

ビ
ツ
キ
ー
と
い
ち
ゃ
ら
フ
ズ
え
っ
ち
す
る
本

R18
ADULT ONLY



まえがき

この本はビッキーと謎の男モブが
付き合ってる設定でなんかいちゃいちゃしたりしております。
タイトル通りであります。エロいことをします。

なのでそういうのはNGな方はやめておいた方がいいと思います。
あしからず。

もくじ

P. 03

まえがき

P. 05～P. 23

ビッキーといちゃラブえっち

P. 24～P. 27

ビッキーに頼み込んで…

P. 29～P. 30

ゲスト様のページ

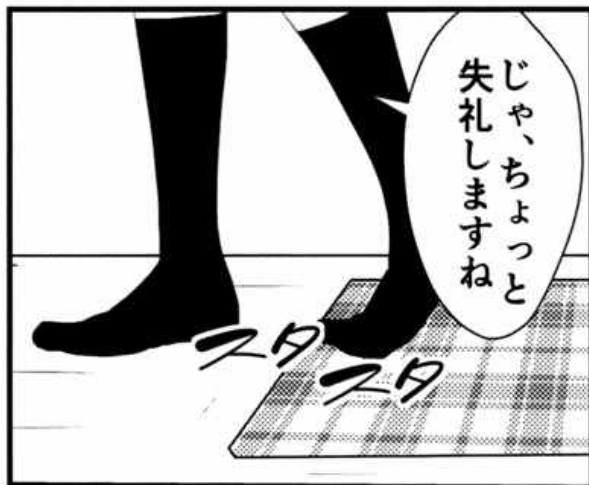
P. 31

あとがき

P. 32

奥付







ちよっ：
■ ■
さん!?

さわ



ちよつと待ってて
くださいね
すぐに…



ひゃっ!

わっ



す

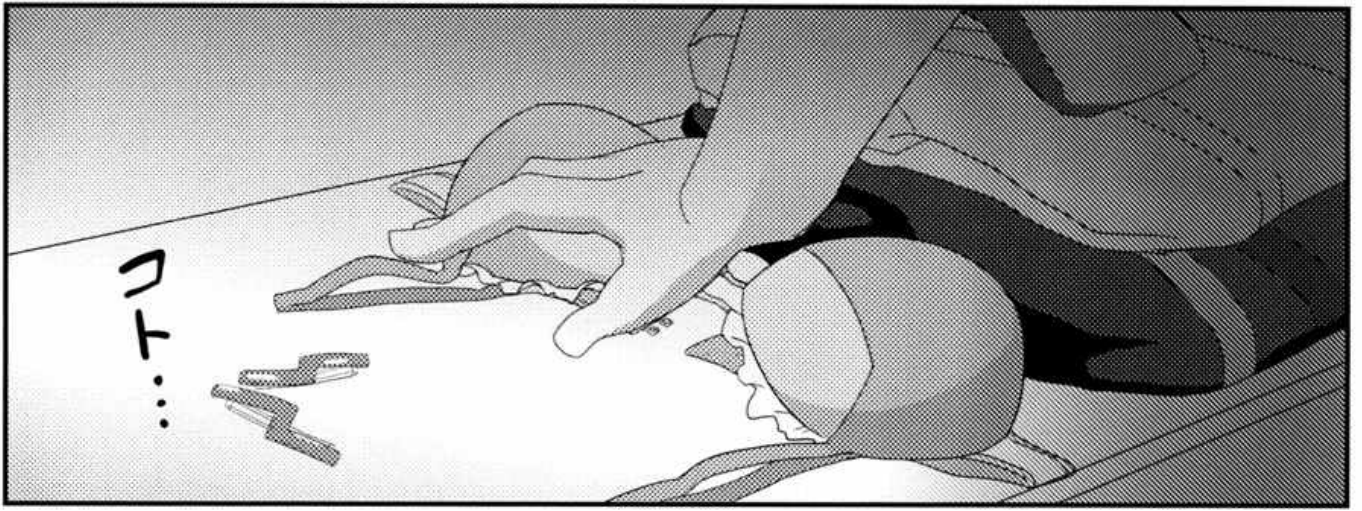
…仕方ないなあ♥



ちよつと…
駄目ですって

もみ

もみ



...ト

...



