




サキユバス
淫魔

さんは
交じりたい

for
adult only

サキユバス
淫魔さんは
交じりたい





どうも、針玉とロキです。
今回は当初の予定をぶっ飛ばして、

「垂火ちゃん語りたい」
からサキユバスさんと相成りました。

いや、もう二巻読んだらこれ行くつきゃ無いかなー、と。

オマケでデユラハン町ちゃんも入れときました。
これで一冊行きたい気もしたけど描いてみて色々これが限界な感じもした(笑)。

どまあ、いつもならココでシメ何ですがご覧の通り今回

「いつもの鉛筆タッチで無い」

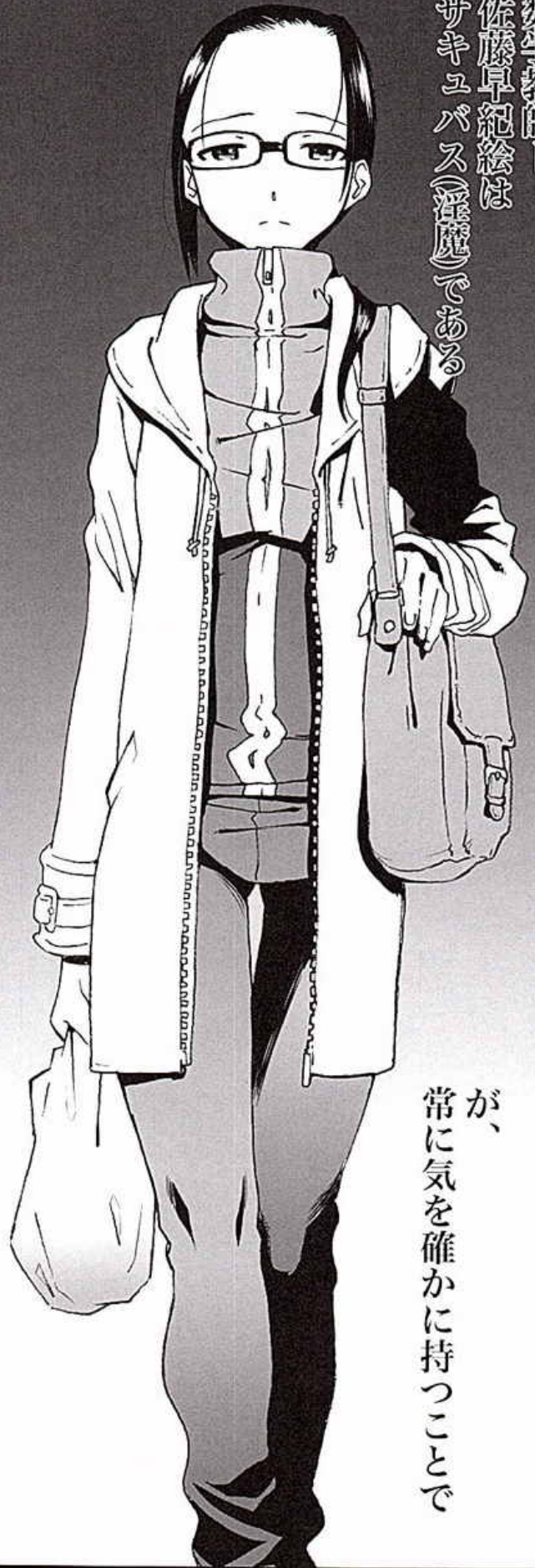
んですよ(汗)、清書は鉛筆なんですけどね、まあ、商業に近い仕上げを今回気分で。
同人だと初かな？

商業復帰の準備の過程で
「そろそろやってみるかー」
で。今回は処理関係ですね、背景はいつもと同じだし(汗)

