

An anime-style illustration of a blonde woman with long, wavy hair, lying on her back. She is wearing a pink bikini with white lace trim. She is adorned with a pearl necklace and a pearl bracelet. Her wrists and ankles are bound with heavy metal chains. The background is a light blue, shimmering surface, possibly water, with several white lilies scattered around her. The overall aesthetic is sensual and elegant.

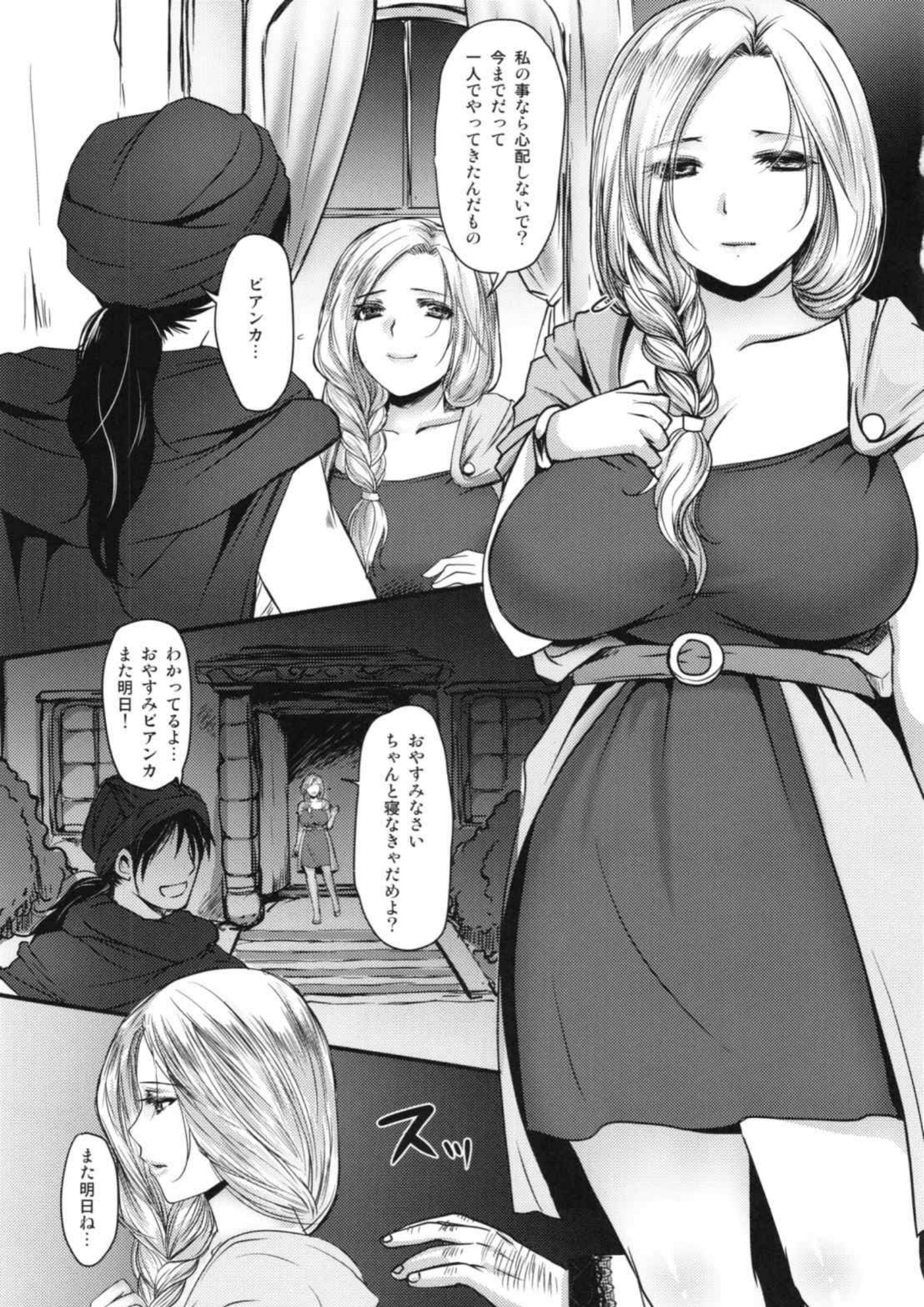
散らされた華の
For Adult Only

Lagarto









私の事なら心配しないで？
今までだって
一人でやってきたんだもの

ピアンカ…

わかってるよ…
おやすみピアンカ
また明日！

おやすみなさい
ちゃんと寝なさいだめよ？

また明日ね…

ズッ



彼は宿に戻ったことでしたし話の続きをしましょうか

...さてピアンカさん?