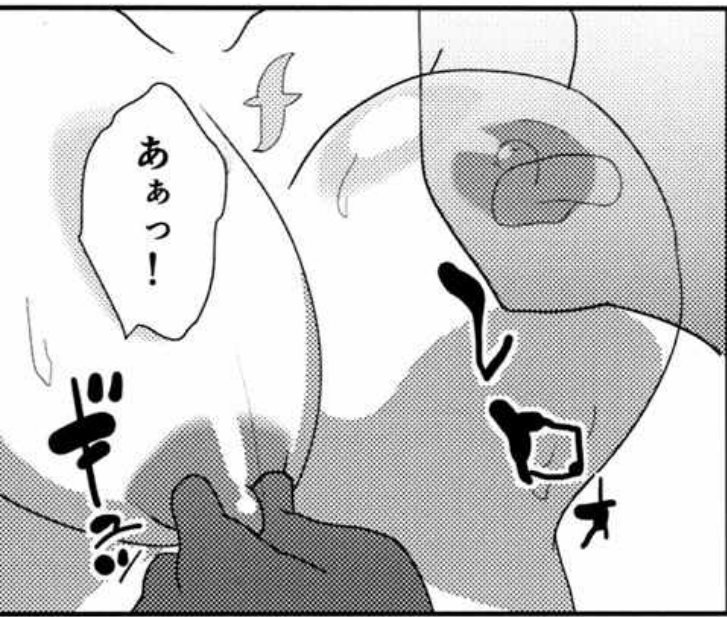
...あ

どうぞ♥

す

ん









ふああっ!?