ただどちらが良いか？と言うと好みや一長一短もあるんでこの本の反応や先が見極めつつ、
理想は気分で両方やればなあ、とは。

今回は前書きが長くなりました。野暮にもほどがあるので、では、後ほど。

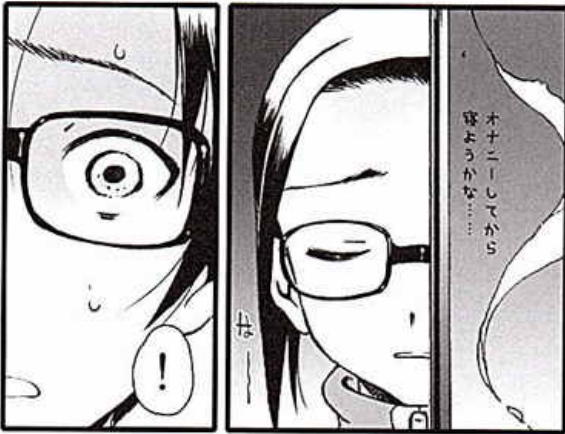
数学教師！
佐藤早紀絵は
サキユバス(淫魔)である



が、
常に気を確かに持つことで

相手を催淫してしまう
性質を
自制する事が出来る

カキヤ!



オナニーしてから
寝ようかな……



え……

しかし

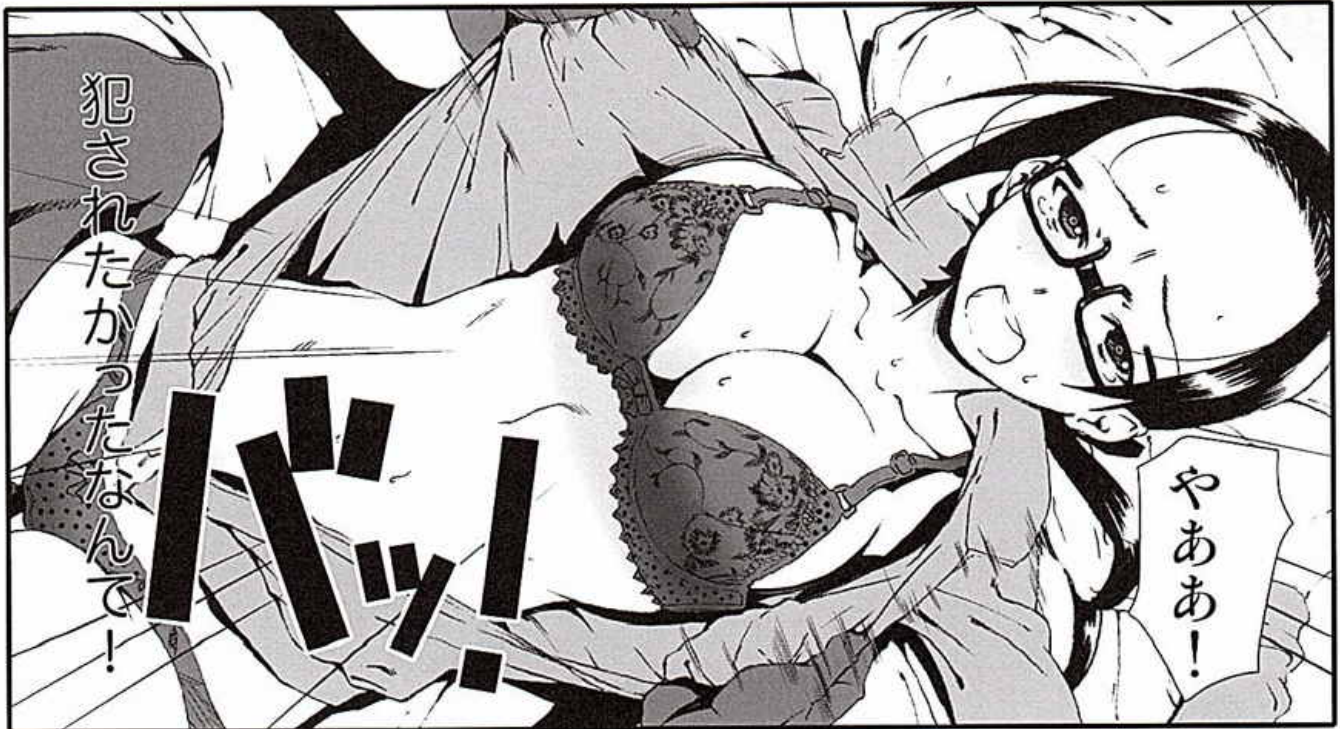
挿れなければ

収まらない！





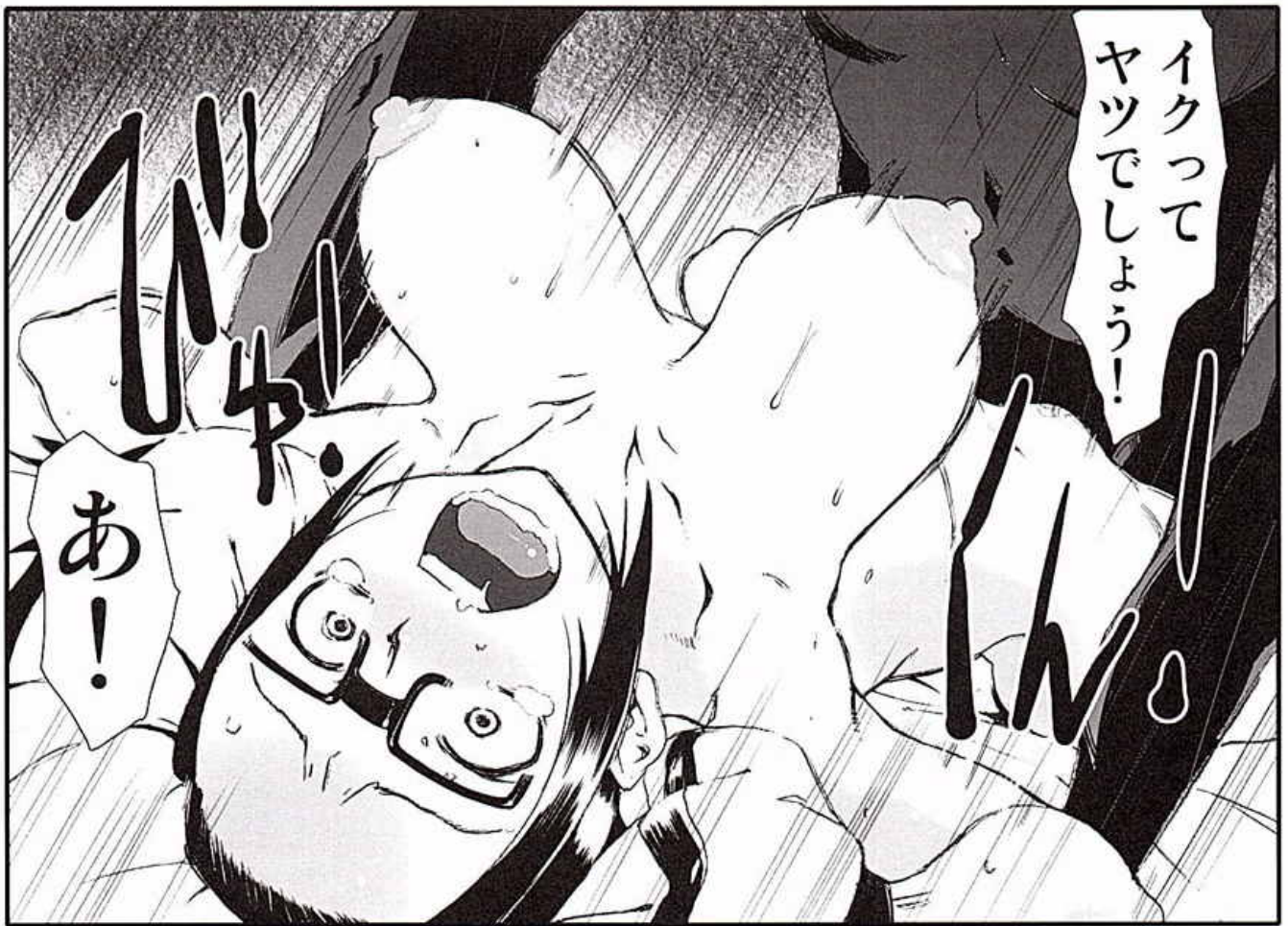
私・高橋先生に……

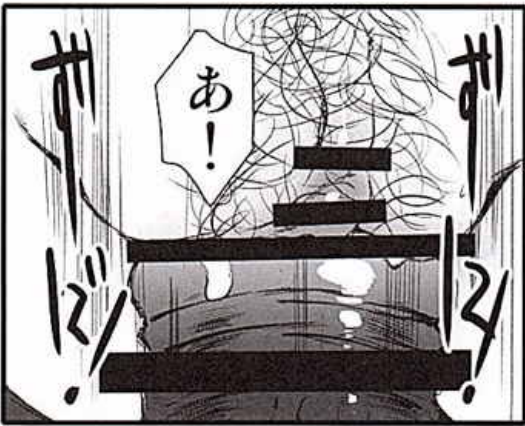


犯されたかったなんて!

