

成年向け

おっぱい
お姉さん



たのびてますか。

たのびてますか。



■と、言う訳でマニー姉さんについていつもあれやこれやと思っている事をだだ漏れさせていくといた。まっいつものヤツなんだが、寝転がって読んで頂ければこれ幸いかと。汚い手書き文字ですがね!! 本当にごめんなさいね!!

■で、マニー姉さんの事なんですけどね。けこうモンパワの姉妹の事を双子と勘違いしている人が居るのですが、当時の俺はもと大変勘違いをしていました。ミキと姉マニーを妹だと思っていたんです。世間的には「しかり者の姉」といた考えが一般的だと言ってしまうと多少乱暴になっちゃうかも知れませんが俺の2人の姉はどちらか之上がしかりでいて、どちらか之下が、本当にどちらか之と遊びか? っ感じがするんでその印象が強かったのはなからうかと、今でも思う。勘違いに気付いた時は、それ、もう違和感バリバリだったけど、今でもまだしない姉、なご絶好の萌えポイントだしがねーもんね。

■マニー姉さんを語る上で、決して外す訳にはいかない事のひとつとして、その衣装がある。少し前に「ほとんど水着か下着も同然」である。最近、再びその価値を見直されつつある「ピキニ鎧」とも言う。てか鎧、じゃねえし。どう見てもピキニである。これから親の仇討ちに行くのに、ピキニである。みよとするとブラジャーのキャップの部分は鋼が向かて出きでいて、思いの他、強力な防御力を誇るのかも、などと考へてみたがいや、大切なおムネを守るに、なからん訳だし、それもありかな? と思ってみるも、やはり納得いかねえし。た、え、腹とか丸出しじゃん…腹パンとかさされたら、…いや、それはそれでいいな…いやいや、ここでこんな言語、でも仕方無いしね。ここは親の仇討ちでピキニを着て旅立ってくれたマニー姉さんに感謝すべきなのだ。ピキニこそがマニー姉さんを20年以上もトップガンクとして活躍させる原動力になっていると言っても過言ではないだろう。ま、主に工口同人誌の中での活躍なんだけどね!!

■そいえばドラクエシリーズの女の子の装備で有名な「あぶない水着」、俺、あれがそんなに好きじゃないやも、もう少しズバと言ってしまうと嫌いなくらいなんだけど、ぜんぜんあぶないじゃん! むしろ安心じゃん! マニー姉さんに限って言えば露出が下がってるし、それ、確かに防御力もアップしちゃうよ…あれは、ファミコンの荒っぽいドット絵を見ながら、自分の中の「あぶない水着」姿を逞く妄想することこそが本当の有り方だと思うのだ。ハッキリとしたピキニを持たぬが故の、「妄想する工口」を、我々は決して忘れてはならない……

■マニー!! (←挨拶) はじめの方はじめまして。そうぞ無い奴等、オッス。グレート魔神です。今回は、昔大好きだった、いや、今でも相変わらず大好きなドラクエIVのメインヒロインである、モンパワの淫靡ドラゴラム、マニー姉さんの本です。褐色肌の「ワマスボ」をもうほとんど水着か下着も同然のコスチュームに包んで暴れ回るその姿に、ファミコン版発売の当時の小学生達は股間を熱く硬くさせ、性の目醒を体験したという話も聞きます。ま、当時既に高校生だった俺も、股間を熱く硬くしておたんですけどね。いやいや、発売から20年経った今でも、当時より更に熱く硬くおる訳でして、ここ10年くらいで何故か急増した、ドラクエシリーズの工口同人誌の中にも、Ⅲの女戦士や女僧侶に負けぬ大活躍も手伝って、「よ、あ、あ、俺も乗ってみるか、このピキニに!!」とか思っ、こうして筆、いや、ペンチを握っておるのです。



■大好きではあるものの、描くのが非常に苦手なキャラクターは結構多い。今更こんな事を書くのもどうかとは思いますが、実はマニ姉さんがそのひとりだ。じゃ、描くのが得意なのがあるのか？と、そんなのは無いだけだね。


……何でだよそれが？

■乙、何がそんなに苦手かて言うてずね、何は無くて、その「髪型」です。全体的にぺたぺたした感じで、描く人によってはほとんどワレインプスでもあたりするんだが、このぺたぺたした感じが俺にとって非常に鬼門だったりするのだ。ファミコン版の当時のイメージイラストだと、まだ前髪に若干のボリュームが見られるが、最近のものだと、もうどうしたモンかと思うくらいにぺたぺたしてしまっている。もうこうなると俺の行動は限られてくる。がんばって練習を重ね、ぺたぺたした髪型を描ける様になる！…なんでも無理だっ!!

そこで俺がとった行動は…「ぺたぺたさせない」であった。前髪のボリュームは勝手にこれでもかという程に増量。どこるか髪を全体的に長く外側にハネさせ、ついでと言わんばかりにもみあげをのばした。もうここまで来たら、と外ハネついでにアホも生かしちゃうぜ。で、描き上がったのが今回この本に描かれているマニ姉さんな訳なんですがね…わかる。わかる。ますって。似てないのは。だから最初に言っただけ、苦手なんだって!!

