

R-18
成人向



18 回 目 の バースデー と
19 個 目 の 約 束

WATAKOBI

風祭市消滅から約七ヶ月
米国カリフォルニア州〇〇郊外

空軍基地から車で
八時間ほどの砂漠の真ん中

ガーディアンを用意した
シエルターに俺とルチアは
一ヶ月前から滞在していた

ルチアの毒性に対抗する抑制剤には
光明が見えてきていた

西九条先生から
荷物だよー。

お、シエルター...

その荷物を今スグッ
渡しなさいー

痛っ、くたっ

分かったから、

くた

コッ

くた



わあ！！



ルチア……オレの
誕生日、覚えてて
くれたんだー。



もっさり……だー。



何をしやうか
静流ともまぶさへ

相談したんだ。

女と……あ……



女の……



……これ……！

プレゼント……



……！
トキキの好物……！

トキキの好物……！
トキキの好物……！

トキキの好物……！



トキキの好物……！

これは幻の……！！

『トキキの好物』

メイドパーティー

初限定版

トキキの

誕生日だから

良い記念だから
静流が……





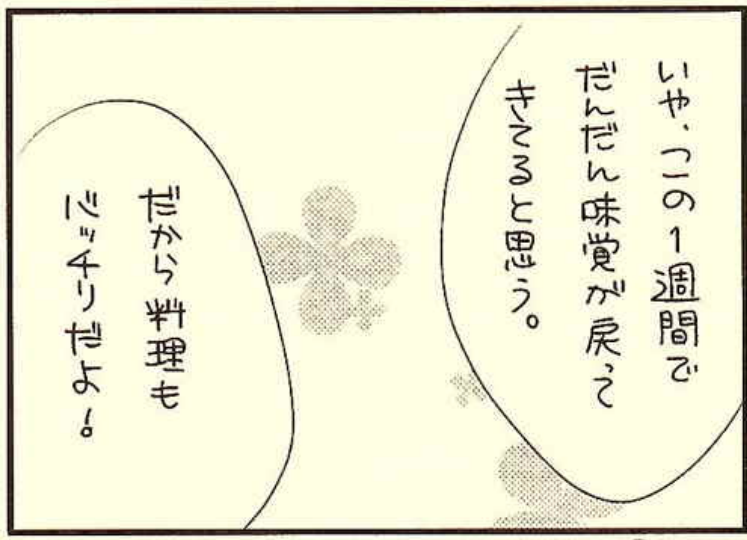
「おほおほおほ
かたがへー。」

「本当か？」

「まだまだ味の加減が
分からんわー...」

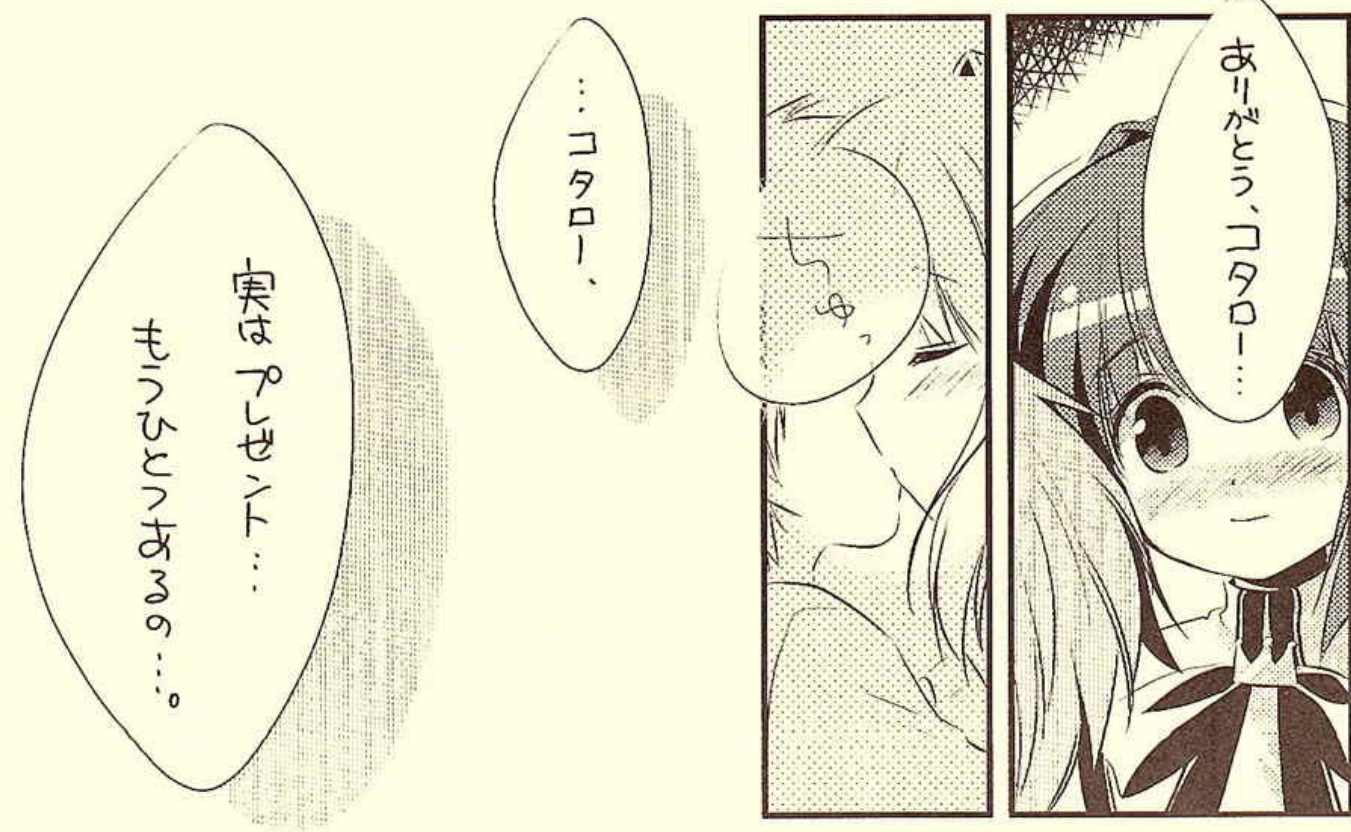


「コタローさん、おはよう
ございます。」



「いや、この1週間で
だんだん味覚が戻って
きました。」

「だから料理も
できるようになりました。」



「ありがとうございます、コタロー...」

「...コタロー、」

「おはようございます...
おはようございます...」



ヒッ...ヒッ...ヒッ...

おっ...

約束...だから

BRNN...

5556.....



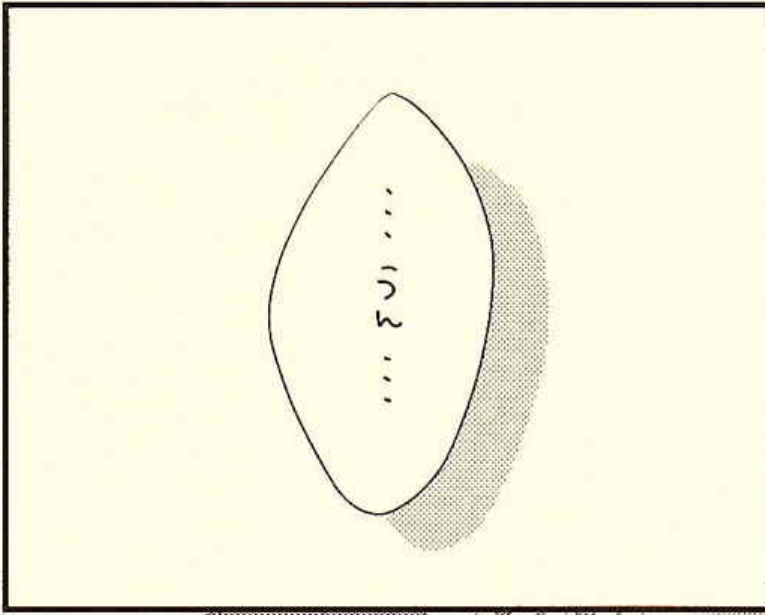
おっ

おっ



とぅ…かな…

……—020



!?..それミィー
×イトパーティの

衣装ミィ!



