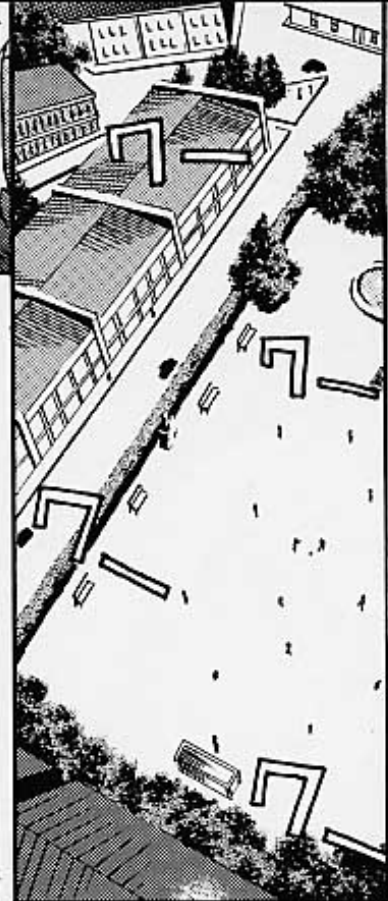


参



乙女たちの
恋歌

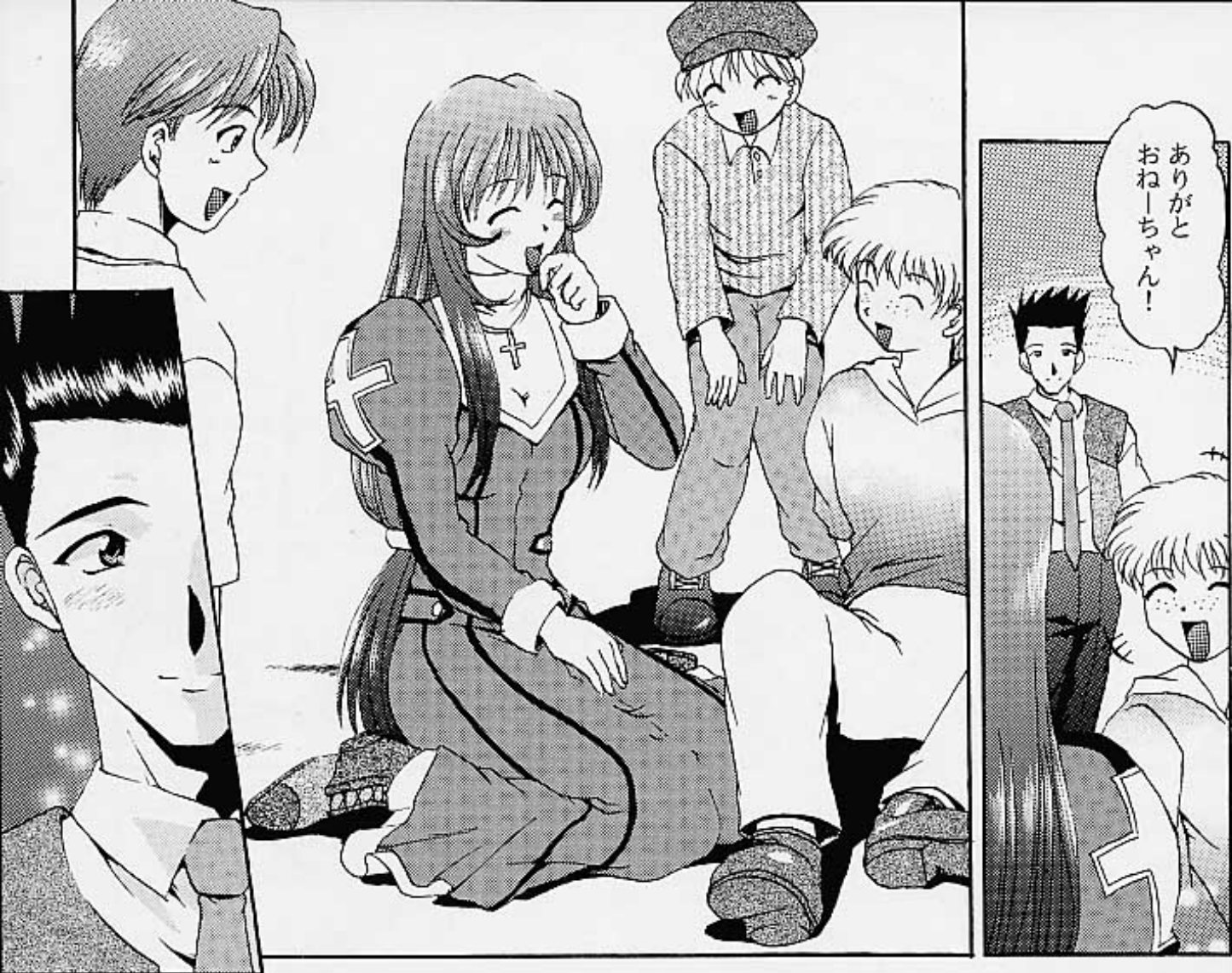


君に逢えてよかった









ありがとう
おねーちゃん!



じゃーねーっ
お兄ちゃん お姉ちゃんっ

みんなーっ
バイバーイっ!

