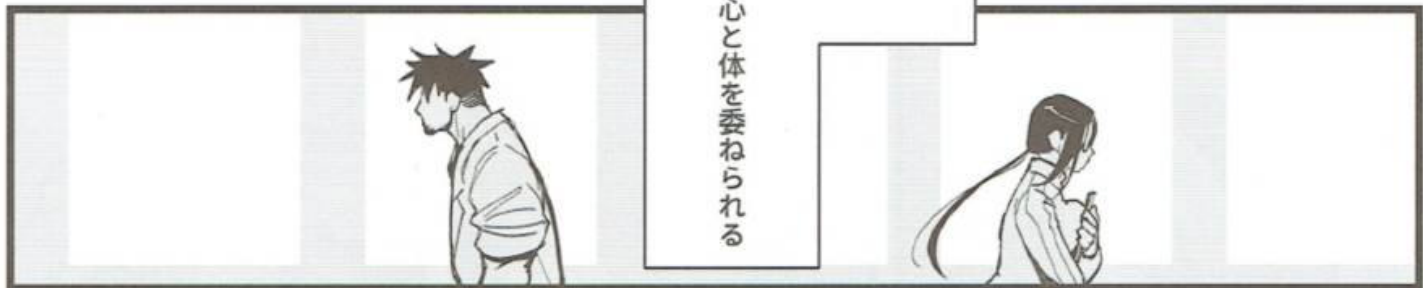
もう一回
しましょうか…



これからも…
よろしくお願ひします



嬉しい—
この人に



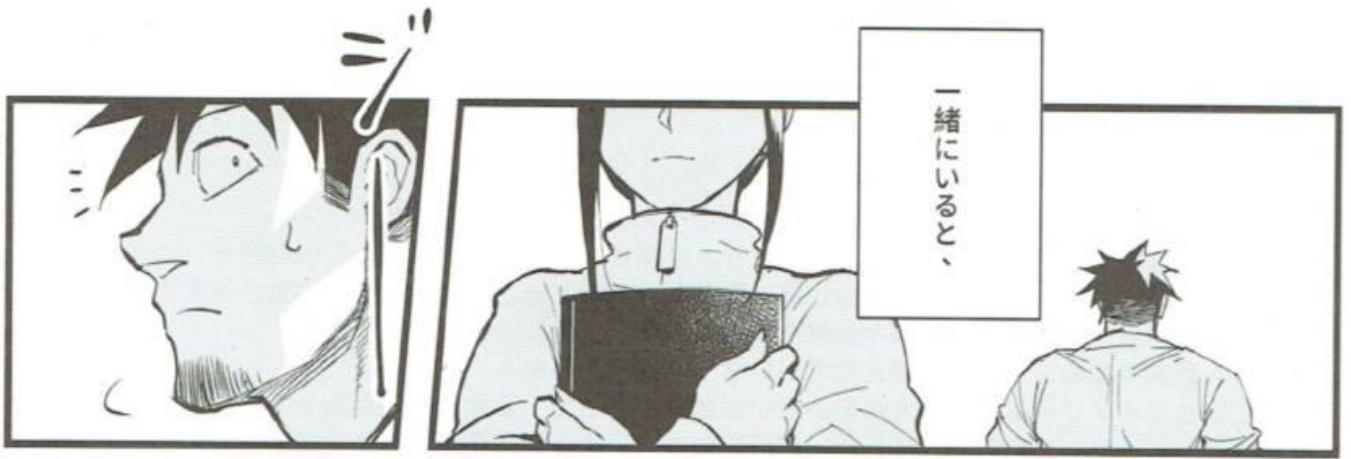
心と体を委ねられる



一緒にいると、

思いつき
羽と尻尾を
見せられる





一緒にいると、



嬉しく思える

サキュバスである事も

ニヤ



こんにちは、松果です。
最後までご覧頂きありがとうございます。
亜人ちゃんはいいい作品ですね…キャラクターデザインもすごく好きですが、
ふんわりとした雰囲気の中で、真面目なシナリオが語られているところがとても素晴らしいと思います。
マイノリティについての物語は、自分が昔、障害者の友達と過ごした時間を思い出させてくれました。
自分の盲点に気付き、相手の立場から考えるのは、すごく難しい事だと思います。
なので、高橋先生のような人が増えたらいいなと思っていました。
社会にいるマイノリティの方は大体辛い思いがあると思って、幸せな未来があってほしくて、
今回のハッピーエンドに繋がりました。佐藤先生も自分の幸せを見つけられますように。
では、また会いましょう！



佐藤先生は語りたい

発行者：華容道

作者：松果

初版：AUG 2017

印刷：大陽出版

Twitter：gamerag94

Pixiv：95808

Blog：ericchsieh.blogspot.tw/

E-mail：ericchsieh94@gmail.com



PRESENT BY
華容道
AUG 2017