お願したら
お女のパーティの時に
「さういふ、さういふこと」

引きかえに
×イトパーティ……

約束したから……
静流がなにかして探っばって
くれたの……



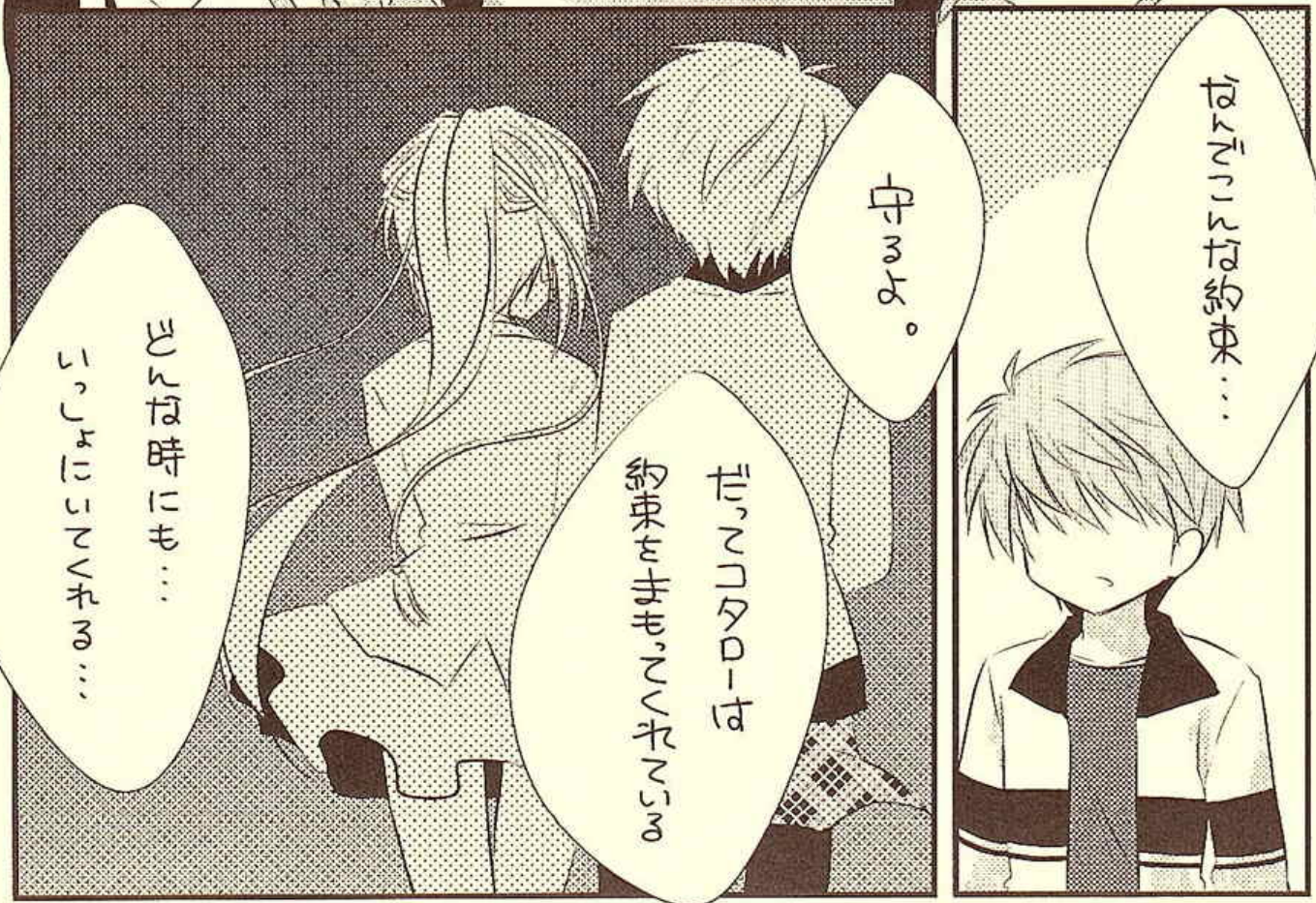
Get!

ダキルヨ!