気をつけて
帰るんだぞ

は——
楽しかったですね
大神さん

ああ それにしても
みんな元気だなあ

オレなんかもう
ヘトヘトだよ……



いつの間にか
デートが子供達との
サッカーになっちゃい
ましたね

はははは
そうだね



見ましたか大神さん
子供達のあの笑顔
……

これも大神さん
のおかげですねっ

いや
みんなの
おかげだよ

みんなが
頑張ったからこそ
巴里の街は
守られたんだ

エリカくん……

それならやっぱり
大神さん
のおかげです

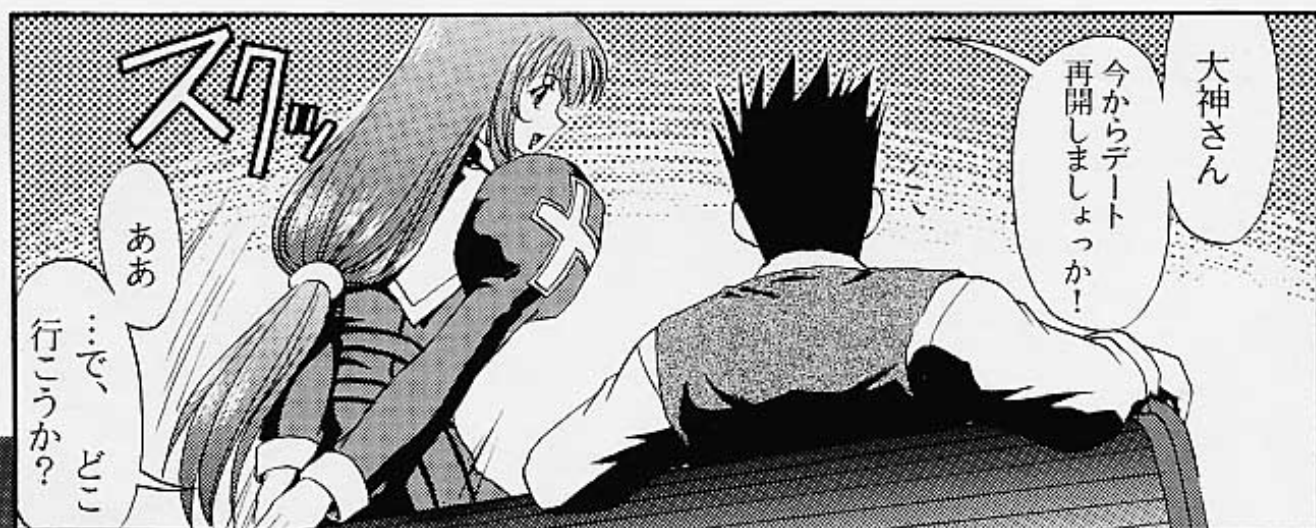
大神さんがいて
くれたから 私達は
頑張れたんですよ



本当に

平和になったん
ですね





大神さん

今からデート再開しましょっか!

スグッ

ああ

…で、どこ行こうか?

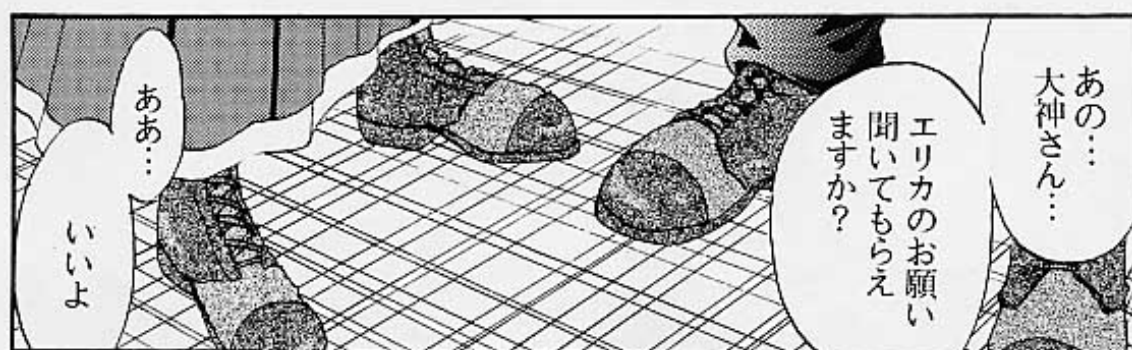


そんなのどこだっていいじゃないですか!

さあ大神さん時間がもったいないですよ

早く早く

そうだねよし行こう!





私…

大神さんが
大好きです

どんなに
離れても…

どんなに
会えなくても…

わたしはいつまでも
…大神さんのことを
忘れません…

絶対に…

エリカ
くん…

だから
大神さん…



トーキョーに
戻っても…

エリカの
ことを…

忘れないで
くださいね

ああ
もちろんだよ



決して
忘れるもんか

うれしい…
わたし…

大神さんに
会えたこと…

神さまに
感謝します



エリカくん
会えたことを
神さまに感謝するよ

オレもだよ

君に…

あの…
大神さん

会えて
よかった…

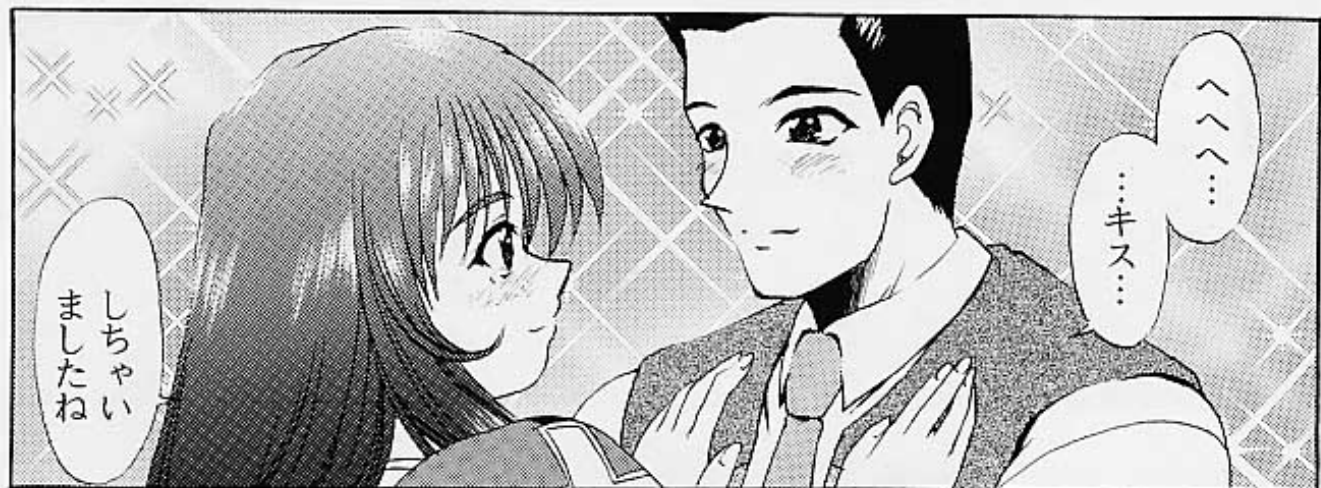


キス…

…しても
いいですか？

…ああ…







今日は

帰りたく
ありません

ずっと
お側にいても

いいですか
……?