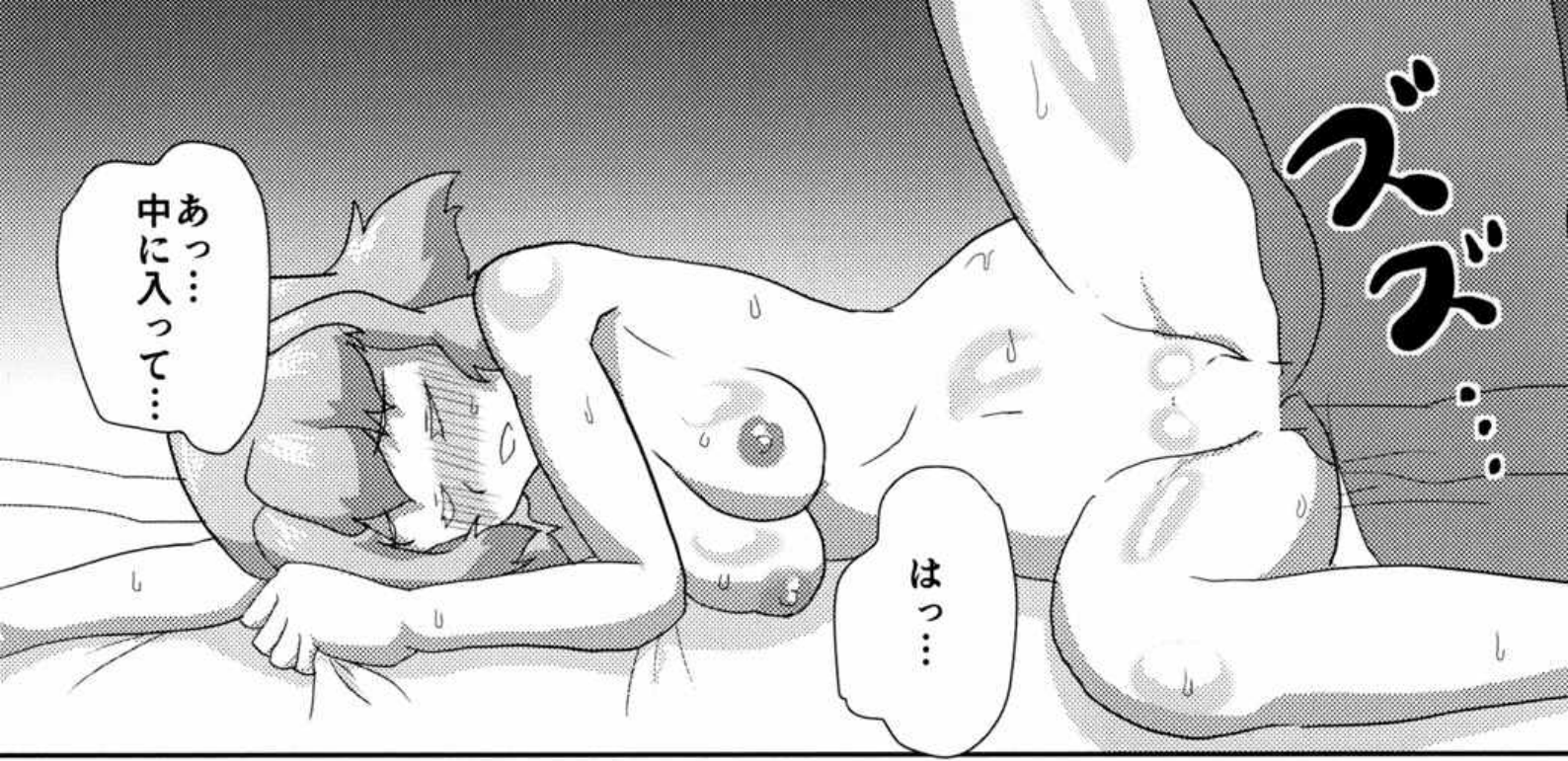
どきどき



あっ...
そんな
に
広げないで...

恥ずかしい
ですよ...







おしこ

おしこ

おしこ

おしこ

おしこ

おしこ

おしこ



あっ...

ツつ...
まだ、出て...
はあッ...