毎日をこなすからさね。

……おんねー



もうお母さま……
ごめんね……

おんねー
おんねー

おんねー。

おんねー……



私…コタローがいなくなったら

今ここに…絶対いなくな

コタローがいなくなったら

エリカの胸に
コタローの影…



コタローには
感謝してたから

私の心も奪はれてしま

ても私には…

…リキア…

違うよね……
ルキマ。

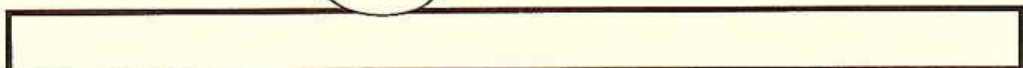
オシモルキマに
感謝してた……

オシはずいこ手廻りの
お日々を送ってたんだ

でもオカ研の仲間に
出会い、ルキマに出会い、

一番に胸のツンツン
リマをぶちこ……

オシマツツツツツツ
奥でキマ……





だからキチマ

感謝の気持ち
キチマの返さる位。

……ナド……



キチマ……

一緒にキチマ……

……ナド……

キチマ



大好きだよ...にゅー...

にゅー...

女、大好き...わたし...も
大好き...女

DE







「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

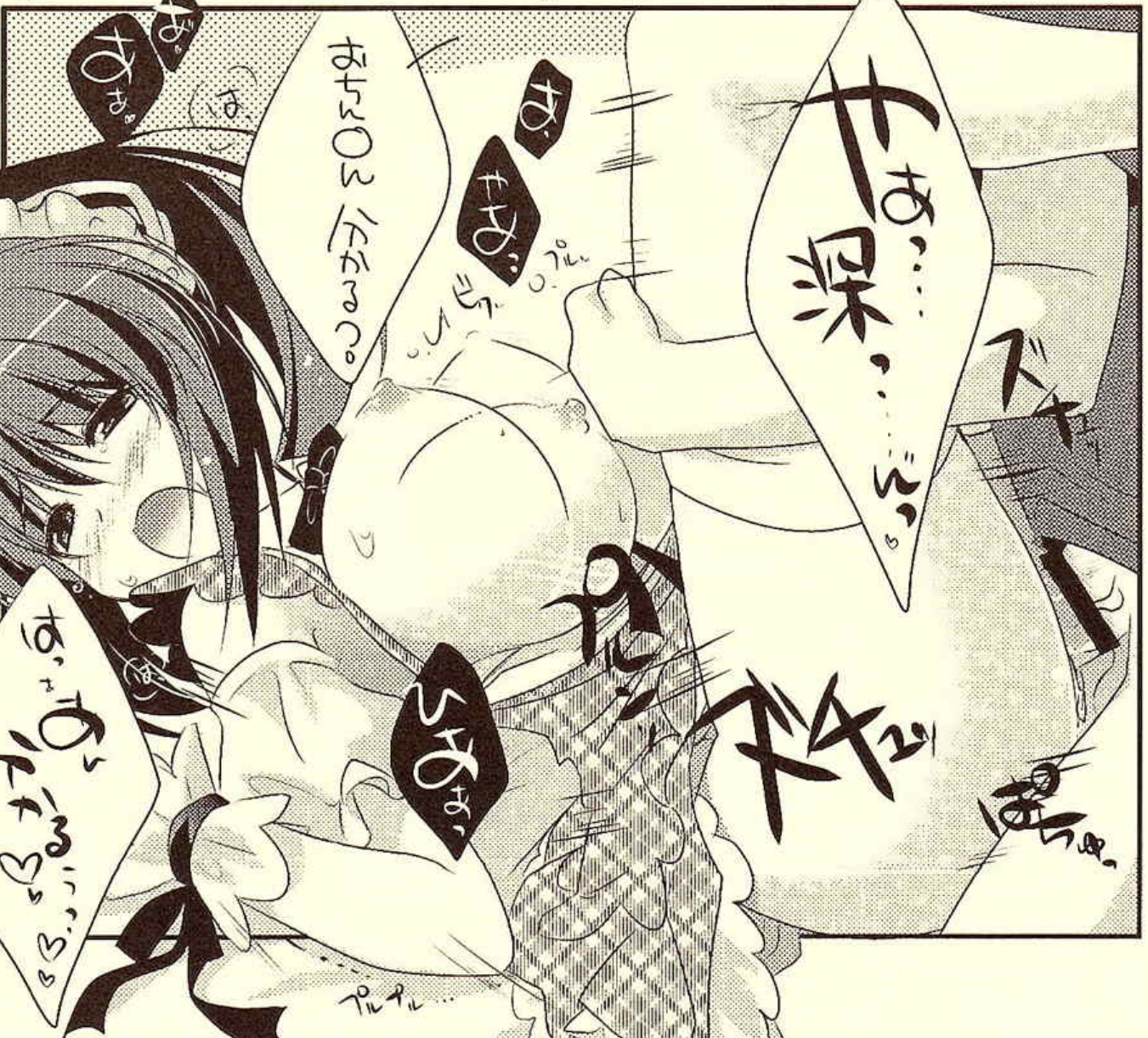
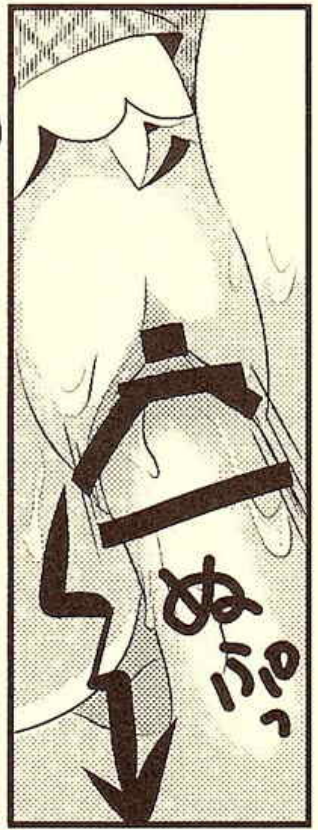
「……」