ああ

……



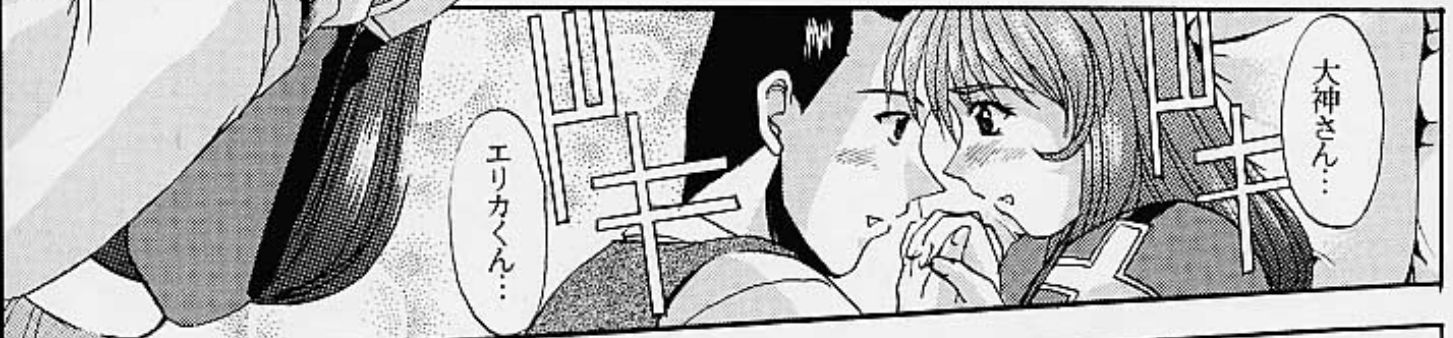
……大神さん……

おれも



オレもバ里での
残り少ない
時間を

エリカさんと
一緒に過こし
たいからね







お・大神さん…
パインティが
よ・これちやいます…

そうだね

じゃあ
腕がすよ

は…



あっやっ



ああああっ

大神さんが
わたしのを
なめてる…

あっやっ



頭の中が
真っ白に
なっちゃう…

ひっ…
広げちゃ
ダメえっ!



あっ
れろ
れろ
れろ



どうして
ですか?

大神さんにも
気持ちよくなって
ほしいですからね

エ…エリカくん
いいのかい…?



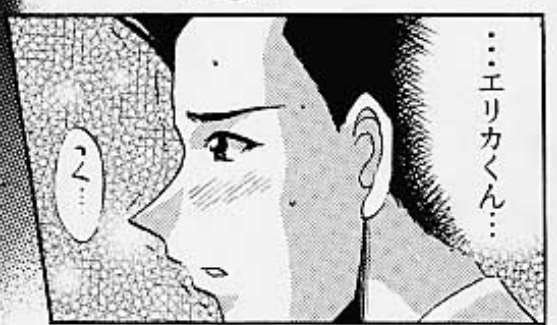
あ…あの
大神さん

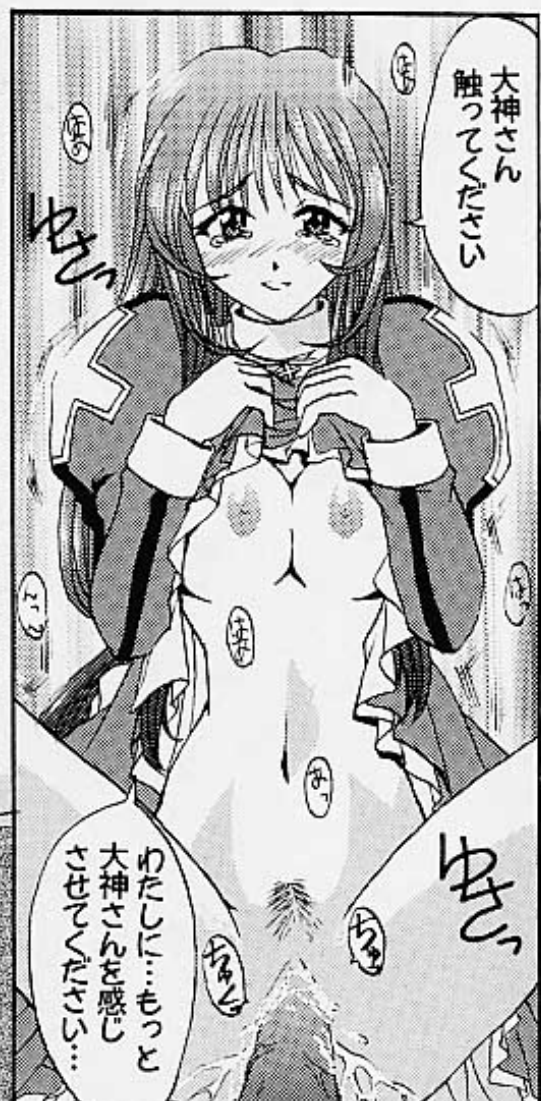
…ん?
なんだい?



わたしも
大神さんに

してあげ
ますね♡







うわっ...

わたしの中...
いっぱいいっぱい
大神さんが...

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

あゝ

大神さん...エリカは...
気持ちいい...ですか?



気持ちいい...
あゝ...
気持ちいい...

エリカくんは...
...うわっ

あゝ

わたしも...
気持ちいい...
...ですっ



んんん

んん



おっ大神さん…
…キス…して…



は

は



ああ…オレも…
もう…まじまじだよ

もう…
だめ…です

おっ…大神…
さん…わたし…

お…お願いです
一緒に…
エリカと一緒に…

ああ…一緒に
いっしょ
エリカさん…

tomomi

momomi

エリカくん
いっしょっ!

あはあは
あはあは
あはあは

あはっはっ
大神さんっ!