ポポポポ
ポポポポ

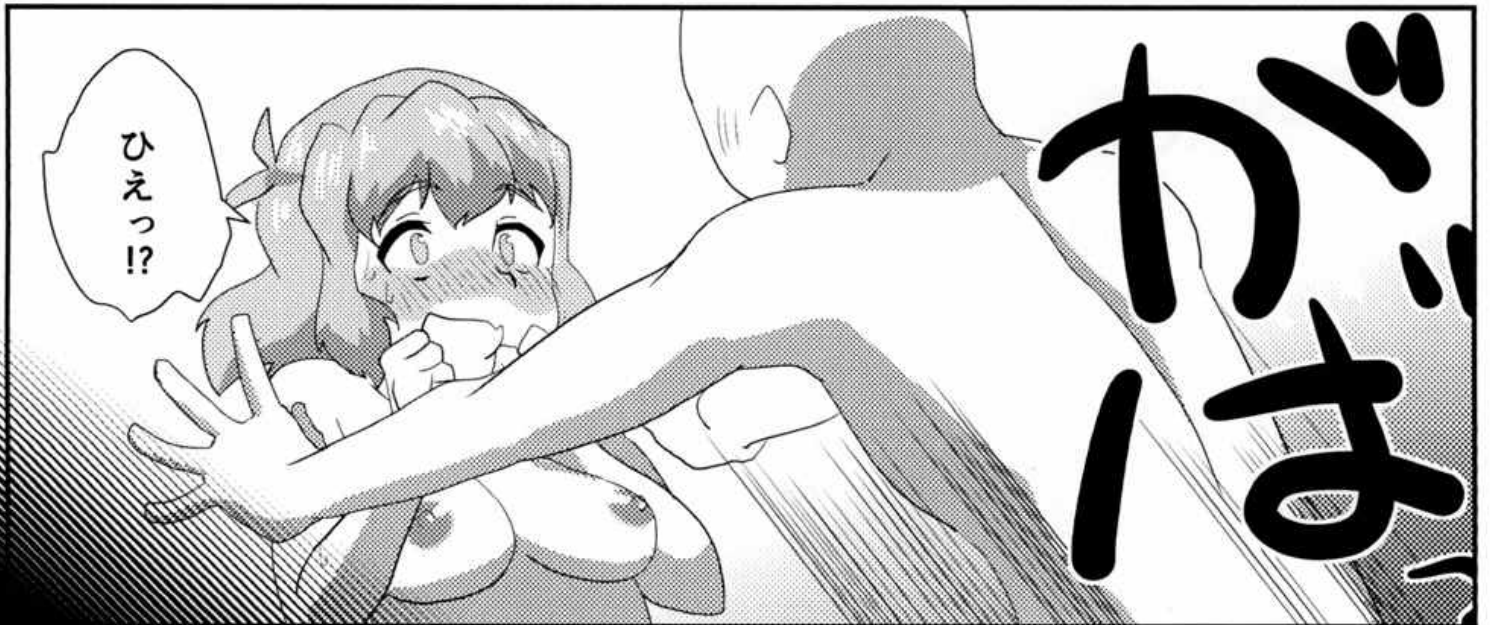
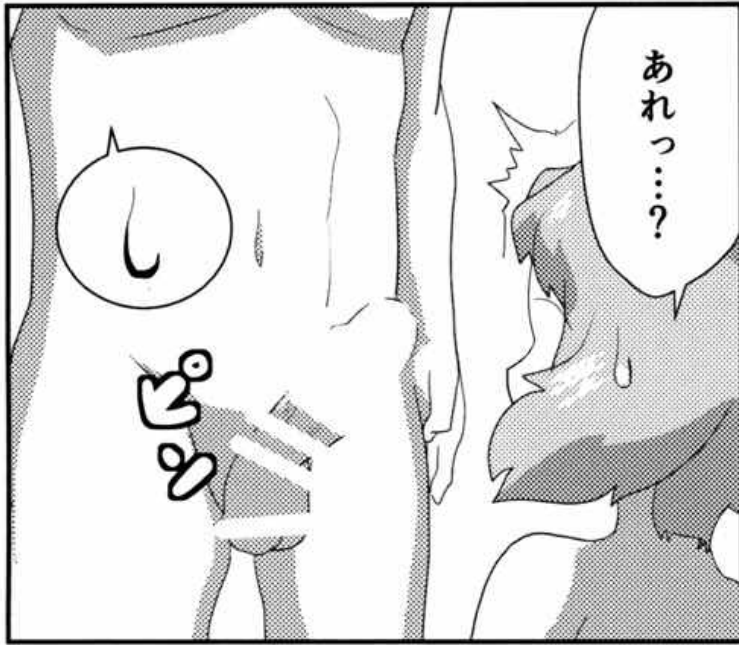
ジュジュ
ジュジュ
ジュジュ

凄
い...
溢
れ
て...

あっ

ジュジュ
ジュジュ









ビッキーに頼み込んでギアのインナー姿で
いやらしいことしてみた

「えーっと…あの、あんまりじろじろ見られるのはちよつと…」

「ひゃッ！そんなお尻撫でまわさないで下さいッ！
うう…恥ずかしい…」





「むう…そんな確かめるみたいにな…」


「ふあっ!?!?そんな、強く揉みしだかないで…!」

「ちよっ、激しすぎです、ひゃんっ!
お、落ちていて…あうっ!」

「えっ？私が上り？…こう、ですか？
手で支えて…んっ、難し…」

「はあっ…んうっ…！
ど、どうですか？気持ちいい、ですか？」





「あつ!そんな、今動かされたら…
ダメッ突き上げ…ないで…!!
あつ、あつ、はあつ、もう、もう…
ああッはあッ——」

「どうでしたか?
妻くよかった…?」
「そうですか…」
「その、よければまた、
してもいいですよ?」

※この後二課から滅茶苦茶怒られた

次のページからは素敵なゲスト様のページとなっております。
忙しい中描いて頂きまして、本当に有難うございます。



P.29 シャケカレー 様
「陵辱ものだと勝手に思ってたのでビックリした」
と言われました。
どうということなの…



P.30 ふじはちけい 様
忙しい中でもしっかり仕上げてきてくれる、ふじはちさんの
そんなところ、好きですよ。

twitter [http:// twitter.com/fuzihati](http://twitter.com/fuzihati)

PIXIV <http://www.pixiv.net/member.php?id=1051402>

ゲスト漫画
『喪失までのカウントダウン』
作:ふじはちけい

このままだとレックスを求め
読者の需要が満たされない……
ここは私が響と濃厚なレックス
をして読者の望みに応えないと
いけないよねという訳で今から
響を夜這いすることにしました
決まり!