でも大好きだ!!






■公式のイラストとかを見る限りではマニヤ姉さんのおっぱいはそんなに大きくはない。それどころかキャラ紹介のイラストでは随分と控え目なお胸をしいらっしゃる。同シリーズ8のゼツカの様なおからさまな巨乳!という訳でもなさそうなのだが、では何故に二次創作ではおっぱいを大きく描かれる事が多いのだろうか。まっ、んな事どーでもいっや!俺も大きく描くもんね。

ははははは

■褐色肌の場合の乳首の色についてだが、いろいろな意見があると思う。黒いのが好みの方も、地の色よりほんの少し濃いのが良いという人もいるだろう。可愛らしく淡いピンクという二次元ならではというのももちろんアリだ。でもやはり俺は「地の色より若干薄い色」を推したい。特にE/C口の場合はね!Eロイ



■エロ絵を描く方々ならば誰でも必ず通る道がある。「はじめ200を描いた時」の事だ。自分の事を少し語らせてもらおう。まずはおはいだが、原作版デビルマンの鞍馬シリアが俺の描いたはじめのおはいであった。当時中学1年生。まだ既存のキャラを脱がし程の度胸も無く、「俺はただシリアを描いてるだけなんだ。シリアは最初から裸だから仕方無く胸も描かなければいけないんだ」なんて言い訳した事を考えつつ、それはもうドキドキしながら描いた事をよく憶えている。

■そして刻は流れ、高校1年生、運命の時は来た。16年の人生で初の「おま〇こ」を描いたのだ。その題材こそが何を総そうマニャ姉さんその人だった。はじめおはいを描いた時以上のドキドキとものすごい背徳感、そして何よりもまだ見た事の無い物を想像して描くという事の何とも言えない興奮は生涯忘れる事は無いだろう。まっ、その時に描いたおま〇こなんて今見たら恥かきさぞ死んでしまう様な100%ファンタジ-なおま〇こなんだらうけどな!!