一緒……っ
一緒……っ

エリカと
一緒……っ

アハハハ

アハハハ
アハハハ



あ

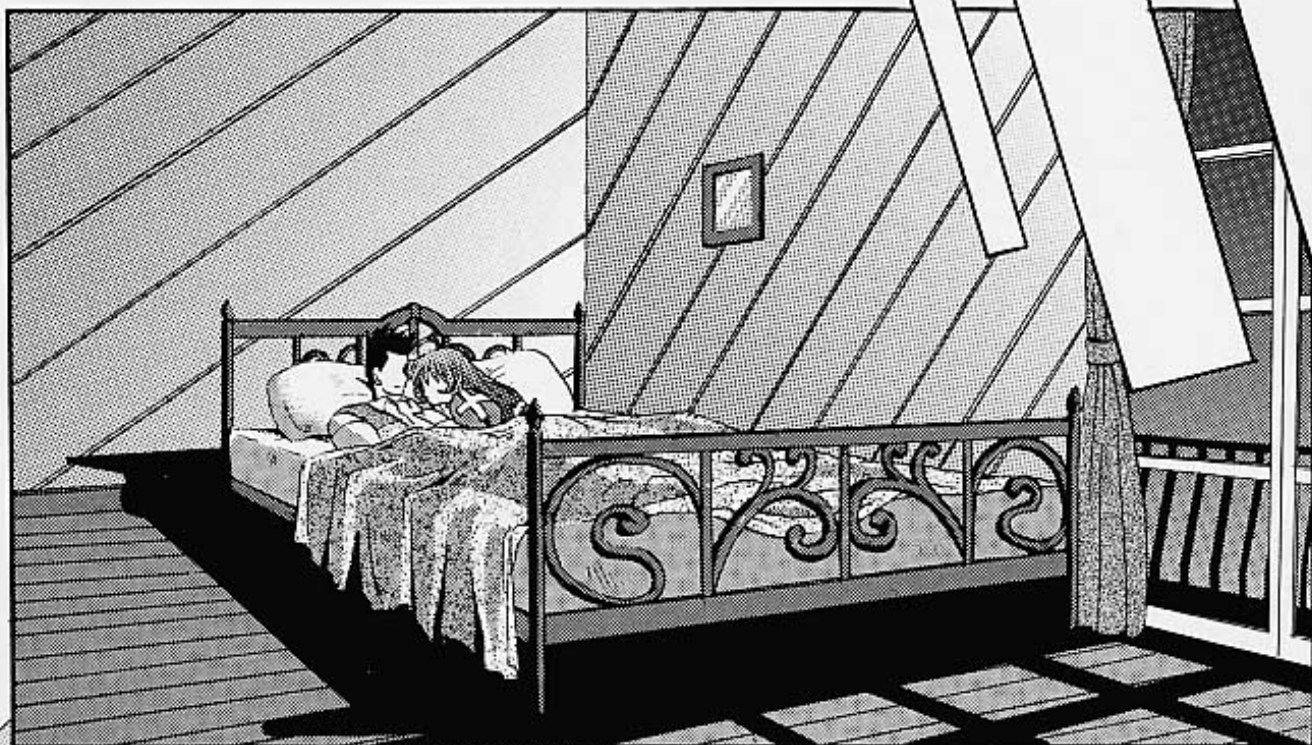
あ……う……う……

あ

あ

大神さん……が

あ



がさねっくしにめい
思っくたあ...

すっど...わたしのそばに
いるって 言っ
くれませんか?

わたし...その言葉
だけで...大神さんが
わたしの中心...

そっくしにめい
気がし...



大神さん...

もう一つだけ
エリカのお願い
聞いてください...

ああ
なんだい?

