

P X P



成人向

Presented by "NANAIRO no MAGATAMA"



(♀) Princess × Princess (♂)

*** OTOMEha BOKU ni KOIshiteru ***

■ ご挨拶 ■

■初めまして、またはお久しぶりです七輝静樹です。約一年ぶりのコミケとオフセット発行になります、お手に取っていただきありがとうございます御座います。

■今回はPCゲームメーカー、キャラメルボックス様から発売されている「処女はお姉さまに恋してる」ネタで参加してみました。アニメを見たのが最初だったんですがゲームもやって面白かったのではまってしまって(´ω`*)

■本来なら漫画16ほどとおまけ漫画を予定してたんですが、またかというか案の定というか予定を変更せざるを得ない状況になってしまいました(汗) なのでおまけ漫画とイラスト、今まで描いたおとボクイラストの線画とかを収録してありますorz

■しかしこれじゃあ触手が好きなだけの絵描きが適当にアニメキャラに触手ぶつけてみました風な仕上がりになってしまったああああすいませんううんんorz

■触手は、おとボクDVDの最終巻に入ってる「ツンデレラ」でモザイクつきイメージとして登場するのですが、その見えない部分をうちのサークル風に補完しておまけ漫画にしちゃおうってのが本来の流れだったわけですが、メイン漫画がなかったら触手しか残

らなかったという…。モウダメダ。

■今回は(も)本当私が至らないばかりにこんなことになってしまって、いつも買いに来てくださる方はもちろん、初めて手にとって頂いた方にも申し訳が立ちません；

■それでも一度は新刊落とそうとまで思った私に印刷所の方が救いの手を差し伸べてくださったおかげでなんとか形にすることが出来ました。本当に感謝の気持ちでいっぱいです、ありがとうございます御座いました！

■それでは短い間ですがお付き合いくださいませ。

ななきせいじゅ



ななんですの
これは

はっ

サワサワ

放しなさいっ
あっ!

だっだめえ!

やあ

フーフー

はっ

はひひひひひ!

ひっ?!

あんっ

す吸って...