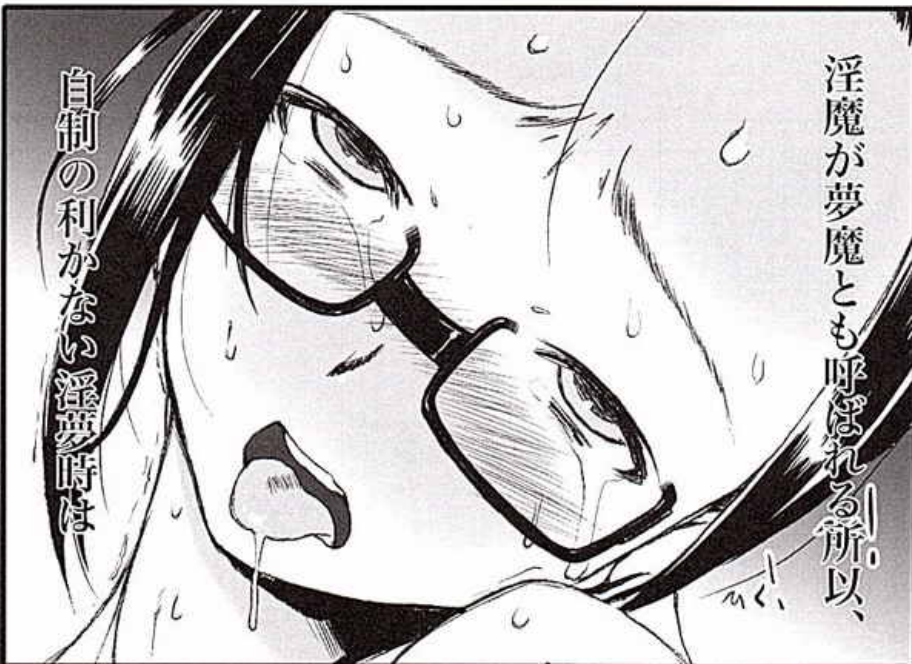
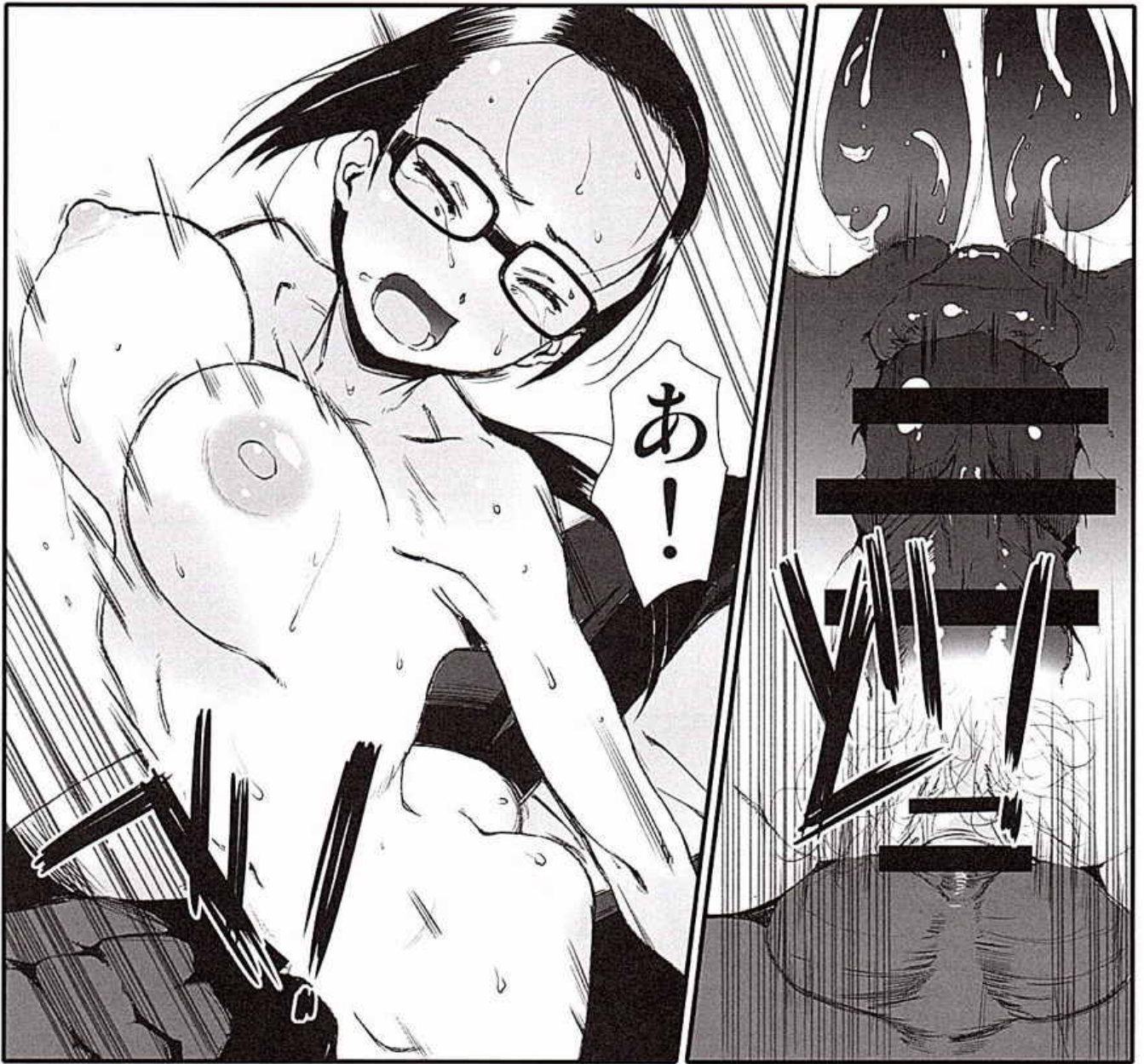
やああ!













近況

今回は夏からちょっと間が空きました。
この本が時間掛かったのもあるんですが、前書きの通り、そろそろ具体的な部分で色々準備に取り掛かりつつ。

合間にTPPとかでこの先一つの節目を迎えそうです。
特に二次創作はかなり状況が変わっていくでしょう。
ので、冬前にもガシガシ描きたいかな、と(笑)。

なのでオリジナルもそろそろ復活準備したいところ。
これも商業でネタ確定出来たんで余ったのからチョロチョロ出来れば、と。

次回はどっちのタッチで仕上げてますかね(笑)

では。

サキユバス
淫魔さん
は
交じり
たい

発行 スタジオN.BALL
著者 針玉ヒロキ
発行日 2015/10

連絡先 <http://members.jcom.home.ne.jp/haritama>
印刷 コーシン出版

成人向

禁

無断転載、無断複製、アップロード等
未成年者の閲覧、未成年者への貸与、譲渡



STUDIO N.BALL
Products