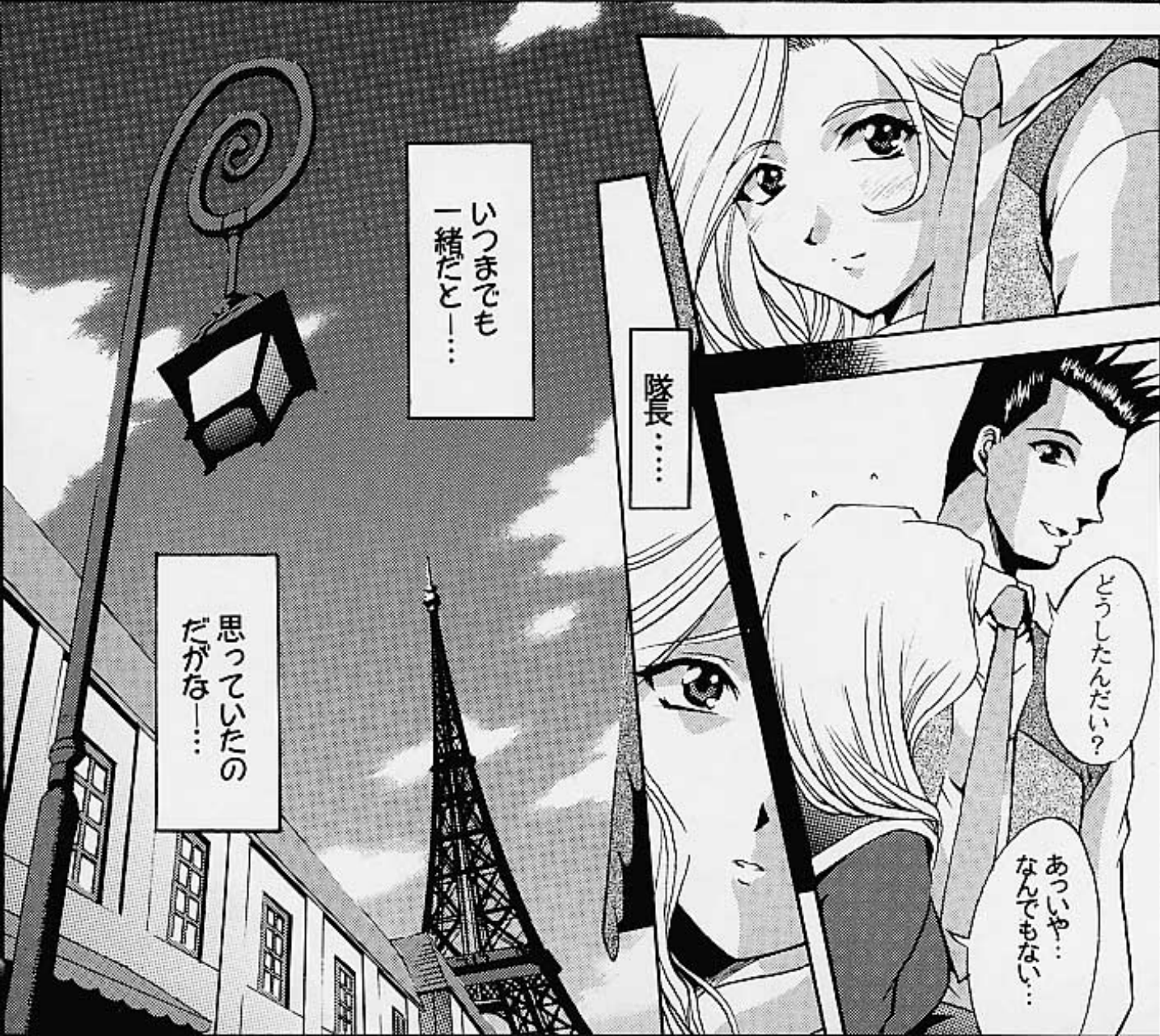
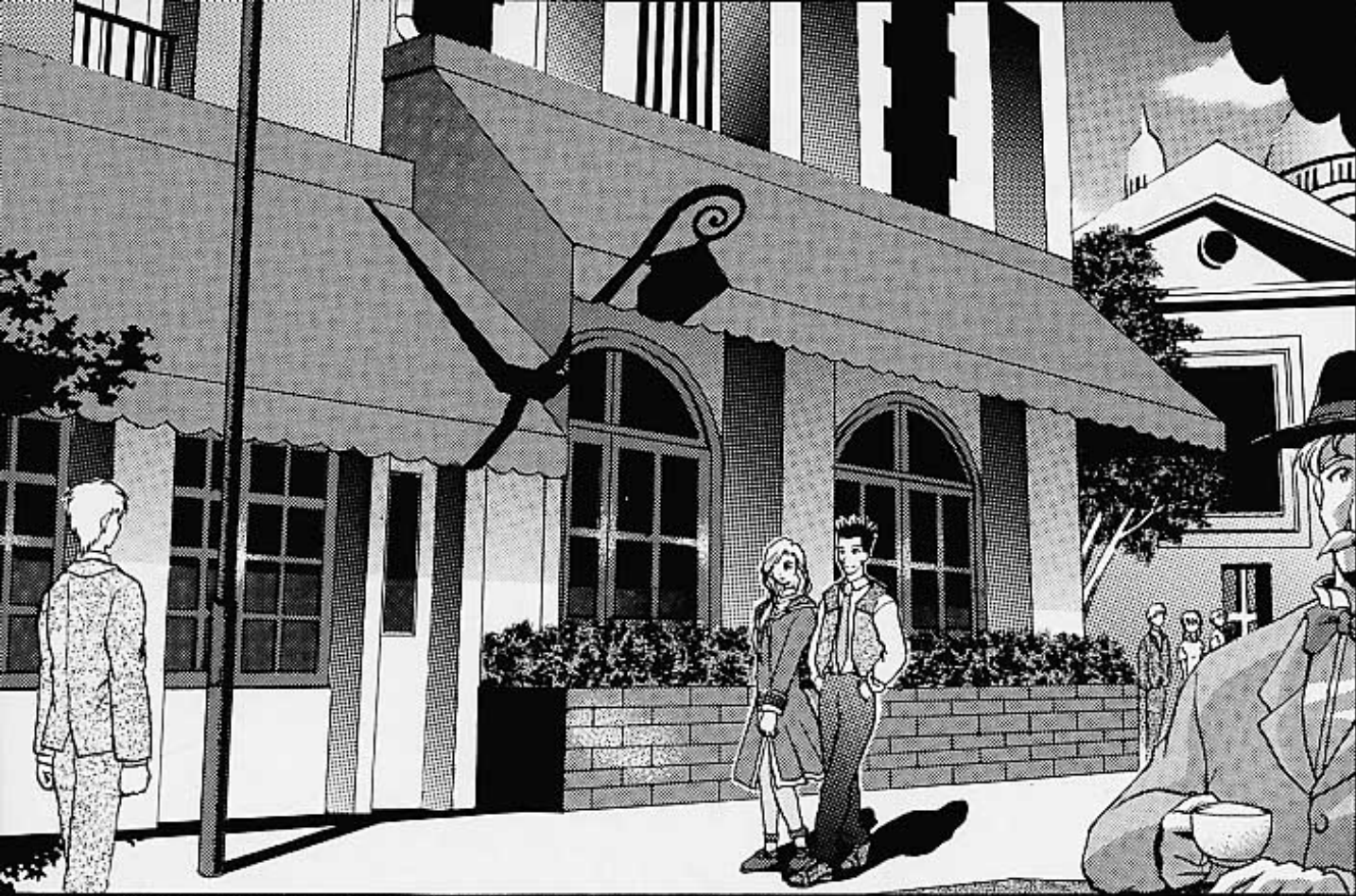




君に逢えてよかった 補足

まず、冒頭の子供たちとのサッカーやってるシーンですが、あれは完全に趣味で入れました……。だって描きたかったんだもん…。そりゃサッカーが大好き物の僕としては、あんなシーン見せつけられたら描きたくもなりますって。ところで、ナイアガラ ドロップキックを知ってる人…。いるんだろうか…。昔、生ダラでやってたPK職人で、へなちょこ定岡が、シュートするときに叫んでただけど…。はいーですよ。知らないですよ。ちなみにへなちょこよろしく、単なるトーキックなんて、いきなり落ちたわけです。はい。…で、まんまエンディングのシーンに突入するわけですが、トリアーズ（すいません…ギレンの野望のはまってまして…。）、入れたかったエピソードとしては、さくらのジェラシーを呼び起こした、ベッドの中でやさしく「ずっと、君のそばにいるよ」夢事件のことです。やっぱこれっきゃないかな…と。あとは、これは最後まで入れるか迷ったんですが、フェラシーンでの、囁んでしまうシーンです。エリカのドジっぼさはやっぱどっかにいれるべきかなーと思い、入れることにはしたんですが、あんましおちゃらけエロは描きたくないの…ま、微妙なとこなのですが…。それにしても、エリカはあんましヒロインっぽくないっすね…。でもまあ、逆にモロヒロインっぽいとも言うのでしょうか…。エリカのミニゲーム難かったですな…。けっこう時間がかりましたよ。今はもう得意ですが。エリカが追いかけてんのに「助けて」には笑いました。あとエリカに当てて謝ってる大神クンがラブリー。





Bon Voyage!