ぷん
ちゅるる
るるる

あっ

あめっ

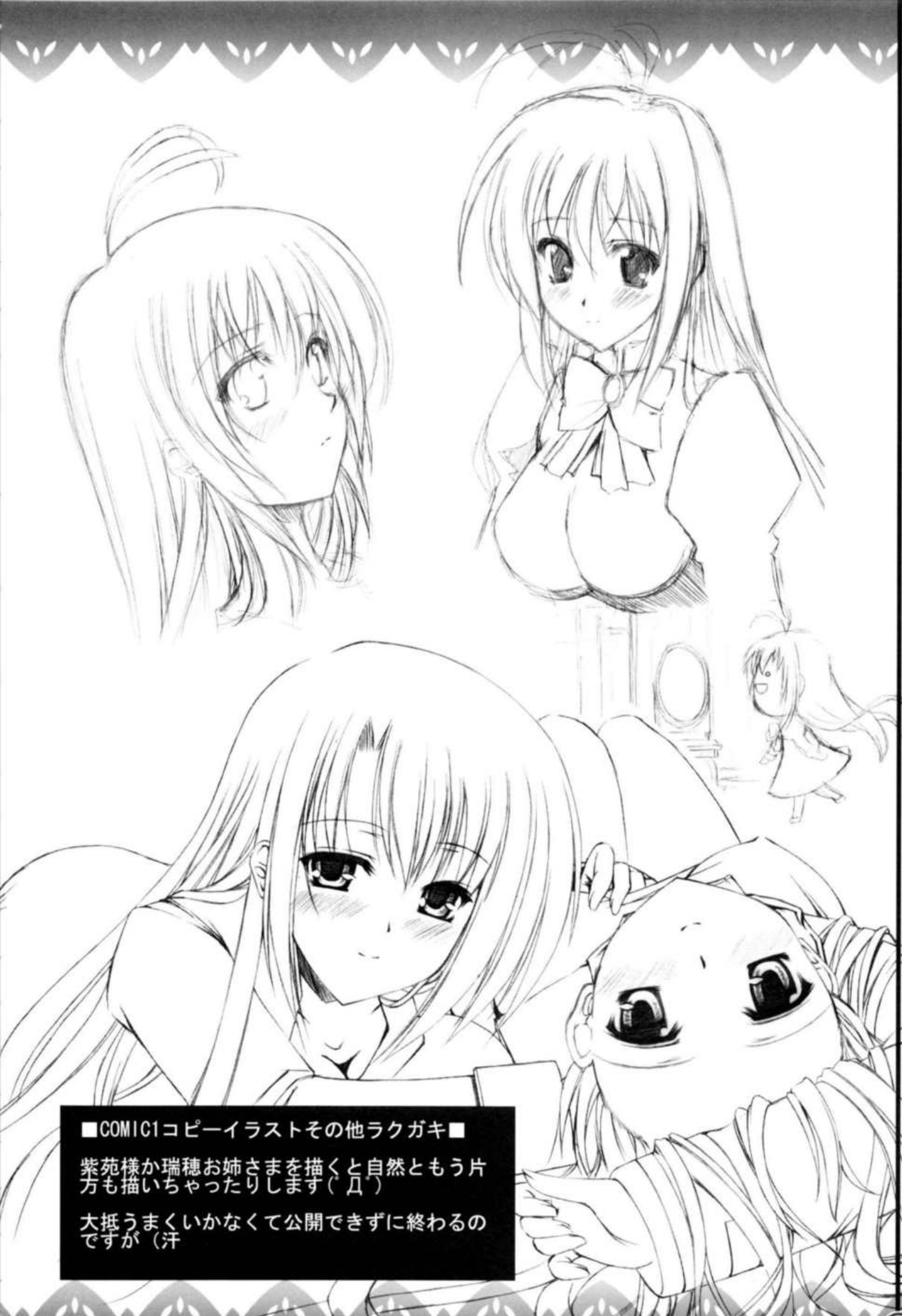
水泳のとき
本当の事教えて
頂けなかつたなんて

拗ねましてよ
あ・な・た

こんな可愛い瑞穂さんには……
お仕置きが必要ですね

し 紫苑
違ふのあれは……あんっ
ちよ まっ……

※このページの解説は
きつと後ろのほう(っωっ)



■COMIC1コピーイラストその他ラクガキ■

紫苑様か瑞穂お姉さまを描くと自然ともう片方も描いちゃったりします(汗)

大抵うまくいなくて公開できずに終わるのですが(汗)



■9ページ目 解説■

舞台はPC版紫苑様ルートエンディング後、1~2年目の冬服の時期。
学園の様子をこっそり覗きにいこうと言い出した紫苑に無理やり着せ替えさせられ、
母校を訪れた瑞穂と紫苑。懐かしい学生寮の、変わらぬままの思い出の部屋でふと
一子との出会いを思い起こしていた瑞穂は突然紫苑の目の前で女の子になってしまい…

という、「紫苑様に瑞穂お姉さまを攻めさせるにはどうしたらいいか」から始まった妄想ストーリーの、イメージイラストのようなものでした。アニメしか知らない方はご存じないと思いますが、憑依合体で女の子になるシーンがゲームだとあるのデスヨ。うちのサークルは18禁サークルですから、エロネタにもっていくにはどうしたらいいかいろいろ試行錯誤するんですがアニメとかを題材にしたときはあまりキャラの性格から外れないようにしようと思ってるので結構大変だったりします。紫苑様もおそらく積極的に攻めるほうではないと思うのですが、もし瑞穂お姉さまが女の子になったら可愛い瑞穂大好きっ娘の紫苑様なら色々弄ってくれるんじゃないかと(笑)夫婦ですしエロシーンもやりやすいかなーと思ってプロットとか考えてたんですけど、それ以前に

時間が足りませんでしたごめんなさいorz

■お正月イラストよりおボクさま羽子板■

おとボクではおなじみのヨダ絵と呼ばれる
ディフォルメキャラたちですが、こんな簡単そうに見える
イラストでもかなり苦労しました(泣

バランスとれねー！ヽ(´Д`)ノ

ディフォルメキャラを面白おかしく
動かせる人は本当に尊敬。





■お支度お姉さま線画■

ホームペに途中まで色を塗ったやつがありますが、実はもうちょっと塗り進めたやつを自分のデスクトップ背景に使ってます(*ノノ)
しかし完成してるわけでもないのだからこれまた公開できないという…ダメすぎる；



■2007/3 月間メガストア巻末イラスト■

モノクロでしたがかなり気に入った仕上がりに出来た一枚でした。おっばい。

■おっぱいその2■

次期漫画掲載に向けてのキャラデザイン
をやったとき一枚。
触手とかファンタジーもいいですけど
たまには学生服も描きたく
なったり(´ω`)



意識して、かなり無理しないと
胸がこれ以上小さくなりません
:(ㄩ)



■瑞穂とまりや■

まりやってアニメ版とゲーム版では性格やししゃべり方に若干の違いがあるんですね～
アニメ版のほうが女の子っぽさを前面に押し出してるというかエロ(ry
関係ないですがおとボク見てからアニメの声優の名前が覚えられるようになりました
;´▽`)