ビクッ

そろそろピアンカさんも限界でしょう?
病気のおとうさんを
かかえて山奥の田舎暮らし...



おとうさんにこの街で
きちんとした医者の治療も
受けさせてあげられるし
なによりあなたは若くて美しい
あんな場所で土に塗れて
老いていくなんて勿体無い

...

クニッ



明日、彼がピアンカさんを花嫁に
選んだ場合：おとうさんはひとりきりで
残ることになる
心残りでしょう？選ばれたとしても
おとうさんを残していただけますか？

後顧の憂いを絶ってあげよう
という提案なんですよ
その対価としてあなたとの一晚

あ
あ



もし選ばれなかったとしたら
親子共に手厚く面倒を
見て差し上げますよ：

どうです？悪い話じゃないでしょう？
彼にやるには惜しい：本当は
ピアンカさんを手元においておきたいと
思っているのですよ

れろろ

ちゅ

ちゅ



…私はものわかりの
良い女性は好きですよ…
ふふふ

わわわ

カッ
んんん
お

お
お

お
お

お
お

お
お

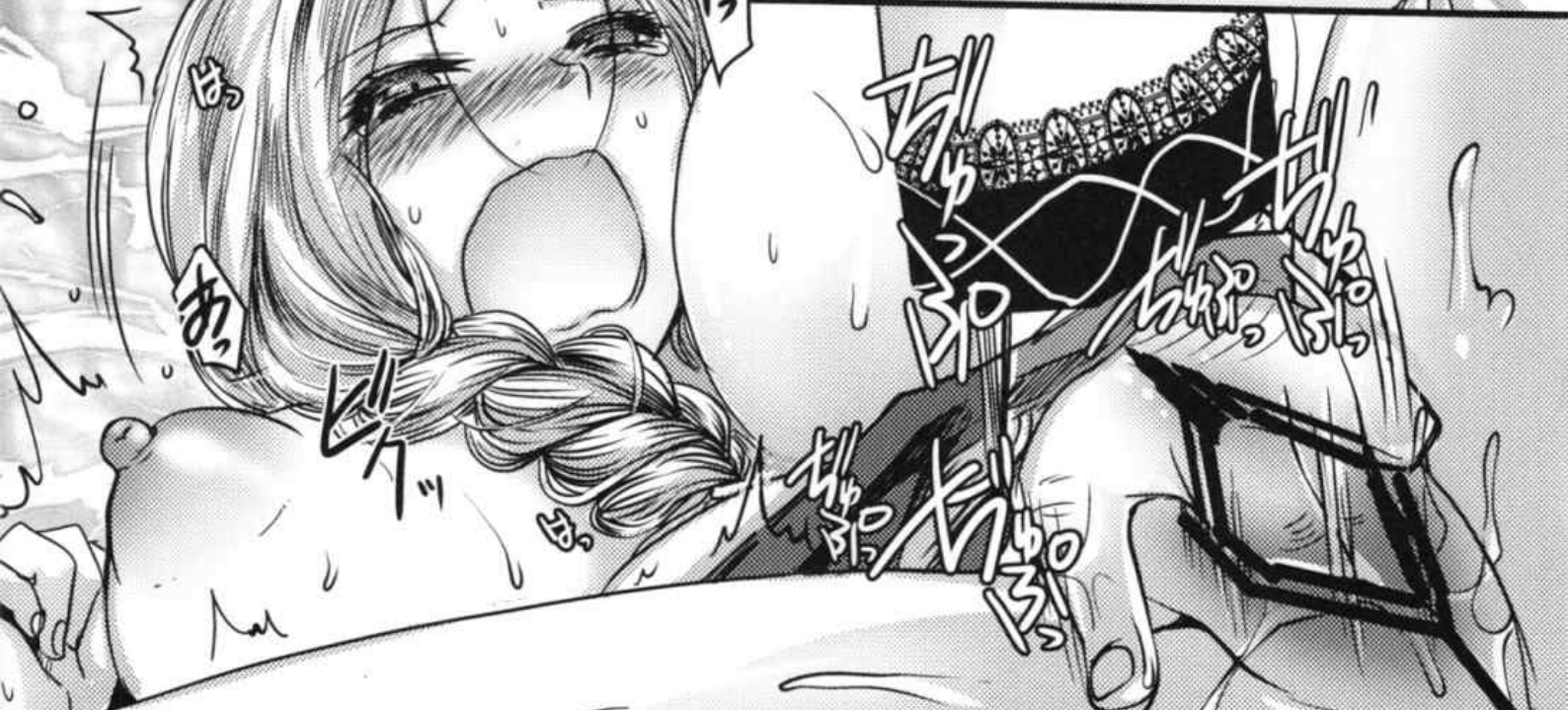
わ
わ

お
お

お
お

お





初心ですなあ…
ホートセルミの商売女なんぞとは
わけがちがう…
実に素晴らしい

感度も申し分ない

さてそろそろ…
味あわせて貰うとしましょうか





なんと！
まだおとめだったとは思
いませんでしたよ



おお：
膾肉の青さと未通ならではの
狭さがたまらんっ



ピアンカさんわかりますか？
私の一物にあなたのいやらしい髪が
からみついてうねうねと
刺激しているのですよ



男を狂わせる魔性の
肉壺をお持ちですな

あ、あ、あ、
そんなこと知らな…



はっちゃん

やっ...
それとめてくださっ...

!?

はっちゃん

ほうっ?
もう女の喜びを
感じ始めているとは

かっ
はっ
かっ
はっ
かっ
はっ