予想通り
シンプルだな

ここが…
貴公の部屋か

ははは…
けっこう住み心地は
いいんだぞ

さま
どうぞ



ああ
そうだな

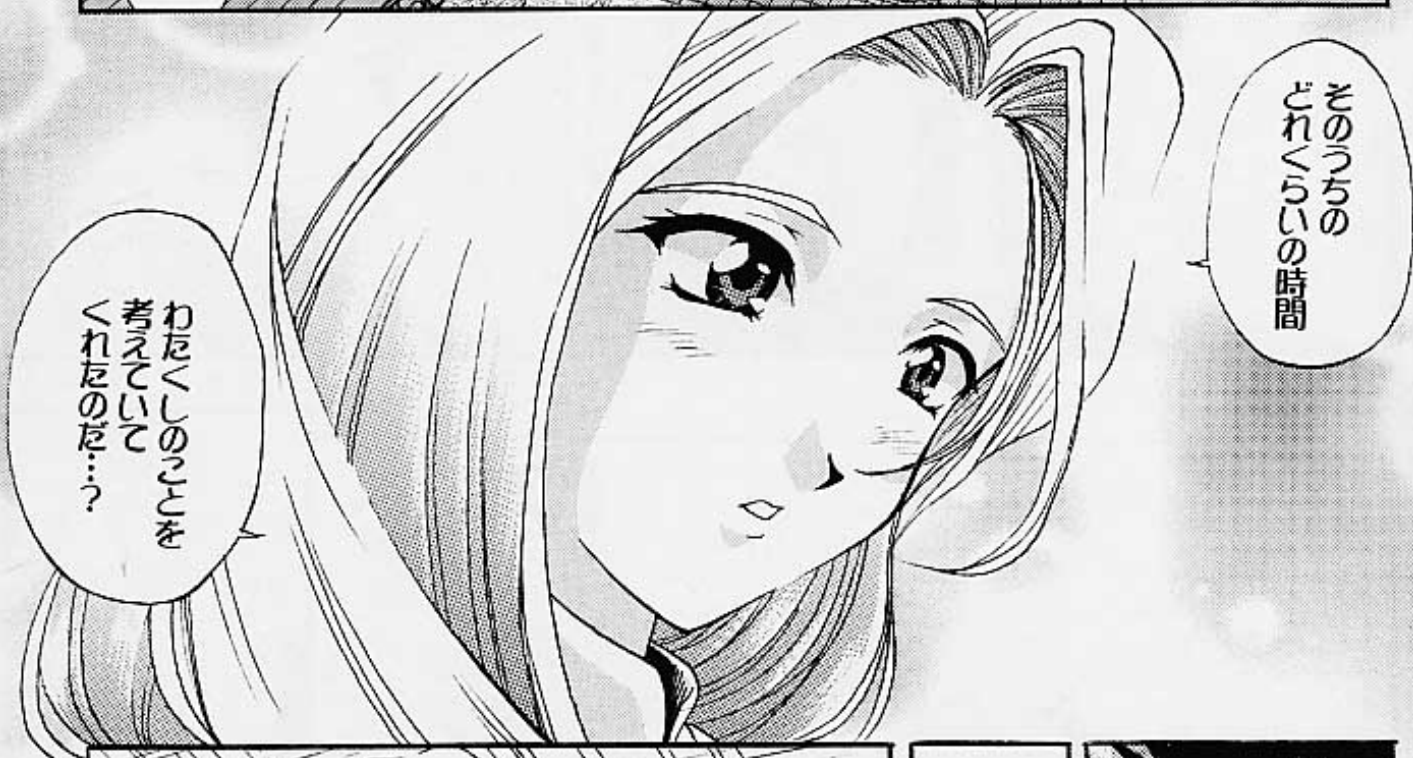
この部屋にも
世話になったよ

貴公のこの
巴里での

半年間の思い出が
つまった部屋
なのだから…

いや
いい部屋だ

なにより

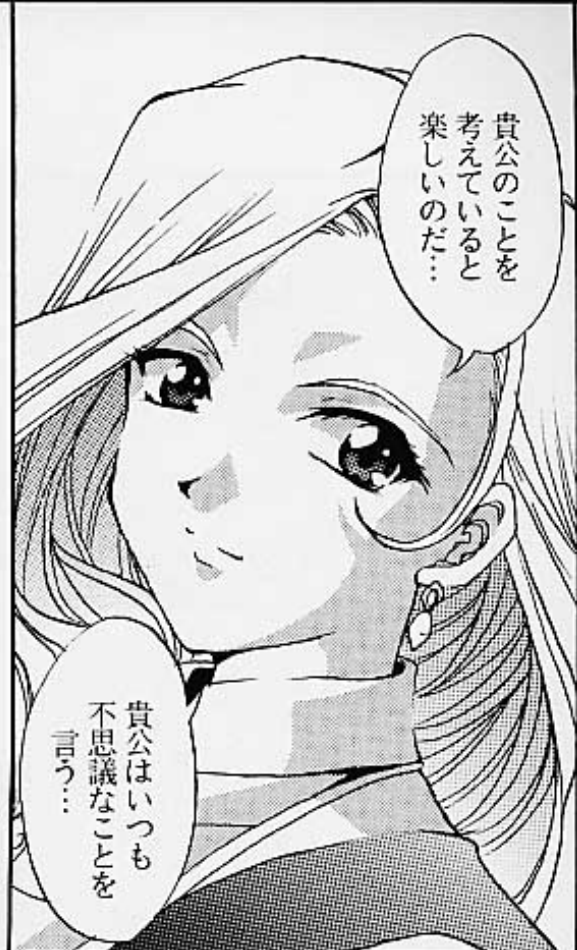




はじめは理解
出来なかった…

だが貴公と共に
過ごしていくことで

少しずつ分かって
いくのだ…



貴公のことを
考えていると
楽しいのだ…

貴公はいつも
不思議なことを
言う…



思っていたの
だがな…



これからも
ずっと…

わたくしを導いて
くれるものだ



わたくしには
それが新鮮
だった…

貴公と話した
ひとつひとつが…

わたくしを成長
させてくれる…



グリシーヌ
……



すまない…また
貴公を困らせる
ようなことを言っ
て

そんなこと
ないさ…

オレだってグリシーヌに
たくさんのことを
教えられたよ

わたくしは
貴公に甘えて
ばかりだな



なんだい
それは?

忘れたのか?
約束したで
あろう…



そうだ…

貴公に教える
べきものがあつたな

わたくしでなければ
教えられぬものが



...グリシーヌ...

す...



これも...



貴公がトーキョーに帰る日まで...

「本当の女」というものを教えるよ...