あとがき

■と、作ってる側からすると「やっとここまで」きたわけですが入稿間に合うんじゃろかガクガクブルブル。

■楽しみにしてた人がいるのかは謎ですが、「近況漫画あゆはとななきん劇場」は今回はありません。私はあれ描いてるときが一番ウキウキしてるんですが、今回はそんな余裕がナノメートルほどもありませんでした(っ´ω´c)

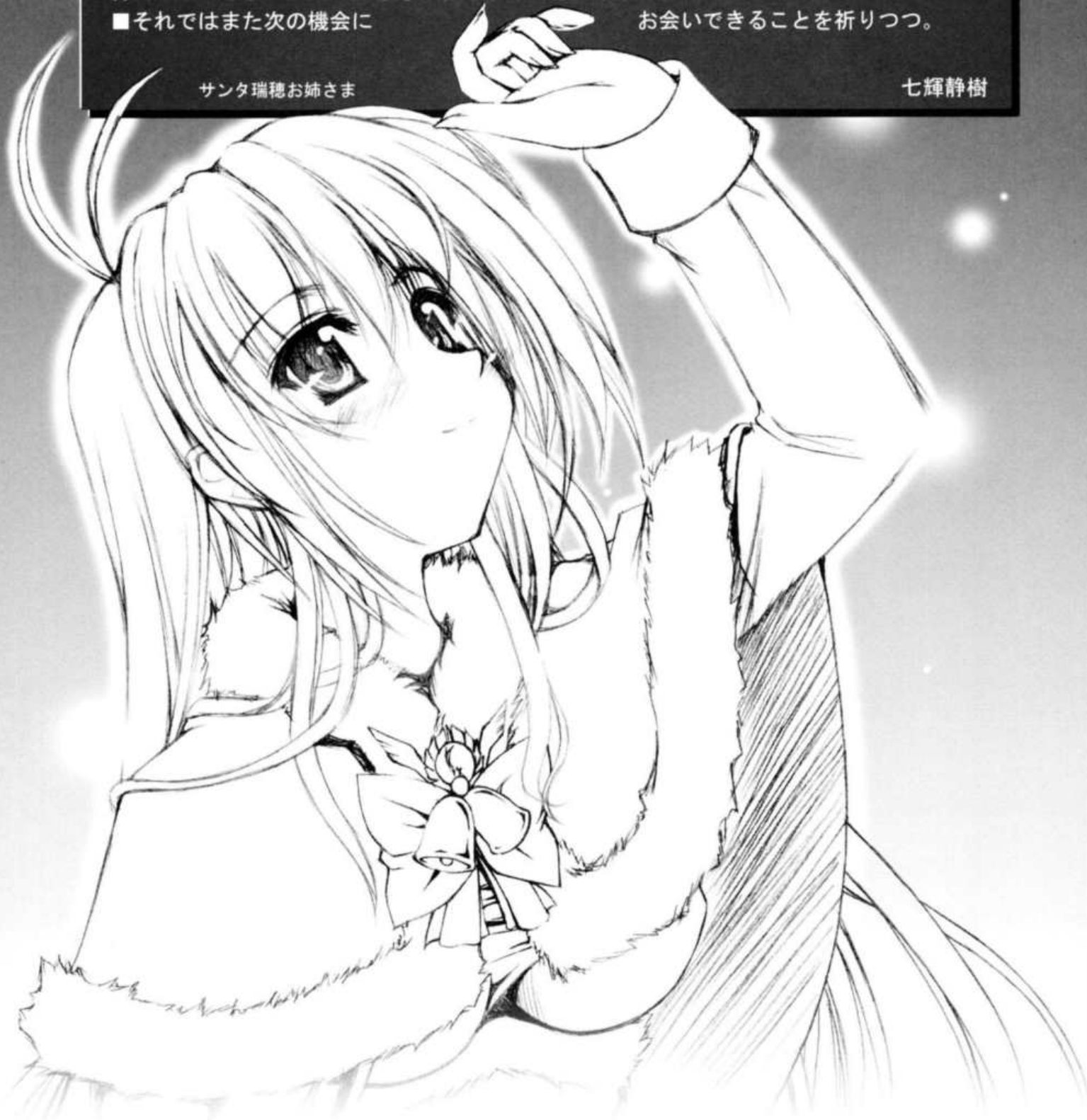
■次にお会いできるのは単行本かコアマガジン社さんの雑誌かと思われます。単行本もお待たせしてしまっでごめんなさい、もうそろそろ本当に出ると思います。

■それではまた次の機会に

お会いできることを祈りつつ。

サンタ瑞穂お姉さま

七輝静樹





TO BE CONTINUED?

■ 奥付 ■

・ 発売日 ・

2007. 8. 19

・ 発行者 ・

七輝静樹 (七色の勾玉)

・ 印刷所 ・

共信印刷

・ 連絡先 ・

sei_jyu_nanaki@hotmail.com