おかしくなりそ...っ

ちがっ...違いますっ
そんなの嘘よっ

かっ



感じてなんかっ
いな...っいわっ

その言葉とは裏腹に
私の一物を抜き差しするたびに
雌肉がきゅうきゅう締め付けて
きますすよ

グッ
グッ

ズッ

ズッ

グッ
グッ

ズッ

ズッ



責めているわけでは
ないのですよ?

あの、流浪の若者の妻として
収まってしまうには
勿体無く思うほどに
魅力的だと



おっせー

ついうっかり子種をたっぶり
注いでしまったな…
申し訳ない

なに、腹に子を宿したなら
喜んで面倒をみるので
安心してくださいよ
ピアンカさん

そんな…

…たとえお嫁さんに
なれなくても…
初めてはリュカ…
あなたが良かったな…

おとうさんの為とはいえ
こんな…

ゴッ

ゴッ

ブル

はぁ

はぁ

ブル

はぁ



は...はい...

さあ...あとはあなたの中に入っていた一物を今度は上の口で綺麗にしてもらいましょうか

嫌だ...

...生臭いね、ついた淫猥な臭いが口のなかに入ってくる...

さっきまで私を犯していたコルを、幼子が母親の乳房をねぶるように口いっぱい頬張ってるなんて...

おほっ... お上手ですよピアノカさんっ



ピアンカさん：
先ほどの話なんだが、花嫁に選ばれた場合でも
この街にきた時に私と会わないか？

あ…
それは…私…

まあ聞きなさい
あなたにも得があるのだよ
流浪の民である彼との旅は
金銭や物資に事欠く日々が
続いたりするだろう…
探しものをするにしても
人脈がものをいう

彼が困っている時
一緒に困った顔をするだけ
そんなのいやだろう？



ピアンカさん
あなたが裏切らない限りね

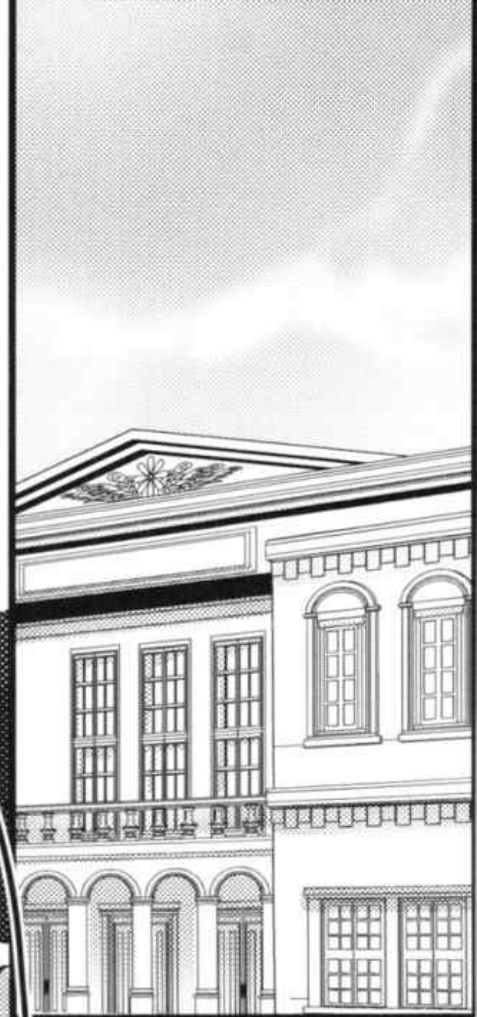
どうだね？悪くない話だと思わないか？
私は寛大な男だ
できうる限りの援助を約束して
あげられると思うよ？