「本当の女」を
教えるための
一環だ…

…隊長…

…クリシーヌ

クリシーヌ…
綺麗だ…

フフ…
当然のことを
申すな…

隊長…
わたくしを
感じるのだ…

貴公の全てで
わたくしの身体も
気持ちも…全てをだ

よいな…

そして
わたくしにも
貴公を… んっ♡



42





いちゃ 隊長…

大丈夫だね

クリシーヌもっ
アノニモニヨ
たの

今度は
わたくしが貴公を
知る番だ



クリシーヌ…

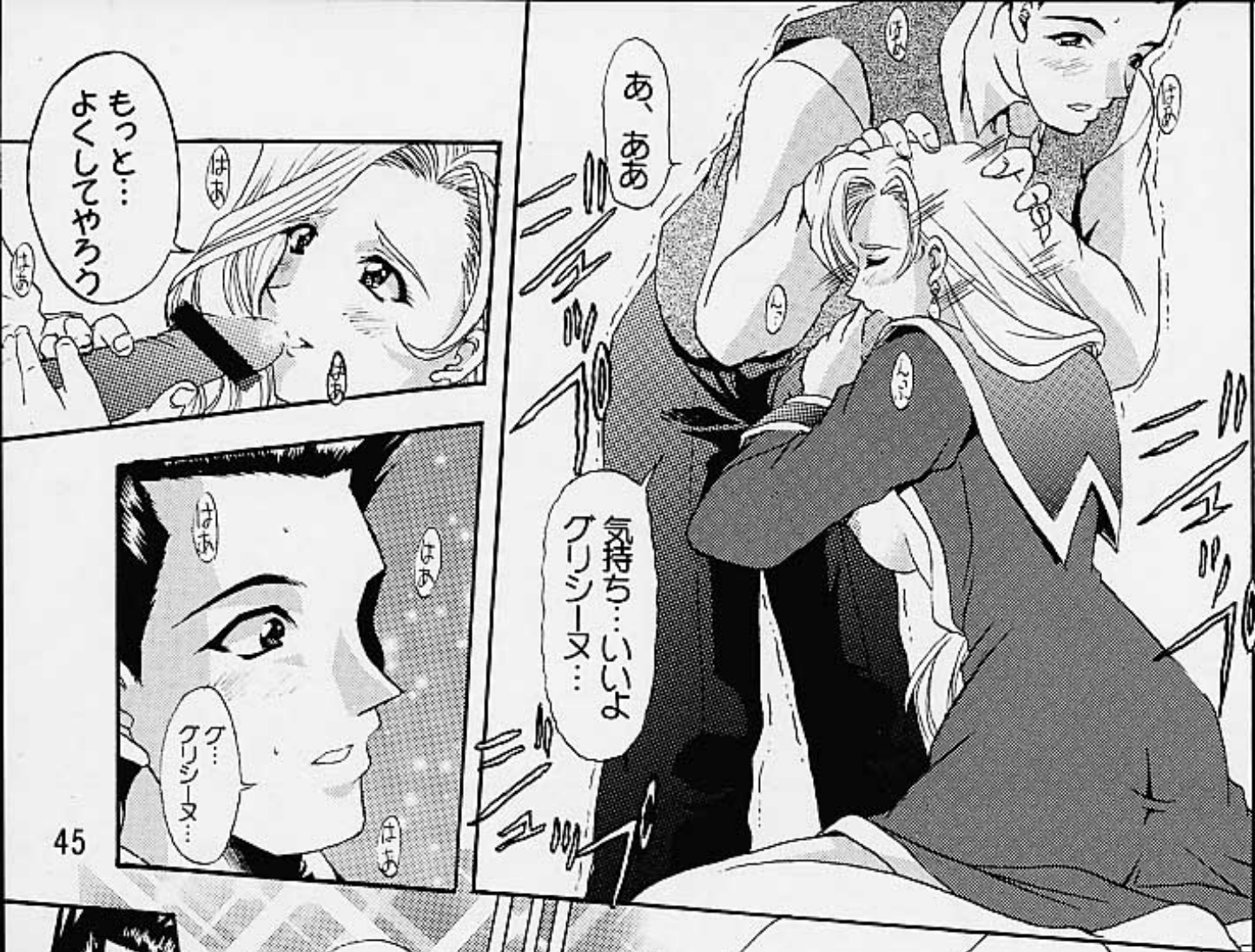
クミ…



気持ち…
よいのか…?

隊長…どう
…なのだ?

なる



あ、あ、あ

気持ち…いいよ
プシュー…

もっと…
おんこおんこ



わたくしを
感じるか？

隊長…

す…す…いい
あたたかくて
柔らかくて…

貴公のがまた
一段と元気に
なった

ゆん

クリシーヌ…
オシもう我慢
できない…

…キミが
欲しい…



共に感じよう
…隊長…



いくよ
クリシーヌ…



隊長…
来て…くれ

隊長…

ゆたくしも…
貴公とひとつに
なりたい



た…隊長…と
ゆたくしが…

あ…

あっあああ
ひっひっ…





き…貴公の
熱が

直に伝わって
きて…

こんな感覚…
はじめて…だ

オ…オレも
だよ



クリシーヌ…

動いても
いいかい…?





おれがアッシーヌ...
アッシーヌ...

アッシーヌ...
愛おしいよ...

隊長っ♡



き...
貴公は

温かいな...



んあっ

あっほっ...♡

んあっ



わ…わたくしも
貴公が愛おしい…

愛おしくて
たまらなうのだ

クリシーヌ…

だから…
わたくしは

貴公の愛を
注ぎ込んでくれ

いっとう
クリシーヌ…



一緒に…
…ね

…わかっている…

だ…だがもう…
わたくしは…

隊長おっ!!

びん



わたくしのいっただけを
想うという約束...

巴里から離れる
までの一週間...

覚えていような...



た...隊長...

なんだい？



もろもろ...

あめ



覚悟
この瞬間...

隊長...

約束通り
この瞬間...

毎日愛して
もらうからな



コンピューター...

覚悟...



ん...

覚悟...

覚悟...



Bon Voyage! 補足

グリシーヌの話なのですが、もうすっごいエリカの話とがぶりまくりでごめんなさいって感じです。ネームの段階でそれはもう重々承知していたのですが、どうしてもまたエンディング部分を使うしかない…。というのも、エリカは前述したように、あのサッカーシーンを描きたかったっていうのと、グリシーヌでは、候補が他に無かったわけではなく、あのエクレール・フォルトが爆発して、二人きりになるシーン。まあ、結ばれるとしたら、あそこがエンディングだろ。と思ったのですが、普段着のグリシーヌを描きたかったので、結局こーなっていました。むう。トリアーエズ（しつこい）、エピソードらしいエピソードは入れられなかったのですが、テーマとしては、グリシーヌの心境の移り変わりと、年頃の女の子らしさですかね。大神クンに不器用に甘えるグリシーヌが、一番彼らしくていいかな…。それにしてもグリシーヌは、いいキャラでしたね。いや、好きだとかって話じゃなく、ひとつのキャラとして、アクセントになってました。まとめ役…というか、なんか一人だけ引き締まってましたね。副隊長を選ぶイベントで（まあ、ヒロイン選びとも言いますが）、普通に考えたら適任はグリシーヌしかいないだろ。と僕は思うのですが…。私情をはさんでいいのが大神クン!?