※2 レズセックスのこと



シンワはギア正ヒロイン
小日向 未来

どうしよう……

この本シンワ オギア本なのに
ここまで百合シーンが一切ない

※1:レズセックスの略



ごめんね響……私も本当は
守りたいのに……私だって……
響の貞操を守りたいのに!

近くに響はない
けどきつと私
今泣いてる……

でもこれ
エロ漫画だから……
大好きだよ響

じゃあアーマーパージするね



ダメです、未来
響の気持ちを考えるのです

響はきつと凄く
痛みますよ

エンジェルミルク!

きつと
ヤッちますよ
響もきつと
望んでるせ!

サキユバス
ミルク!

それじゃあ
二人の間をとって……

響の性癖をしつかり考えて
優しくやることにしよう!

原作の
未来!

★果たして響の貞操は
守られるのか……!
次回、そののゲスト原稿「処女喪失」

あとがき

ここまでお読みいただきありがとうございます。
ほとんどの方に恐らくはじめまして、そりと申します。

やった————！！！！！！！！！！
ようやくピッキーのえっちな本が出せた————！！！！
なんて浮かれています。今この時点だと間に合ってるのかどうかも
わかっていません。でも出せているって私信じてる。

以前からピッキーの本を出したい、それと同人やる上で一回はコピー本
でない本を作りたいと思っていたのですが、タイミングと当人のやる気の
問題で作ることが出来ていなかった。こうして完成させることが出来て
色々と感じ無量です。完成していればの話ですが。

あとエロに関しても初挑戦だったのでかなり手探り状態だったのですが、
そのぶん色々と学べたように思います。足りない部分もたくさん見つか
りました。次に活かす機会があると信じて。

さてはて内容なのですが、なんか謎の竿役が大活躍してしまいました。
誰こいつ！誰だコレー！！

でも正直自分の中でピッキーと組み合わせてじっくりくる相手って今の
ところ女の子しかいないんですよ。シンフォギアって男性がいない訳じゃ
ないんですが、OTONAが手を出すのは考えづらいし、緒川さんは翼さんあって
調ちゃんだし、赤羽根Pはキャラ薄いしあの辺のOTONAっていうのは若干の
犯罪臭も漂う無理な感じがしちゃうので相手がない。ロディ？アシュレー？
作品の接点皆無じゃないですか！！

男がないなら女の子に生やせばいいじゃない！という発想も当然
ありましたが、男の子としてほしいという願望が勝ちました。クリスマスに
生えちゃってぬっぶぬっぶとか、神獣鏡の影響で未来さんに生えて
ぬっぶぬっぶとかね。シンフォギアの男性陣と組ませるよりはるかに
考えやすいなあって。でも今回描きたかったのはそうじゃなかったんです。
すまない。まっ結果的に作画の面でも非常に楽が出来(ry