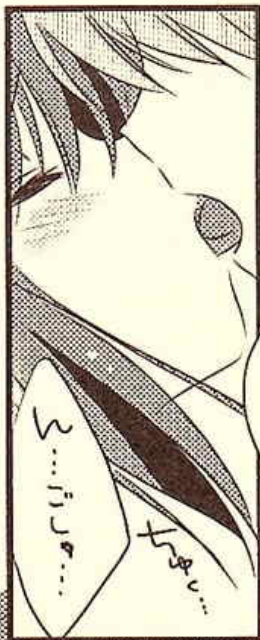
「……」

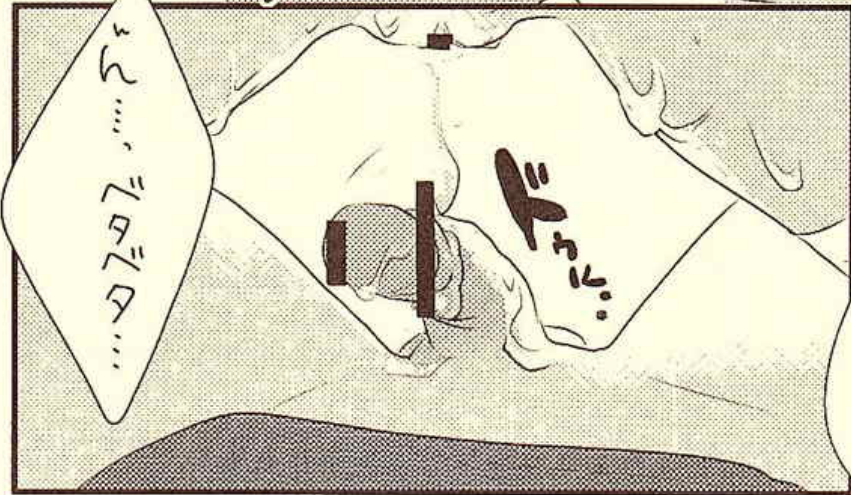
「……」

「……」

「……」









…千年先まで…
が奉仕して欲しいな。

…ルキア。

ルキア



…



は…

約束します
ご主人さま…♡

おわり

サークル:あたくび
発行:2011年12月31日
印刷:大中本印刷
連絡先:saji_du@yahoo.co.jp

The image shows a decorative page, likely an endpaper or a title page from a book. The page is cream-colored and features a central, large, scalloped-edged floral motif. This motif is filled with a dense pattern of small, multi-colored flowers in shades of yellow, green, and red. In the center of this floral pattern, the text '* WATAKUBI *' is printed in a simple, sans-serif font. The text is flanked by small decorative asterisks. The entire page is framed by a thin, repeating decorative border consisting of small, stylized floral or geometric motifs. The overall aesthetic is that of a classic, elegant book design.

* WATAKUBI *