今回グリシーヌを描いてて、なんかブロンドのウェービーヘアを描くのにはまってしまいました。でもムズいです。この髪型。まあ、ロベリアよりはだいぶマシですが…。



ラファイラストコーナー

フーが各キャラの落書きです。

エカ・フォンティエ

おとぼけシスターの
エカさんですわ。
おれだけ頭ふつけ
たりしてふんだから、
相当固いと思っ
てあげて。天逆
かな...。子供達に
風刺するときはいいお姉さん
みたいで。いいえわ。



クリミア・グレイム

不良貴族のクリミア
さんです。おんなじお
ふりまわしてあげてあげ。
...いつかたえてふんだらう。
実は、こうおちゃめだった
りふんだらう。あと可愛い
もん好き。森へ狩りに
行ったときおの変わりお
にはいってこきました。

コクリコ

元気にキョロでコクリコさんです。
こんな小さいのにエラいんですね。
もしかして巴里舞臺団の中
一番の働き者なのでは...?
こんなしっかり者の妹
ほしーなあ...。でもなんか
すごい思いを詰めよう...



北大路 花火

しっとりあたまが花火さんです。
花火...。このすごい名前ですわね。
たまに言う。語尾の「-ほ」は何な
だろう...。照れる表情...なんだと
思ってますわ。ミニゲーム大好きです。
ホントにこんな娘いたらすごいよな...



ロベリア・カリリーニ

いつも悪だくみのロベリアさんですわ。
この人。まだキョロが良くつかぬかと
困ります。あとすごい髪型。
なんびぬかおれんたさ...。
でも実際はけっこうやさしいとこ
あったりして...。まだリバーシでなみで
エンタメが一番楽しみですよ。





メル・リゾニ

取次かしかり屋秘書のメルさん。
いつか仕事して貰え。さながら
カリフォルニアってところですか。
たまに顔を赤らめる所が可愛いところ。
そういうのは、ミーにも言えよとたす。実際は
どこなんですか？なんかアパートに住んで
る。と言ったもんかな。それ若い女はね。

ミー・カプリス

笑顔で売店ミーさんです。
おもろい髪型してるよなア。..
セットにあごい時間がかかりらう..
アッこう天然ボケですよア..
ドミニクと事件が似てます。



グラニマ

昔は美人だった(？)らしいグラニマさん。
たまたま支配人は酒好きなんですか。
米田支配人と飲みくらべしてはい
なま。なんかグラニマが勝てる
て飛ぶ。いんじすやと。そういうのは
度だけいってさアア。グラニマ
たまたまア。当たり前。

あとがき

時代を先取りニューパワー！・・・というわけで、お待たせしました
今回でこの「乙女たちの恋歌」シリーズもついに参巻めの発刊とあ
いりました。参巻めだから3のキャラというわけではないんですが、
今回のヒロインはエリカとグリシーヌです。ホントは参巻めでは織姫
ともう1キャラっていう予定だったような・・・ま・・・予定は未定
ってことで・・・もし一人でも楽しみにしてくれていた人がいるので
あればごめんなさい・・・。なんか毎回あとがきで謝ってるのは気の
せいでしょうか・・・。さて、サクラ3ですが・・・良かったですねえ
・・・。相変わらずのお約束っぷりと総合力の高さ。やっぱり王道もの
はいいですな。僕はこーいうエンターテイメント性の高い作品が大好き
です。僕にはひとつ自論がありまして、それは、軟派な題材でもきち
ちんとした伝えたいことがあれば、硬派になりうる。ということです。
サクラ大戦の場合、ギャルゲーという、明らかに軟派な題材にも関わ
らず、(ちなみに僕は、最初ギャルゲーだと思ってませんでした。ギャ
ルゲーって、ただ女の子を落とすだけのゲームだと思ってたので...)
これだけエンターテイメント性の高い作品にしあがっているというの
は、やはり作り手側が、しっかりとしたテーマを持って、単なる美少
女キャラゲーとして作っていないからだと思います。...別に、単に女
の子がかわいいだけのゲームとかを否定しようとは思いませんが、ま、
僕がそういう作品をあまり好きではないってことで。でもやっぱり、
どんな題材の作品にも、伝えたい明確なテーマが必要だと思うのです
が・・・こんなこと思うのって、僕だけなんではいしょうかねえ・・・。
ま、愚痴言ってもしょうがないのでこの話はここまでで・・・。

話はガラリと変わりました、ちょっと前に、我が家について、パソコンとクーラーがやってきました。文明の利器ですよ。すばらしいです。クーラーのある生活がこんなに快適だったなんて……。今まで生きてきて、初めて知ったこの快樂……。ああ生きてて良かった……。いやね、ウチの母がクーラー病だったもんで、実家にいるときはつけられなかつたんで。一人暮らしはじめてからも、クーラーの付けられないところだったんで、今年4月に引っ越してからついに念願のクーラー様が我が家に……。今ではもう、「下界は熱いからなー」(嫌味な声で)などと吐く、やさぐれ生活に突入ですよ。ええ、でもいーんです！幸せだから……。あとパソコン。今まで迷惑をかけた……。わが戦友(とも)たちよ。これからはマイマシンで全て出来るから、やっとならずに塗りやら写植やらが出来るともんだ。……。それにしても、仲間内で一番パソコンにうとい僕が、一番いいパソコンもってるっていうのはやはり考えものでしょうか……。まあ、どーせすぐに型落ちになるだろーからいっか。今は無駄にあるメモリ数のおかげで、大量のmp3やら面白いスクリーンセーバーやらが稼働してて大変なことになってます。今もPolice Storyのテーマが……。

はんでいもーっ♪まーんほちーっ♪へんちやーやさんついでーっ♪
うちもほんといい環境になったもんだ。あとスカパーも来年のワールドカップに向けて導入したし、あと足らんのはプレステ2とファイティング レイヤーの基盤だけ。あれさえあれば毎日ア+コンダでちゅいんちゅいんいわすことが出来てもう「なーんもいらね……」ってな感じです。あ、そうそう、パソコンを導入した記念に、ホームページなんぞをつくってみようと思つとりやす。8月中には出来ると思うんで、「だぶるほらんち」で検索かけてみて下さい。では。

成人向



さあくる
だぶるぼらんち