なのでモブに蹂躪されても仕方ないね。許してくれるだろうか。
許してくれるね。グッドトリップ。

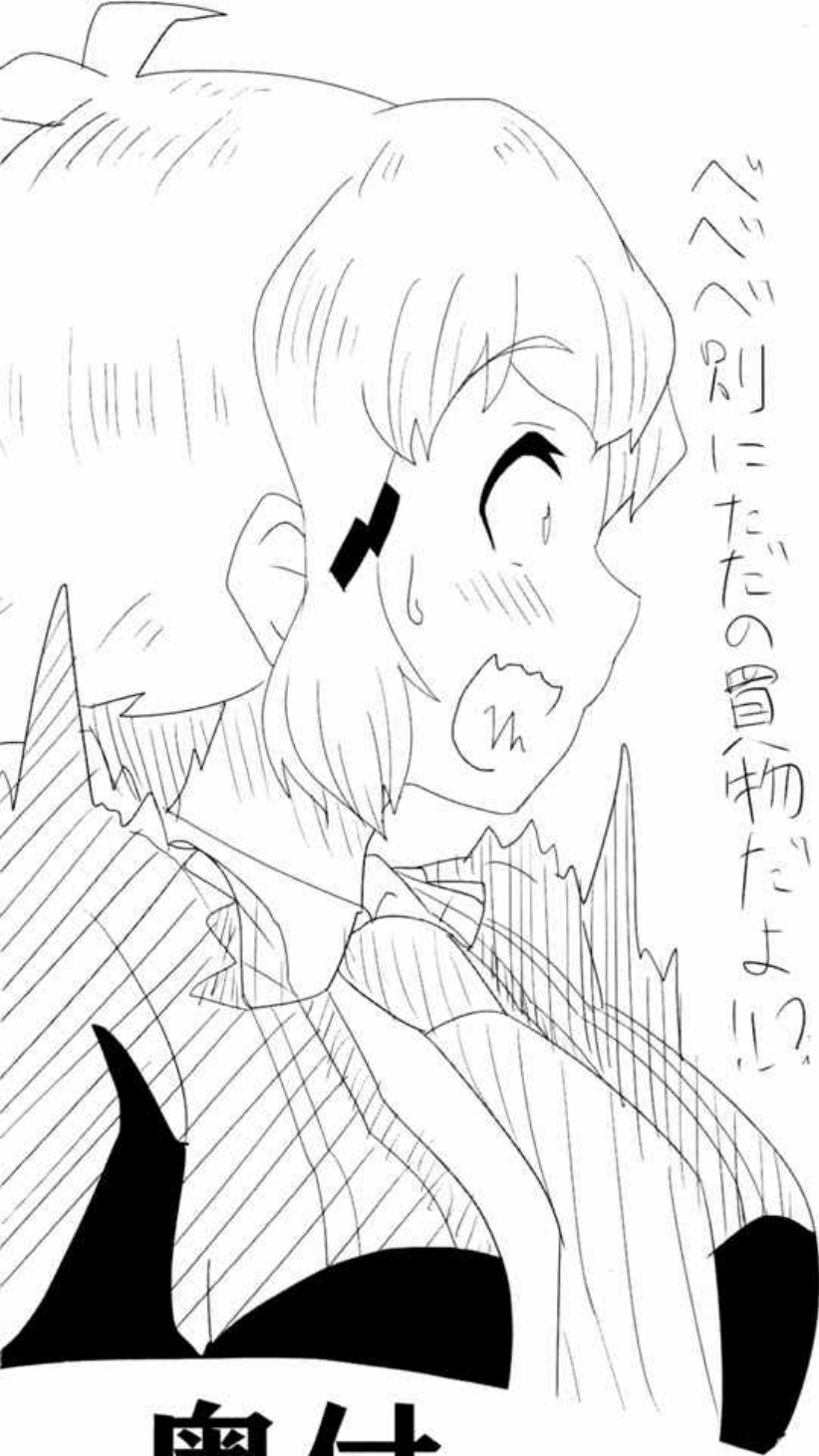
色々書きましたが、とにかくこうしてこの本をお手に取って
頂いて感謝しています。とても有難いです。ありがとうございます。

また次、本が出せるならもう一度ピッキーに挑戦したいなと思ったりでも
みでしの小紅も描いてみたいなと今から無体なことを考えているのですが、
とりあえずはバニークリスマスとシンフォギア3期を待ちつつゆっくり
考えたいと思います。あとWAは1が一番好きです。

最後に、この本を作るにあたって、ゲストを快く承諾してくださった
シャケカレーさん、ふじはちけいさんと、作業場所を提供してくれたり
タイトルと一緒に考えてくれたりと多大な協力をしてくれたとりにとろさん
に感謝を。あなたの一言が無ければこんなどストレートなタイトルに
ならなかったです。ありがとう。

それでは、また。

一尺八寸館 そり



別にただの冒険物だよ!!?

響? 昨日どこ行ったのー?



あかりちゃん

奥付

発行日:2014年8月17日

発行誌名:ビッキーといちゃラブえっちする本

発行者:一尺八寸館 そり

印刷:株式会社ポプルス

連絡先:so555ri@gmail.com

PIXIV:<http://www.pixiv.net/member.php?id=122680>

無断転載・複製を禁止します。



一尺八寸館

R18
ADULT ONLY