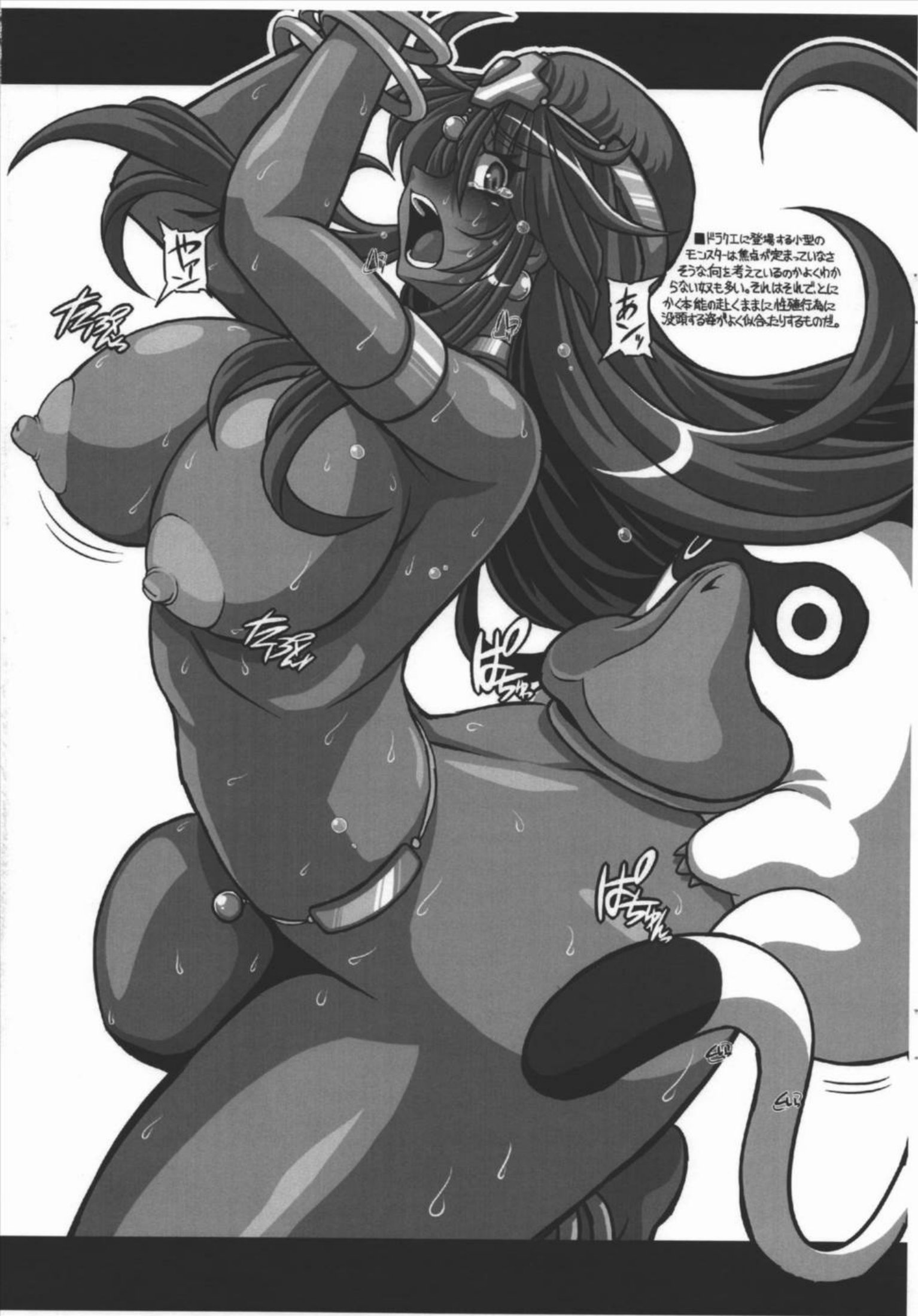
■そして現在描いているおま〇こも100%ファンタジ-なんだらうけどな。

■ 全体的にコミカルな感じのモンスターが多い
ドラゴンにおいて、このつちわらし系は不気味な
印象が少し強いおかげでこういう役がなる。
大型のモンスター相手よりはこういった小さいモンスターの
集団によってたがえ縛り物にされる。という方が
個人的にはかなりくるのだが、さて、緒兄
達はいかがだろうか？



嫌
嫌

嫌



■1971年に登場する小型のモンスターは焦点が定まっていなさそうな向を考えているのかよくわからない奴も多い。それはそれごとにかく本能の赴くままに性衝行為に没頭する姿がよく似合たりするものだ。

た...駄目...

ち...待...

■ マーニャ姉さんのエロ同人誌の中に、結構な割合でおねショウ物があります。年端もいかない美少年を喰、ちやう様な内容だけど...少年とお姉さんというエロシチュエーションはアリ、アリなんだけど、俺としてはあくまでもお姉さんには「受け」であって欲しい訳なのよ。数人の年端もいかない少年達に思いまじり贈り物にされちやう様なのこそを、見たいと切に願うばかりである。こいつの何て言うんだ？ ショウおね？

■ 何が...の...の...に無理矢理犯される様なのばかりが好きみたいな感じになっちゃったけど、凶暴で凶悪なモンスターに強制種付けSEXみたいな感じ大好き物ですから。ま、聖はしやう輪姦モノが大好きな事なんですけどね。最低だ...!!

おねショウ

おねショウ

おねショウ

おねショウ



■ ぞしとどめはおばいにみかけ。褐色の肌に
真・白な精液のコントラストはいつの時代も良い物です。





グレートまがみがあらわれた！
グレートまがみはげんかいた！！

と思いついた時のマニ姉さんの使用率は、モリガン程では無いにせよ、かなり高い数値をキープし続けて、俺の中で「オニ嬢四天皇」として君臨しているのがあった。しかし、こうやってマニ姉さんとオニに関する事を書いていると、どうも外せない事がある。あれは俺が埼玉に居た時の事。プレイが何かにドラクエIVが移植された折、友人と共に「PS版だか何だか知らぬが俺達キャストロングにファミコン版をプレイするぜ!!」とか息巻いてROMカセットを引っ張り出し、単独開始と共にオニを救済するマニ姉さんに「この欠陥人工知能が!!」等とゲキを飛ばした。その友人に「マニ姉さんがキングレオにズブポロに犯される内容の工口同人誌が見たい!!見たい!!見た〜い!!」と言い続けていたら果たして本当に彼はマニ姉さんがキングレオにズブポロに犯される工口同人誌を描き上げたのだ。その出来栄は本当に素晴らしく、今でもマニ姉さん使用率が高い数値をキープする要因の一端になっているという事は言うまでもないだろう。それ、その友人は、この夏コミでその本のリメイクをするのだと言った。これはもう!楽しみで仕方が無いではないか!!

■とか何とか書いてる内にそろそろスペースも少なくなってきたので、今回はこの初筆を、いやさペンパを置くとして、この本の、この本所まで読んで下さったそのあなた、この度は本当に本当にありがとうございます!! それではまた会う日まで!!

シーユ→

■おつかれ様! あとがきみたいな物です。どうぞしてでしょうか。最初は「モリガン以外のキャラでコピー誌1冊なんて絶対無理だぞ!!」とか思ってた訳なんです。が、いやいやどうして、案外何とかなっちゃったんですね(いやホントは今こうして後書きとか書いてるこの瞬間も、間に合うかどうかの超ギリギリのラインだったりする訳なんです)。しかし…本文中でも触れた事だけ、俺が人生初おま〇こを描いたあの日からもう既に20年以上経てしまっている訳なんです。が、まっ品の無い話になるけどさ、今でも「丁オニでもするか」

奥付 だんないお姉さん

発行
著
印刷

NNZ団
グレート魔神
コピーコピー

2011.08.14 コミックマーケット80