まあどう転ぶにせよ
もうすぐ彼が花嫁を選ぶ時間
それまでじっくり
考えておいてくれたまえ

……



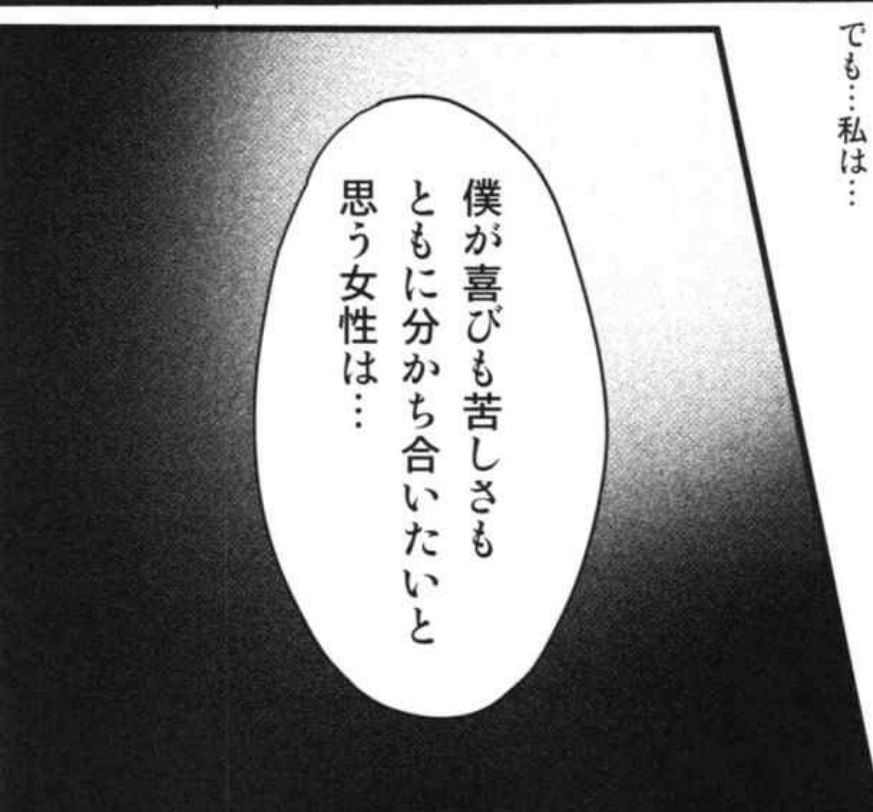
フローラとピアンカさんの
どちらか、本当に好きな方に
プロポーズするのだ



昨日あんなことをする前までは
私…本当はとてとてもあなたのお嫁さんにな
りたかったけど…でももうこんなだし
フローラさんと結婚したほうがいいよ？
でもね…でも…



昨日真剣に考えて
去りと結論を出した



僕が喜びも苦しさも
ともに分かち合いたいと
思う女性は…



それでも…私のこと選んでくれたならって…
まだそんな希望に縋りついてるよ…
でも…私は…



あかした
イラスト
ははあだこ
みま

あとがき

あいだです。こんかいは
びあんが本です。

さいきんルドマニを悪いやつに
なることにはまっています。

つきはたれをわるいやつにしようかなと
にやにや(+)から考えちゃうです。

おたちがうちにおあい(まじ)ー
次はこみけかた



散らされた華の

発行: Lagarto 英田舞

印刷: サングループ

発行日: 2013.04.28

連絡先: aidamai.lagarto@gmail.com

この本は性的表現が含まれています。
未成年者の閲覧・購入をかたく禁じます。
無断転載・配布・アップロードはおやめください。